

## FE DE ERRATAS

El Trabajo de Fin de Máster *El Cuplé en Manuel Font y de Anta: Investigación y Análisis de una Literatura para la Modernidad* del MÁSTER EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA: INVESTIGACIÓN Y APLICACIONES PROFESIONALES (UJA), convocatoria de septiembre de 2020, realizado por el alumno José Luis Sánchez Vega y dirigido por el profesor Dr. Rafael Alarcón Sierra, presenta las siguientes erratas:

- 1- En la página 5 pone: (Sevilla: Edición del autor, 1988) [...].  
Debería poner: (Sevilla: Edición del autor, 1989) [...].
- 2- En la página 7 pone: (Pablos, 2009: 196); [...]; Pablos (2009: 197) [...].  
Debería poner: (Pablos, 2011: 196) [...]; Pablos (2011: 197) [...].
- 3- En la página 8 pone: Ciencias e Historia de la Música [...].  
Debería poner: Historia y Ciencias de la Música [...].
- 4- En la página 18 pone: *La cruz* [...].  
Debería poner: *La cruz* [...].
- 5- En la página 42 pone: A cerca de la estructura, [...].  
Debería poner: Acerca de la estructura, [...].
- 6- Al inicio del trabajo, en KEY WORDS, pone: Manuel Font y de Anta  
Debería poner: Manuel Font y de Anta.