



Universidad de Jaén

Faculty of Human Sciences and Education

Oral skills in foreign languages and pronunciation: french

2024-2025

Grado en Educación Infantil
Grado en Educación Primaria



CREA



Guías docentes UJA
Horarios de tutorías
Llamamientos PAU

Syllabus 2024-25 - 12113039 - Oral Skills in Foreign Languages and Pronunciation: french (Destrezas orales en lengua extranjera y pronunciación: francés)

Caption

- Level 1: Tutorial support sessions, materials and exams in this language
- Level 2: Tutorial support sessions, materials, exams and seminars in this language
- Level 3: Tutorial support sessions, materials, exams, seminars and regular lectures in this language

[Back](#) [Full version \(Spanish\)](#) [French](#)

DEGREE: Grado en Educación primaria (12113039)
FACULTY: FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
DEGREE: Grado en Educación infantil (12013040)
FACULTY: FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
ACADEMIC YEAR: 2024-25
COURSE: Oral Skills in Foreign Languages and Pronunciation: french

SYLLABUS

1. COURSE BASIC INFORMATION

NAME: Oral Skills in Foreign Languages and Pronunciation: french
CODE: 12113039 (*) **ACADEMIC YEAR:** 2024-25
LANGUAGE: French **LEVEL:** 2
ECTS CREDITS: 6.0 **YEAR:** 3 **SEMESTER:** SC

2. LECTURER BASIC INFORMATION

NAME: GARCÍA RAMÍREZ, SARA
DEPARTMENT: U123 - LENGUAS Y CULTURAS MEDITERRÁNEAS
FIELD OF STUDY: 335 - FILOLOGÍA FRANCESA
OFFICE NO.: D2 - D2-114 **E-MAIL:** sgramire@ujaen.es **P:** -
WEBSITE: -
ORCID: -
LANGUAGE: - **LEVEL:** 2

3. CONTENT DESCRIPTION

Unité 1: La maîtrise des compétences orales en FLE comme outil pour la communication interculturelle.

Unité 2: Écouter des textes oraux en langue étrangère pour développer la compétence de compréhension orale.

Unité 3: Questions fondamentales pour la maîtrise de la prononciation, l'accent, le rythme, l'intonation et la liaison,

Unité 4: La transcription phonétique: pratique et consolidation de la prononciation des groupes de voyelles et des consonnes.

Unité 5: La production orale: jeu de rôle, simulations, exposés oraux,...

Unité 6: L'exposé oral en français: des éléments pour un bon discours.

Le matériel et les ressources utilisés pour l'enseignement et l'apprentissage de la compétence orale en français introduiront des questions sur les ODS, spécialement sur les ODS 3,4,5,10,12,13,16 sur l'égalité, la durabilité, l'écologie, la qualité de l'éducation, la paix,...

4. COURSE DESCRIPTION AND TEACHING METHODOLOGY

La langue française sera utilisée pendant les cours théoriques et pratiques. Les contenus théoriques seront travaillés à l'aide des professeurs mais aussi de façon individuelle, en binôme, en groupe et/ou de façon autonome par les étudiant(e)s.

La méthodologie employée sera communicative, créative, participative et active pendant les séances car les élèves devront travailler et résoudre des questions d'expression ou de compréhension.

Un rythme individuel continu qui démontre l'acquisition graduelle des compétences sera exigé. Les interventions des élèves démontrant leurs capacités pour la réflexion critique et argumentée à propos de leur processus d'apprentissage seront fondamentales pour que les professeurs puissent déterminer et évaluer leurs difficultés et leurs apprentissages théoriques et pratiques.

L'utilisation des TICs sera fondamentale pour les professeurs et les élèves à l'heure de travailler en cours les différentes méthodologies (des cours théoriques, pratiques, exposés des étudiant(e)s,...

Des sorties et des visites peuvent être proposées avec le groupe classe pour faciliter le développement des compétences conceptuelles, procédurales et attitudinales travaillées et acquises dans la matière.

Students with special educational needs should contact the Student Attention Service (Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante) in order to receive the appropriate academic support

5. ASSESSMENT METHODOLOGY

La note finale sera le résultat du processus de l'évaluation continue, qui additionnera la note de la présencialité active et participative des étudiant(e)s en cours (10%) et la réalisation, présentation et exposition des activités, travaux et exposés oraux (30%). La note de l'épreuve finale sera évaluée avec un 60%. Pour réussir la matière, il faudra avoir réalisé et présenté les activités, travaux, exposés, dans les dates prévues, pendant la période des cours. Il faudra également avoir réussi au moins le 50% dans chacune des deux parties de l'évaluation (continue + épreuve finale).

La note de la présencialité sera obtenue si l'attitude pendant l'assistance est active et participative et si elle est supérieure au 70% des heures de cours.

L'évaluation des travaux, activités et exposés tiendra compte de l'absence d'erreurs orthographiques et de grammaire, leur cohérence, leur cohésion et leur adéquation ainsi que la fluidité orale démontrée par les élèves lors de leurs interventions orales. Lors de la période ordinaire (évaluation continue), seulement les étudiants ayant assisté et participé aux cours théorico-pratiques pourront remettre et/ou présenter le travail.

Il faut réussir les deux modalités de l'évaluation pour pouvoir réussir la matière.

Si la note de l'examen est inférieure à 3 sur 6 (5 sur 10), les autres sections ne seront pas prises en compte et la note du bulletin correspondra à la note obtenue à l'examen.

Dans la période extraordinaire d'évaluation, l'élève pourra obtenir la note maximale, car les pourcentages seront les suivants: épreuve (60%), présentation des activités, travaux, exposés oraux dans la date indiquée par l'enseignant (40%).

6. BOOKLIST ([Access the bibliography in the Library catalog](#))

MAIN BOOKLIST:

- Pour une didactique de l'oralité . Edition: -. Author: Weber, Corinne. Publisher: Didier ([Library](#))
- Phonétique progressive du français avec 400 exercices: niveau débutant. Edition: -. Author: Charliac, Lucile, coaut.. Publisher: CLE ([Library](#))

ADDITIONAL BOOKLIST:

- Faire classe en FLE : une approche actionnelle et pragmatique . Edition: -. Author: Robert, Jean-Pierre. Publisher: Hachette français langue étrangère ([Library](#))
- point sur la phonétique . Edition: -. Author: Champagne Muzard, Cécile. Publisher: CLE International ([Library](#))
- Enseigner la prononciation du français : questions et outils . Edition: -. Author: Lauret, Bertrand. Publisher: Hachette ([Library](#))
- oral en représentation(s) : décrire, enseigner, évaluer . Edition: -. Author: Parpette, Chantal, ed. lit. Publisher: EME ([Library](#))

7. SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

Salud y bienestar

Educación de calidad

Igualdad de género

Reducción de las desigualdades

Producción y consumo responsables

Acción por el clima

Paz, justicia e instituciones sólidas

DETAILED INFORMATION

Les objectifs de développement durable seront travaillés implicitement et explicitement dans les activités de compréhension et de production orale en classe et en autonomie par les élèves, en se concentrant sur le thème spécifique de chaque ODS sélectionné.

Objectif 3 : Santé et bien-être. Assurer une vie saine et promouvoir le bien-être de tous à tout âge.

Objectif 4 : Une éducation de qualité. Assurer une éducation inclusive, équitable et de qualité et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie pour tous.

Objectif 5 : égalité entre les hommes et les femmes. Parvenir à l'égalité des sexes et à l'autonomisation de toutes les femmes et de toutes les filles.

Objectif 10 : réduire les inégalités. Réduire les inégalités au sein des pays et entre eux.

Objectif 12 : Consommation et production responsables. Garantir des modes de consommation et de production durables.

Objectif 13 : Action pour le climat. Prendre des mesures urgentes pour lutter contre le changement climatique et ses conséquences.

Objectif 16 : Paix, justice et institutions fortes. Promouvoir des sociétés pacifiques et inclusives pour le développement durable, l'accès à la justice pour tous et la mise en place d'institutions efficaces, responsables et inclusives à tous les niveaux.

8. VIRTUAL / CLASSROOM TEACHING SCENARIO

Méthodologie d'enseignement et activités formatives

ACTIVITÉS FORMATIVES		
Modalité hybride: Groupes supérieurs à la capacité de la salle de classe.		
Activités formatives	Format (présentiel/ <i>online</i>)*	Méthodologie Description
<ul style="list-style-type: none"> ■ Cours magistraux en grand groupe 	Présentiel jusqu'au 50%	La présentialité se réalisera alternativement entre les groupes entre la présence réelle dans la salle de classe d'un groupe tandis que l'autre sera en modalité virtuelle (synchrone et/ou asynchrone) par le biais de plateformes virtuelles
<ul style="list-style-type: none"> ■ Cours pratiques: 	Présentiel jusqu'au 50%	Séances pratiques de petits groupes dans la salle de classe ou en virtuel, de manière alternative, (synchrone et/ou asynchrone) par le biais de plateformes virtuelles.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Attention aux étudiants 	Présentiel+ <i>Online</i>	Supervision de l'activité académique présentielle des élèves ainsi que de leurs travaux réalisés, attention aux doutes et questions de façon individualisée lors de réunions individuelles ou en groupe, en présentiel ou en virtuel.

ACTIVITÉS FORMATIVES		
Modalité hybride: Groupes inférieurs à la capacité de la salle de classe		
Activités Formatives	Format (présentiel/ <i>online</i>)*	Méthodologie Description
Cours magistraux en grand groupe	100% présentiel	Cours magistraux en présentiel
Cours pratiques	100% présentiel	Travail présentiel en salle de classe. Pratiques dans la salle de classe, ateliers, débats et exposés de la part des élèves.
Attention aux étudiants	Présentiel+ <i>online</i>	Supervision de l'activité académique présentielle des élèves ainsi que de leurs travaux réalisés, attention aux doutes et questions de façon individualisée lors de

réunions individuelles ou en groupe, en présentiel ou en virtuel.

2.Evaluation

Période Ordinaire

EVALUATION. Période ordinaire				
Aspect	Épreuve d' évaluation	Format (présentiel/online synchrone ou asynchrone)	Description	Pourcentage
Présence et participation	Document de signatures Notes du professeur	Online	Présentialité et participation active et adéquate lors des séances des cours	10%
CONCEPTS DE LA MATIÈRE	EPREUVE THÉORIQUE ET/OU PRATIQUE	Online	Démonstration d'acquisition des contenus théoriques et leur application pratique	50%
Réalisation de travaux et activités	Réalisation et présentation des activités et des travaux demandés, que ce soit individuels ou en groupe.	Online	Elaboration des différentes tâches et activités ainsi que les présentations et exposés oraux, individuels ou en groupe.	40%

Observations: Dans la modalité virtuelle, l'épreuve se réalisera online (par le biais d'une vidéoconférence et ou à l'aide des plateformes virtuelles), en respectant toujours les garanties légales et de sécurité adéquates.

Période Extraordinaire

EVALUATION. Période extraordinaire				
Aspect	Épreuve d' évaluation	Format (présentiel/online synchrone ou asynchrone)	Description	Pourcentage
Présence et participation	Document de signatures Notes du professeur	Online	Présentialité et participation active et adéquate lors des séances des cours	00%
CONCEPTS	EPREUVE THÉORIQUE ET/OU	Online	Démonstration d'acquisition des contenus théoriques et	60%

DE LA MATIÈRE	PRATIQUE		leur application pratique	
Réalisation de travaux et activités	Réalisation et présentation des activités et des travaux demandés, que ce soit individuels ou en groupe.	Online	Elaboration des différentes tâches et activités ainsi que les présentations et exposés oraux, individuels ou en groupe.	40%

Observations: Dans la modalité virtuelle, l'épreuve se réalisera online (par le biais d'une vidéoconférence et ou à l'aide des plateformes virtuelles), en respectant toujours les garanties légales et de sécurité adéquates.

Ressources.

Les ressources et les infrastructures seront des outils technologiques qui appartiennent à la suite de l'Université de Jaén ainsi qu'à sa plateforme virtuelle spécifique, dans UJAEN.

9. VIRTUAL TEACHING SCENARIO

1. Metodologie d'apprentissage et activités formatives

ACTIVITÉS FORMATIVES		
Modalité virtuelle		
Activités Formatives	Format (présentiel/ <i>online</i>)	Méthodologie Description
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cours magistral expositif en grand groupe: 	Online	Cours théoriques à l'aide des plateformes virtuelles (synchrones et/ou asynchrones)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cours pratiques: 	Online	Les cours seront <i>online</i> sur des plateformes virtuelles (synchrones et/ou asynchrones). Réalisation et présentation des activités et travaux proposés dans le milieu proposé.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attention aux étudiants/tes 	Online	L'attention individualisée aux étudiants sera <i>online</i> (synchrone et/ou asynchrone) sur des plateformes virtuelles.

2. Evaluación

Convocatoria Ordinaria

EVALUATION. Période ordinaire

Aspect	Épreuve d'évaluation	Format (présentiel/online synchrone ou asynchrone)	Description	Pourcentage
Présence et participacion	contrôl de signatures Notes du professeur	Online	Présentialité et participation active et adéquate lors des séances des cours	10%
CONCEPTS DE LA MATIÈRE	EPREUVE THÉORIQUE ET/OU PRATIQUE	Online	Démonstration d'acquisition des contenus théoriques et leur application pratique	50%
Réalisation de travaux et activités	Réalisation et présentation des activités et des travaux demandés, que ce soit individuels ou en groupe.	Online	Elaboration des différentes tâches et activités ainsi que les présentations et exposés oraux, individuels ou en groupe	40%

Observations: Dans la modalité virtuelle, l'épreuve se réalisera online (par le biais d'une vidéoconférence et ou à l'aide des plateformes virtuelles), en respectant toujours les garanties légales et de sécurité adéquates.

Période Extraordinaire

Observations: Dans la modalité virtuelle, l'épreuve se réalisera online (par le biais d'une vidéoconférence et ou à l'aide des plateformes virtuelles), en respectant toujours les garanties légales et de sécurité adéquates.

Ressources.

Les ressources et les infrastructures seront des outils technologiques qui appartiennent à la Gsuite de l'Université de Jaén ainsi qu'à sa plateforme virtuelle spécifique, dans UJAEN.

EVALUATION. Période extraordinaire				
Aspect	Épreuve d'évaluation	Format (présentiel/online synchrone ou asynchrone)	Description	Pourcentage
Présence et participacion	Document de signatures Notes du professeur	Online	Présentialité et participation active et adéquate lors des séances des cours	0%
CONCEPTS	EPREUVE THÉORIQUE ET/OU	Online	Démonstration d'acquisition des contenus théoriques et	60%

DE LA MATIÈRE	PRATIQUE		leur application pratique	
Réalisation de travaux et activités	Réalisation et présentation des activités et des travaux demandés, que ce soit individuels ou en groupe.	Online	Elaboration des différentes tâches et activités ainsi que les présentations et exposés oraux, individuels ou en groupe.	40%

DATA PROTECTION CLAUSE (on line exams)

Institution in charge of data processing: Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

Data Protection Delegate: dpo@ujaen.es

Purpose: In accordance with the Universities Law and other national and regional regulations in force, carrying out exams and assessment tests corresponding to the courses students are registered in. In order to avoid frauds while sitting the exam, the exam will be answered using a videoconference system, being able the academic staff of the University of Jaén to compare and contrast the image of the person who is answering the exam with the student's photographic files. Likewise, in order to provide the exam with evidential content for revisions or claims, in accordance with current regulation frameworks, the exam will be recorded and stored.

Legitimacy: compliance with legal obligations (Universities Law) and other national and regional regulations currently in force.

Addressees: service providers who are the owners of the platforms where the exams are carried out and with whom the University of Jaén has signed the corresponding data access contracts.

Storage periods: those established in current in force regulations. In the specific case of exam videoconference recordings, not before the examination records and transcripts are closed or the exam can still be reviewed or challenged.

Rights: you can exercise your right of access, amendment, cancellation, opposition, suppression, limitation and portability by sending a letter to the postal or electronic address indicated above. In the event that you consider that your rights have been violated, you may submit a complaint to the Andalusian Council for Transparency and Data Protection www.ctpdandalucia.es

CLASS RECORDING CLAUSE PERSONAL DATA PROTECTION

Person in charge: Universidad de Jaén, Paraje Las Lagunillas, s/n; Tel.953 212121; www.ujaen.es

Data protection delegate (DPO): TELEFÓNICA, S.A.U. ; Email: dpo@ujaen.es

Procedure aim: To manage proper recordings of teaching sessions with the aim of facilitating learning process under a multimodal and/or online teaching

Period for record storage: Images will be kept during legal term according to regulations in force

Legitimacy: Data will be managed according to legal regulations (Organic Law 6/2001, December 21, on Universities) and given consent provided by selecting corresponding box in legal admission documents

Data recipients (transfers or assignments): Any person allowed to get access to every teaching modality

Rights: You may exercise your rights of access, rectification, cancellation, portability, limitation of processing, deletion or, where appropriate, opposition. To exercise these rights, you must submit a written request to the Information, Registration and Electronic Administration Service of the University of Jaen at the address above, or by e-mail to the address above. You must specify which of these rights you are requesting to be satisfied and, at the same time, you must attach a photocopy of your ID card or equivalent identification document. In case you act through a representative, legal or voluntary, you must also provide a document that proves this representation and identification. Likewise, if you consider that your right to personal data protection has been violated, you may file a complaint with the Andalusian Data Protection and Transparency Council www.ctpdandalucia.es

