

# Centro de Estudios de Postgrado

Máster en  
Profesorado  
de  
Enseñanza  
Secundaria  
Obligatoria,

Bachillerato,  
Formación  
Profesional y  
Enseñanza  
de Idiomas



Universidad de Jaén

Centro de Estudios de Postgrado

Trabajo Fin de Máster

## PREVENCIÓN DEL ABANDONO ESCOLAR EN SOCIEDADES DESFAVORABLES: LA ETNIA GITANA

**Alumno/a:** Cortés González, María Inmaculada

**Tutor/a:** Prof. D. Ariadne Runte Geidel

**Dpto:** Pedagogía

Junio, 2022

## **RESUMEN**

### **1. INTRODUCCIÓN**

### **2. ANÁLISIS DEL CONTEXTO**

#### **2.1 Situación geográfica del centro**

#### **2.2 Aspectos demográficos y socioeconómicos**

#### **2.3 Descripción del centro**

#### **2.4 Organización de espacios y tiempos**

#### **2.5 Recursos humanos**

#### **2.6 Órganos de gobierno**

#### **2.7 Claustro**

#### **2.8 Personal de Administración y servicios**

### **3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **3.1 Educación Inclusiva**

#### **3.2 Atención a la diversidad**

#### **3.3 Abandono escolar**

#### **3.4 La etnia gitana y el abandono escolar**

### **4. PROGRAMA DE ORIENTACIÓN E INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA**

#### **4.1 Planificación**

##### **4.1.1 Áreas de intervención**

##### **4.1.2 Recursos**

##### **4.1.3 Formación de los agentes de intervención**

#### **4.2 Diseño del programa**

##### **4.2.1 Objetivos generales**

##### **4.2.2 Competencias**

##### **4.2.3 Unidades de actuación**

###### **4.2.3.1 Acción Tutorial**

###### **4.2.3.1.1 Justificación**

###### **4.2.3.1.2 Objetivos**

###### **4.2.3.1.3 Actividades**

###### **4.2.3.1.4 Evaluación**

###### **4.2.3.1.5 Cronograma**

###### **4.2.3.2 Orientación académica y profesional**

###### **4.2.3.2.1 Justificación**

###### **4.2.3.2.2 Objetivos**

###### **4.2.3.2.3 Actividades**

###### **4.2.3.2.4 Evaluación**

###### **4.2.3.2.5 Cronograma**

**4.2.3.3 Atención a la Diversidad**

4.2.3.3.1 Justificación

4.2.3.3.2 Objetivos

4.2.3.3.3 Actividades

4.2.3.3.4 Evaluación

**4.2.3.3.5 Cronograma**

**4.2.4 Recursos del programa**

**4.2.5 Cronograma del programa**

**4.3 APLICACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**4.4 EVALUACIÓN DE RESULTADOS**

**4.5 TOMA DE DECISIONES**

**5. REFERENCIAS**

**ANEXOS**

## **PREVENCIÓN DEL ABANDONO ESCOLAR EN SOCIEDADES DESFAVORABLES: LA ETNIA GITANA**

### **RESUMEN**

Una de las poblaciones más vulnerables al fracaso escolar es la de la etnia gitana. Esto es debido a que la cultura de este alumnado prioriza el ingreso al mundo laboral antes que la formación. Por ello, se ha llevado a cabo un programa desde la Orientación Educativa para prevenir el abandono y fracaso escolar de este grupo de alumnado, así como asegurar su mejor inclusión en el aula. Se han abordado las tres áreas de la Orientación Educativa, que son la Acción Tutorial, la Orientación Académica y Profesional y la Atención a la diversidad. Se ha diseñado una serie de actividades para conseguir los objetivos propuestos, las cuales serán llevadas a cabo en parte por los tutores y por otra parte por el propio alumnado.

**Palabras clave:** Etnia Gitana, Fracaso Escolar, Inclusión, Abandono Escolar, Orientación Educativa.

### **ABSTRACT**

One of the populations most vulnerable to school failure is that of the gypsy ethnic group. This is due to the fact that the culture of these students prioritizes entering the world of work before training. For this reason, a program has been carried out from the Educational Orientation to prevent dropout and school failure of this group of students, as well as to ensure their better inclusion in the classroom. The three areas of Educational Guidance have been addressed, which are Tutorial Action, Academic and Professional Guidance and Attention to diversity. A series of activities has been designed to achieve the proposed objectives, which will be carried out in part by the tutors and on the other hand by the students themselves.

**Key Word:** Gypsy Ethnic Group, School Failure, Inclusion, School Dropout, Vocational Counseling.

## **1. INTRODUCCIÓN**

Hoy en día la etapa escolar es uno de los períodos más importantes, tanto para los más pequeños como para los adolescentes. Por ello es imprescindible que todos los jóvenes vayan a la escuela y al instituto, ya que allí se aprende lo más esencial para la vida adulta. Una de las poblaciones que más abandona y/o fracasa en la escuela es la de etnia gitana, esto es debido a que culturalmente hay una desestimación de la importancia de los estudios puesto que valoran más la actividad laboral. La mayor parte del alumnado de etnia gitana abandona pronto o fracasa escolarmente, por ello es de gran importancia evitar estos fenómenos.

El alumnado de etnia gitana, sobre todo en la etapa de educación secundaria, suele presentar problemas de absentismo e incluso de abandono escolar, fenómenos que están relacionados con las prioridades vitales de esta cultura. Así, las niñas se dedican desde bien pronto a cuidar a sus hermanos pequeños o a ayudar en las tareas del hogar, y los niños ayudan a los padres en el trabajo. Además, las familias no muestran su apoyo para que sigan yendo a la escuela y generalmente valoran más la posibilidad de aumentar los ingresos familiares y la ayuda en la casa, que la asistencia a las clases.

En este trabajo hemos diseñado un programa para paliar el absentismo y el abandono temprano, intentando así evitar los casos de posible fracaso escolar, pasando por la mejora de la inclusión en las aulas. El programa está diseñado para ser llevado a cabo en el instituto IES "Cerro Milano" de una localidad de la Alpujarra Almeriense. El mismo fue planificado para ser desarrollado desde el área de Orientación Educativa, y se abordan sus tres áreas de actuación: Acción Tutorial, Orientación Académica y Profesional y la Atención a la diversidad.

El programa desde la Acción Tutorial está dirigido a la formación del profesorado, en este caso los tutores/as de cada grupo participe del programa, para evitar el abandono escolar y el absentismo, así como la formación para trabajar la inclusión en el aula. El programa llevado a cabo desde la Orientación Académica y Profesional consiste en presentar al alumnado del grupo-clase todas las salidas académicas y profesionales a las que pueden acceder, mediante la realización de talleres que identifiquen cuáles son los intereses profesionales que presentan. Por último, el programa de atención a la diversidad, se centra en la exploración de las diversas culturas presentes en el aula, planteando actividades para que el alumnado conozca más de cerca y pueda poner en práctica algunas actividades típicas de las culturas que más le sorprendan o le atraigan. Asimismo, el programa está diseñado para desarrollarse durante un curso académico, donde, en cada trimestre se abordará un área específica.

## **2. ANÁLISIS DEL CONTEXTO**

### **2.1 Situación geográfica del centro**

El Instituto de Enseñanza Secundaria (I.E.S) “Cerro Milano” es un centro ubicado en el municipio de Alhama, el cual se trata de una localidad española, situada en la provincia de Almería y perteneciente a la Alpujarra Almeriense. Se trata de un pueblo rural, ya que, en su último censo (2021) contaba con una población de 3733 habitantes. Su gentilicio es alhameño/a (I.E.S Cerro Milano, 2021).

Alhama de Almería se localiza en las estribaciones orientales de la Sierra de Gádor, recostada en la ladera que linda con el valle del río Andarax y bajo la sombra del cerro de la Cruz, a tan solo 24 Kilómetros de la capital (I.E.S Cerro Milano, 2021).

Por su situación, se identifica a este municipio como la atalaya del valle del Andarax o como el “balcón de los siete pueblos”, donde se puede ver distintas sierras almerienses, así como un buen tramo del Medio Andarax y la desembocadura del Río Nacimiento (Junta de Andalucía, 2022).

Alhama de Almería está formado educativamente por dos guarderías, un colegio y un instituto. Este último, llamado “IES Cerro Milano” (I.E.S Cerro Milano, 2021).

### **2.2 Aspectos demográficos y socioeconómicos**

La situación económica de la mayor parte de los habitantes de Alhama es media, dónde el sector más destacable es la agricultura, ya que, la mayor parte de la población cuenta con invernaderos y tierras propias. Otros sectores destacables, aunque en menor medida, son la hostelería y el comercio, así como empresarios que trabajan en la capital, o bien en algunas empresas situadas en el municipio (I.E.S Cerro Milano, 2021).

En cuanto a la situación cultural de la población, decir que solo el 6% de los habitantes poseen estudios superiores, la mayor parte sólo tienen estudios primarios. Esto se debe a la alta posibilidad de obtener empleo en los invernaderos o en la construcción, lo que implica un factor influyente para el abandono escolar (I.E.S Cerro Milano, 2021).

Una gran parte de la población de este municipio es de etnia gitana, la mayoría de ellos se dedican a trabajar como jornaleros en los invernaderos o en otros establecimientos del pueblo (I.E.S Cerro Milano, 2021).

**Figura 1.**

*Mapa con la localización del municipio*



*Nota:* Tomado de Ayuntamiento de Alhama de Almería

### **2.3 Descripción del centro**

El I.E.S “Cerro Milano”, se trata de un centro público de Educación Secundaria dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía (I.E.S Cerro Milano, 2021).

Como se ha mencionado anteriormente, está ubicado en el municipio de Alhama de Almería, localidad equipada de servicios cercanos al centro, tales como el Pabellón Municipal de Deportes, la zona recreativa de “La Cascada” y la Piscina Municipal (I.E.S Cerro Milano, 2021).

Con respecto al alumnado, procede en un 75% del casco urbano de Alhama de Almería, y el 25% restante de los pueblos de Bentarique, Terque, Huécija, Alicún, Alhabia, Santa Cruz de Marchena, Santa Fe de Mondújar, Rágol, Alsodux, Gádor y Alboloduy, lo que implica el uso del transporte escolar, para acudir diariamente desde estas localidades. Parte importante de esta población es de origen inmigrante, que presenta una tendencia a un aumento paulatino en las últimas décadas. Además, también está conformado por una gran cantidad de alumnado de etnia gitana,

aunque la mayor parte abandona los estudios antes de acabar la enseñanza obligatoria (I.E.S Cerro Milano, 2021).

El centro está formado por 16 departamentos, un total de 32 profesores. En cuanto a estudiantes, hay 346 matriculados (I.E.S Cerro Milano, 2021).

Su oferta educativa es de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato, este último de las modalidades de Ciencias Sociales y Humanidades, Ciencias de la Salud, Ciencias y Tecnología (I.E.S Cerro Milano, 2021).

## **Figura 2**

Fachada del instituto



*Nota:* Tomado de Google.

### **2.4 Organización de espacios y tiempos**

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 76.f) del Reglamento Orgánico de los institutos de educación secundaria, y la Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado, determina que la jefatura de estudios elaborará, en colaboración con los restantes miembros del equipo directivo, el horario general del instituto, el horario lectivo del alumnado y el horario individual del profesorado, de acuerdo con lo establecido en este Capítulo y con los criterios incluidos en el proyecto educativo y velará por su estricto cumplimiento (I.E.S Cerro Milano, 2021).

El horario general del instituto distribuirá el tiempo diario dedicado al desarrollo del horario lectivo y al de las actividades complementarias y extraescolares y demás servicios complementarios. Comprende un horario de actividad docente (de lunes a viernes desde las 8'15 a las 14'45 horas con un recreo de 30 minutos: de 11'15 a 11'45 horas) y el horario en el que se plantean las restantes actividades organizativas del Centro: Programa de Acompañamiento Escolar (en su caso) martes y jueves de 16:00h a 18:00h (I.E.S Cerro Milano, 2021).



Los menores de edad no pueden abandonar el centro en horario lectivo, y especialmente en el recreo. A menos que, un familiar o tutor legal acuda a recoger al menor por motivos familiares o médicos (I.E.S Cerro Milano, 2021).

## **2.5 Recursos humanos**

El centro se rige en su funcionamiento y en lo referente a los órganos de gobierno y de coordinación docente por el Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.

## **2.6 Órganos de gobierno**

Los órganos de gobierno que forman el equipo directivo son: El director, vicedirector, secretario, jefe de estudios y un jefe de estudios adjunto.

El departamento de orientación lo componen: El orientador, el especialista en pedagogía terapéutica, el especialista en audición y lenguaje, además de los tutores de cada uno de los grupos de cada nivel educativo (I.E.S Cerro Milano, 2021).

El consejo escolar lo conforman: El director, el jefe de estudios, ocho profesores, cinco padres, cinco alumnos, una persona de administración y servicios y un concejal o representante del ayuntamiento.

## **2.7 Claustro**

El claustro de profesores/as está formado por 32 personas, las cuales la mayor parte, tienen su destino definitivo en el centro. En conjunto forman un perfil de profesionales colaboradores, con iniciativa, comunicativos e interesados por su profesión y por el centro, preocupados por su continua formación permanente y por ofertar una educación individualizada y de calidad. (I.E.S Cerro Milano, 2021).

## **2.8 Personal de Administración y servicios**

El Personal de Administración y Servicios participará en la vida del Centro a través de su representante en el Consejo Escolar (I.E.S Cerro Milano, 2021).

El/la representante del P.A.S. en el Consejo Escolar procurará información a sus compañeros/as sobre las cuestiones que les afecten e informará de las conclusiones y temas tratados (I.E.S Cerro Milano, 2021).

Se garantiza el derecho del Personal de Administración y Servicios a reunirse en el Centro, previa petición por escrito de su representante en el Consejo Escolar y fuera del horario dedicado a actividades docentes (I.E.S Cerro Milano, 2021).

### **3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **3.1 Educación Inclusiva**

Nuestro Programa de orientación e intervención psicopedagógica se va a centrar en la inclusión de la etnia gitana en el aula, así como la prevención del abandono escolar de este alumnado, ya que como se ha mencionado anteriormente, la mayor parte de estos abandonan el instituto incluso antes de terminar la ESO.

El derecho a la educación ha sido una de las mayores conquistas de la humanidad, ya que se ha conseguido que la educación sea un derecho que garantice la igualdad de oportunidades para todas las personas (Parra, 2010).

Según Parra (2010), la educación desarrolla el valor, principio y derecho material de la igualdad, ya que las personas además de tener las mismas posibilidades educativas también tendrán las mismas oportunidades en la vida.

En primer lugar, y tal y como lo define La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2006), define la educación inclusiva como:

Un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo...el propósito de la educación inclusiva es permitir que los maestros y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer las formas de enseñar y aprender.

Según Echeita y Ainscow (2011) la inclusión está determinada por cuatro elementos:

- En primer lugar, la inclusión es un proceso de cambio que requiere revisiones continuas y mejoras progresivas.
- La inclusión busca la presencia y participación de todo el alumnado.
- La inclusión precisa la identificación y eliminación de barreras.
- La inclusión pone una atención especial en aquel alumnado en peligro de ser marginados, excluidos o en riesgo de no alcanzar un rendimiento óptimo.

Se trataría de una educación de calidad ajustada a su identidad y a sus necesidades educativas individuales y específicas. Realizada en un marco educativo (sistema, centros o aulas) común, promoviendo valores sociales relevantes que se aprenden básicamente en contextos de diversidad (Mendoza, Hernández y Calzadilla, 2015).

Una educación inclusiva es una educación justa y equitativa para aquellos que presentan dificultades a la hora de aprender, de esta manera se les ofrece los medios y apoyos necesarios para lograrlo. Una escuela inclusiva apuesta por el apoyo a los que tienen más dificultades en el aprendizaje, así como la sensibilización y el reconocimiento por los grupos minoritarios, entre otras (López, Toro y Benítez, 2016).

Para que se lleve a cabo la inclusión en el aula es necesaria la identificación y eliminación de las barreras que existen, las cuales impiden el ejercicio efectivo de los derechos. Las barreras son aquellas creencias y actitudes que los actores en el escenario educativo tienen respecto a la inclusión. Estas, se concretan en la cultura, las políticas y se evidencian en las prácticas escolares generando exclusión, marginación o abandono escolar (Crisol, 2019).

Una sociedad incluyente consiste en el recibimiento de toda la población a las escuelas, de manera que todo el mundo tiene derecho a una educación de calidad, permanecer en el sistema, además de participar en todas las actividades y prácticas socioeducativas (Juárez, Comboni y Garnique, 2010).

Según Juárez, Comboni y Garnique (2010):

La escuela inclusiva no surge de la nada, sino que hay un largo camino previo que se ha tenido que recorrer, desde la idea de educación especial, a la de escuela de enseñanza especial, pasando por la escuela de integración, atención a personas con necesidades especiales de aprendizaje y llegando a la idea contemporánea de escuela inclusiva.

Una escuela inclusiva no se consigue si la sociedad no es incluyente, por lo que se debe conseguir convivir de manera respetuosa con nuestras diferencias y particularidades. Por lo que se puede decir que una sociedad incluyente, es una sociedad que se acepta tal y como es, es decir, sin discriminación, sin limitaciones ni exclusiones (Juárez, Comboni y Garnique, 2010).

En la escuela inclusiva el profesor juega un papel motivador, generador y estimulador del aprendizaje y del apoyo. Su función consiste en enseñar al alumnado a tomar decisiones según su aprendizaje, además, de que presten ayuda a sus compañeros/as sin discriminación (Barrio, 2009).

### **3.2 Atención a la diversidad**

La escuela española lleva tiempo queriendo integrar a las minorías autóctonas, como es el caso del pueblo gitano (el cual tiene tasas altas de abandono y fracaso escolar). Este intento de integración llegó con la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo Español (LOGSE, 1990) dónde introdujo el término de

“atención a la diversidad” con la intención de atender de forma lo más individualizada posible a los diferentes colectivos en función de su idiosincrasia y necesidades particulares. Posteriormente, la Ley Orgánica de Educación 2/2006 (3 de mayo), (LOE), definió la escuela pública como un espacio de convivencia y aprendizaje ofreciendo un servicio que garantiza el derecho a la educación de todos los ciudadanos y ciudadanas y que atiende a la diversidad cultural como un elemento educativo de primer orden (Pedrero et al., 2017).

La atención a la diversidad consiste en poner en práctica un modelo educativo que ofrezca a cada estudiante la ayuda pedagógica necesaria para lograr el desarrollo de capacidades, habilidades, intereses y motivaciones en los procesos de aprendizaje (Paz, 2018).

Hoy en día se entiende a las diferencias individuales en el entorno educativo como un exponente de los diferentes modos en que los estudiantes adquieren, construyen, organizan y retienen conocimientos, en permanente interacción dialéctica con los ambientes de aprendizaje (Palomero, Domingo y Cáceres, 1999).

La diversidad es un fenómeno que representa un desafío para los sistemas educativos, pero esto difícilmente se podrá llevar a cabo si se antepone la asimilación a la inclusión. Se entiende por asimilación al sistema cuyo objetivo es que solo haya un modelo educativo, adoptando todos los grupos y minorías el mismo modelo, valores y normas de la cultura dominante. Mientras que la inclusión defiende, como se mencionó anteriormente, una educación donde se respete todas las culturas (Escarbajal y cols., 2012).

Dada la diversidad de la sociedad, se debe apostar por una educación inclusiva, ya que se trata de una educación donde no hay procesos de exclusión y se apuesta por la inclusión de todos los ciudadanos. La inclusión es un proceso de reestructuración escolar, a la vez que un proceso lento, pero necesario (Escarbajal y cols., 2012).

Resulta evidente que nuestra sociedad debe aprender a convivir de manera multifacética debido a los grupos de población variados que hay. Estos grupos que hay se dividen desde personas que provienen de diferentes países, a grupos de personas divididos por capacidades y talentos, todo esto compone una sociedad de poblaciones diferentes, que deben aprender a vivir los unos con los otros desde el respeto, esto se le llama multiculturalidad (Casanova, 2002).

Debido al fenómeno de la diversidad cultural, la escuela deberá de proporcionar una calidad educativa a toda su población. Pero esta educación resultará difícil de proporcionar si dentro de un aula no se respeta a todos los grupos

que hay, es decir, si se intenta desde un primer momento implantar la cultura dominante (Casanova, 2002).

Por todo esto, hay que tener en cuenta, que las personas somos diferentes, por lo que necesitamos un sistema educativo flexible para acomodar todas las particularidades individuales, de modo que, a la hora de diseñar el plan de estudios del centro, se tengan en cuenta todas las diversidades (Casanova, 2002).

Se ha de conseguir una escuela para todos, que asuma la diversidad y sea capaz de atender a cada uno y se enriquezca con las diferencias. Además, una escuela diversa puede conseguir que se aprenda muchas culturas, respecto a la diversidad cultural (Casanova, 2002).

Respecto a la comunidad gitana, ha de añadir, que esta sociedad se está intentando incorporar de manera plena y definitiva a nuestra sociedad. En esta incorporación, la escuela está teniendo un papel fundamental. Aunque haya muchísimas dificultades a la hora del aprendizaje, y haya muchos fracasos escolares de este alumnado, hay también muchos jóvenes que intentan abrirse camino en el ámbito de la educación (Cereijo, 1999).

Por ello también es importante, que se trate la diversidad en las aulas, para que el alumnado de etnia gitana se encuentre cómodo y siga queriendo acudir a los centros educativos.

Es de gran importancia motivar, abrir y acercar la escuela a la comunidad gitana. Además de, intentar conseguir el interés de este alumnado para que siga yendo a la escuela, ya que no solo se acerca al alumnado al sistema educativo, sino que también a sus familias. Con el acercamiento de las familias a la escuela se puede conseguir una mejor convivencia (Cereijo, 1999).

### **3.3 Abandono escolar**

La comunidad gitana destaca por dejar los estudios, ya sea por fracaso escolar o por abandono. El fracaso escolar se entiende por la no superación de la etapa secundaria obligatoria y como consecuencia la no obtención del título, mientras que el abandono escolar hace referencia a la no obtención del título de la ESO, bachillerato u otros, en jóvenes de 18 a 24 años. El absentismo escolar también conduce al fracaso escolar y culmina con el abandono escolar prematuro (Pérez y Burguera, 2017).

Hay diversa terminología que se pueden llegar a confundir, que son como los descritos anteriormente, fracaso escolar, abandono escolar, absentismo y repetición. Se puede confundir fácilmente, ya que entre ellos existe una vinculación, y es que con el absentismo se puede llegar a la repetición de curso, con la repetición al fracaso

escolar y tras esto, desencadenar en un abandono escolar (Aguilar, Gil y Ortega, 2020).

Al hablar de fracaso escolar, se habla también del bajo rendimiento, de las dificultades a la hora de aprender, de la repetición de curso (Terigi, 2009).

Una de las características del fenómeno mencionado anteriormente, es que el alumnado permanece en la escuela sin aprender a los ritmos y formas marcadas por la escuela (Terigi, 2009).

Según Azevedo (2003) el fracaso escolar puede desencadenar en un riesgo de exclusión social, ya que el fracaso escolar tiene una repercusión en la vida de los estudiantes.

Estos fenómenos se registran sobre todo en el alumnado de etnia gitana, pero la aprobación de la Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana 2012-2020 en España (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2012) ha supuesto un nuevo impulso de las políticas y medidas de promoción de la inclusión social de la población gitana en España. Gracias a estas estrategias se está consiguiendo que el 96% de los menores se matriculen en la escolarización obligatoria. Aunque todavía haya un gran porcentaje de absentismo (14'3%) y el abandono escolar sea sobre todo en las niñas (74%) (Carmona, García, Máiquez y Rodrigo, 2021).

Por otro lado, con relación al absentismo escolar, Garfaella, Gargallo y Sánchez (2001) lo definen como:

La falta de asistencia continuada a la escuela de un alumno/a en edad de escolarización obligatoria, ya sea por propia voluntad, por causa de la despreocupación o excesiva protección de sus padres o bien por reiteradas expulsiones de la clase.

El absentismo escolar existe de muchas maneras, desde un absentismo ligero a uno muy agudo. Al igual que existe el abandono escolar antes de terminar la educación obligatoria (González, 2006).

Cuando un alumno/a falta muchas veces al centro educativo hace que se descuelgue del resto de sus compañeros, por lo que se atrasa en clase. Hay variedad en la causa de este absentismo, ya que puede ser debido a enfermedades del alumnado, viajes, entre otros, pero la mayor parte no acude al centro educativo debido a que no se sienten motivados por seguir estudiando.

Hay muchos tipos de absentismo, el absentismo "de retraso" dónde el alumno/a llega siempre tarde a primera hora; absentismo "del interior" dónde el alumno/a va a clase, pero pasa desapercibido solo va por no estar aburrido en casa,

absentismo "elegido" es el que el alumnado no va porque acuden a otras tareas; absentismo "crónico" el alumno no va a clase, absentismo "cubierto por padres" el alumno no va a clase, pero los padres le justifican las faltas (Blaya, 2003).

El abandono escolar es un fenómeno complejo que se extiende tanto por factores endógenos como exógenos. Esto es debido a que algunos factores son de aspectos personales relacionados con los intereses y problemas de los estudiantes. A parte de estos, se encuentran también los factores psicológicos, como son por ejemplo el alumnado con TDAH o TEA, entre otros (Hernández, Álvarez y Aranda, 2017).

Se puede decir que el abandono escolar está causado por alumnado absentista, o bien por fracaso escolar. Algunas características del abandono escolar se manifiestan de la siguiente manera (Martínez y Álvarez, 2005):

- Alumnado absentista
- Alumnado con numerosas asignaturas suspensas
- Alumnado con dificultades de aprendizaje, atención o con NEE
- Alumnado con poca motivación hacia el estudio

Estadísticamente se ha mostrado que el alumnado que esté en riesgo de exclusión social tiene más probabilidades de abandonar la escuela (González, 2006).

Una de la población que más presentan los términos mencionados anteriormente, es la etnia gitana. Así que a continuación, en el siguiente apartado se hablará de este problema.

### **3.4 La etnia gitana y el abandono escolar**

Uno de los colectivos más afectados por los altos índices de fracaso y abandono escolar, en España, se corresponde con la población gitana. La tasa de fracaso escolar para este estrato poblacional se sitúa en el 64,4% y la de abandono escolar en el 63,7% (Fundación Secretariado Gitano, 2013).

Las personas de etnia gitana han avanzado respecto a la escolarización del alumnado principalmente en escuelas infantiles, así como la normalización de ir a la escuela en etapas de primaria, pero, en la etapa de secundaria, su absentismo escolar es mayor, llegando al abandono escolar en los primeros años de esta etapa, sobre todo las mujeres (Pérez y Burguera, 2017).

La escolarización de niños y niñas de minorías étnicas y su intervención educativa, son un objetivo prioritario, ya que así se muestra el interés por combatir la diversidad en el sistema educativo y se trata como una medida urgente (Martín, s.f.).

El concepto de escolarización es un proceso continuo, con cambios. Este concepto está relacionado con el periodo de educación obligatoria, pero aun así hay niños que no se matriculan. Aunque el término de escolarización implica ir regularmente a la escuela, muchos niños como, por ejemplo, niños de etnia gitana, no acuden a la escuela, se convierten en niños absentistas (Martín, s.f.).

Los niños de etnia gitana tienen dificultades a la hora de escolarizar en las escuelas. Algunos de estos problemas, según Martín (s.f.), son:

- Notable retraso que se produce en la primera incorporación a la escuela.
- El absentismo escolar es muy alto.
- Abandono escolar en edades tempranas.

Se puede deducir que este abandono es consecuencia de la pobreza que tiene la mayor parte del pueblo gitano, además de los prejuicios y las conductas discriminatorias que sufren. La mayor parte de compañeros/as del alumnado gitano tienen prejuicios sobre ellos, incluso llegando al extremo de aislarlos por no pertenecer a su cultura (Pérez y Burguera, 2017).

Incluso la influencia ideológica y la existencia de una disonancia cultural causan, en la mayor parte del alumnado, un malestar psicosocial, ya que hay una incompatibilidad entre la continuidad de estudios y la elevación de obligaciones. Esta disonancia conlleva a la desmotivación y desinterés académico, ya que la mayor parte del alumnado no tiene referencia de gitanos con estudios, por lo que sus aspiraciones se limitan a las que el pueblo gitano tiene como metas, es decir, el cuidado del hogar entre las mujeres y a las actividades laborales mayormente de bajo nivel en el caso de los hombres (Pérez y Burguera, 2017; Caselles, 2005).

Otro motivo de absentismo escolar por parte del alumnado es el temor de las familias ante la amenaza que perciben en cuanto a la cultura, es decir, el miedo a que cambien los pensamientos de sus hijos/as respecto a su cultura de origen. Esto conduce a la baja implicación que existe del pueblo gitano en cuestiones académicas y la poca participación en los centros (Pérez y Burguera., 2017).

Además, de lo mencionado anteriormente acerca de los prejuicios del alumnado no gitano, hay que sumarle la discriminación por parte de la familia de estos, y es que, al no entender la cultura gitana, también existen muchos prejuicios, transmitiéndoles a sus hijos/as, y por tanto, dividiendo al grupo clase.



Los padres de los alumnos/as gitanos, sobreprotegen a sus hijos, ya que a la vez como he indicado anteriormente, protegen su cultura debido a que desconfían de las personas que no pertenecen a su cultura (Martín, s.f.).

Otro de los choques culturales que hay entre el alumnado de etnia gitana y la escuela, es que está última, está formada principalmente por profesorado de la cultura dominante, y es que, aunque se quiera hacer una escuela inclusiva e intercultural, hay un gran proceso por delante, por lo que los miembros de etnia gitana se encuentran incómodos, por no tener profesorado de su cultura. Además de que el código normativo escolar es diferente al de la población gitana, por lo que este alumnado las percibe como extrañas y contradictorias a sus normas (Martín, s.f.).

El alumnado de etnia gitana y su familia perciben el aprendizaje poco significativo, ya que ellos prefieren experiencias directas y reales, y la escuela no da ese tipo de aprendizaje, sino que para ellos es más abstracto y difícil de entender. Esta es una de las principales razones por la que abandonan la escuela porque como he mencionado anteriormente, los niños prefieren empezar pronto a trabajar y las niñas a dedicarse a tareas del hogar, cosa que en la escuela no le enseñan por lo que chocan sus intereses con los aprendizajes de la escuela (Martín, s.f.).

#### **4. PROGRAMA DE ORIENTACIÓN E INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA**

##### **4.1 Planificación**

El programa de orientación e intervención psicopedagógica que se plantea está dirigido al alumnado de etnia gitana de Educación Secundaria Obligatoria. El objetivo de este programa es la inclusión del alumnado de etnia gitana en el centro, así como la mejora de la formación del profesorado para facilitar la inclusión. Además de, a través de una mejora en la inclusión educativa, intentar disminuir el fracaso escolar y el absentismo de este alumnado, fenómenos que les afecta de manera especial.

El programa se desarrollará especialmente en las clases que tengan alumnado de etnia gitana, para mejorar la convivencia en el centro. Aunque con el paso del tiempo se irá implantando también en las demás clases para mejorar los aspectos inclusivos.

##### **4.1.1 Áreas de intervención**

Al igual que en cualquier departamento de orientación, las áreas o ámbitos desde los que se trabajan son tres: acción tutorial, orientación académica y profesional y atención a la diversidad. Estos ámbitos se trabajarán a lo largo del curso, con la siguiente estructura:

- Primer trimestre:  
Se desarrollará la acción tutorial, dónde se llevarán a cabo diferentes actividades para la formación del profesorado acerca de la inclusión educativa del alumnado de etnia gitana y sobre cómo evitar el fracaso escolar de este alumnado.
- Segundo trimestre:  
Se trabajará la orientación académica y profesional, dónde a lo largo de diversas sesiones se les explicará a todo el alumnado de clase las diferentes alternativas que hay en el ámbito académico de cara a su futuro profesional.
- Tercer trimestre:  
Estará enfocado en la Atención a la diversidad. Se llevarán a cabo actividades acerca de las diferentes culturas que hay en el mundo, con el objetivo de ampliar su horizonte cultural y promover la capacidad de identificar aspectos positivos de la interculturalidad.

#### 4.1.2 Recursos

El programa está diseñado para hacer uso de los recursos disponibles en el centro, sin necesidad de adquirir nada en especial que vaya más allá de la conexión a Internet, un proyector y material escolar. En cambio, hay una serie de actividades donde el alumnado necesitará algún recurso digital específico.

En cuanto a los recursos humanos, el programa no demanda la incorporación de ningún profesional adicional. Simplemente se necesitará al profesorado del centro, para llevar a cabo el programa. Además de, contar con la participación del orientador/a del centro, y el apoyo del equipo directivo.

Por último, la flexibilidad en la distribución y organización del mobiliario en el aula es uno de los requisitos. Por lo que la falta de flexibilidad a la hora de cambiar la disposición del aula puede dificultar el correcto desarrollo del programa. Debido a que en algunas actividades se necesitarán dos aulas diferentes en el periodo de dos horas seguidas.

#### 4.1.3 Formación de los agentes de intervención

Para este programa, se necesitarán los conocimientos y actuaciones que tiene el profesorado en los ámbitos de la prevención del fracaso escolar y el absentismo. Además de formarlos en conocimientos acerca de las diferentes culturas que coexisten en el Centro y la comunidad, y cómo tratar con alumnado de etnia gitana para facilitar su inclusión.

## **4.2 Diseño del programa**

### **4.2.1 Objetivos generales**

Los objetivos generales de este programa son:

- 1) Ampliar la inclusión educativa del alumnado de etnia gitana en el Centro
- 2) Prevenir tanto el absentismo como el fracaso escolar del alumnado de etnia gitana.

De este modo, los objetivos específicos que se establecen son los siguientes:

- Formar al profesorado acerca del fracaso y el absentismo escolar y cómo evitar que estos se produzcan.
- Desarrollar con el profesorado nuevas formas de ampliar la inclusión del alumnado de etnia gitana en el Centro.
- Dar a conocer al alumnado las diferentes salidas académicas que existen en el ámbito académico y profesional.
- Ampliar los conocimientos sobre otras culturas, especialmente las que conviven en el Centro y en la comunidad cercana.

### **4.2.2 Competencias**

En base a las competencias clave establecidas en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa y la Orden ECD/65/2015, de 25 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, destacamos que en este programa se van a desarrollar las siguientes:

Comunicación lingüística: Desarrollar el aprendizaje permanente y la independencia, promover la inclusión social y la ciudadanía activa, mejorar las interacciones sociales de los estudiantes a través de la expresión y comprensión orales, y enfatizar el diálogo, el debate y la crítica sobre temas del programa y/o temas de actualidad.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: favorecer la competencia de organizar, comprender e interpretar la información y la de expresarse utilizando un vocabulario matemático adecuado, justificando los resultados obtenidos.

Competencia digital: Desarrollar la habilidad para buscar, obtener, procesar y comunicar la información y transformarla en conocimiento, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como un elemento esencial para informarse y comunicarse.

Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor: Aprender y decidir de manera cada vez más autosuficiente, cooperando en trabajos en equipo.

Aprender a aprender: Continuar aprendiendo de la forma más autónoma posible, planteando metas cortas y aceptando los errores, lo que permite la adquisición y construcción de nuevos conocimientos de cualquier materia, a través de actividades para trabajar la atención, memoria, etc.

Conciencia sociales y cívicas: Desarrollar la habilidad de vivir en sociedad, comprender la realidad social del mundo en que se vive y ejercer la ciudadanía democrática.

Conciencia y expresiones culturales: Conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas como parte de la riqueza y patrimonio de los pueblos.

Las actividades que plantea el programa están diseñadas de tal modo que permiten y favorecen el desarrollo de cada una de las competencias citadas en este apartado.

#### 4.2.3 Unidades de actuación

Las unidades de actuación que comprende el programa se dividen en tres grandes bloques. Se presentan a continuación:

- 4.2.3.1. Acción Tutorial
- 4.2.3.2. Orientación académica y profesional
- 4.2.3.3. Atención a la Diversidad

##### *4.2.3.1 Acción tutorial*

###### 4.2.3.1.1 Justificación

La acción tutorial es considerada un indicador de calidad en educación, la cual debe estar presente en todas las etapas educativas (Cascales y Gomariz, 2021). La AT es un proceso complejo debido a que está enfocado a la interacción humana, pero a la vez es importante debido a que gracias a la acción tutorial el tutor logra la formación integral del alumnado (García et al., 2016).

Se considera que la tutoría es el primer nivel de orientación educativa, seguidamente del Departamento de Orientación y los equipos de orientación educativa y psicopedagógica, considerados el segundo y tercer nivel respectivamente (García et al., 2016).

La acción tutorial de nuestro programa está enfocada en la formación del profesorado, en este caso los tutores/as de cada grupo partícipe, para evitar el fracaso escolar y el absentismo. Así como la formación para trabajar la inclusión en el centro.

#### *4.2.3.1.2 Objetivos*

1. Adquirir los conocimientos necesarios para evitar el fracaso escolar principalmente del alumnado de etnia gitana.
2. Practicar estrategias que promuevan la participación en clase de todo el alumnado.
3. Aprender nuevas metodologías didácticas, como, por ejemplo, la clase invertida.

#### *4.2.3.1.3 Metodología*

La metodología que se usará es la participación activa del profesorado en todo momento, ya que así se conseguirá mayor aprendizaje de las técnicas que se quiere transmitir. Además, se pretende que realicen actividades que luego podrán desarrollar con su alumnado.

También se llevarán a cabo debates, así como actividades grupales, elaboración de actividades y exposiciones orales de trabajos realizados.

La Acción Tutorial está organizada en 6 unidades que se desarrollan a lo largo de 7 sesiones, todas estas sesiones tienen una duración de 2 horas, excepto el cierre del programa que dura 1 hora.

#### *4.2.3.1.4 Actividades*

### **Tabla 1**

*Elementos curriculares de la Unidad 0 de la Acción Tutorial.*

<b>UNIDAD 0</b> <b>PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Presentación y justificación del programa</li> <li>● Absentismo y Fracaso escolar</li> <li>● Instrucciones para la implementación del programa</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer la estructura del programa</li> <li>2. Profundizar acerca del absentismo escolar y el fracaso escolar.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	En esta sesión, primeramente, se les presentará al profesorado el programa que será llevado a cabo (ANEXO 1). Además, de repartirles un portafolio que deberán ir completando a lo largo de las sesiones, y que al final del programa compartirán con el resto de compañeros/as (ANEXO 2)
<b>ACTIVIDAD 2</b>	Se les explicará los aspectos más significativos del fracaso escolar. Tras ser explicado, se llevará a cabo una dinámica, en la cual se les pondrá un video sobre el fracaso escolar y sus causas. A continuación, tras ver el vídeo se hará un debate acerca de lo que piensan.
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	→ Un ordenador con proyector para mostrar el programa → Vídeo de YouTube: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Yvqf4P0vM68">https://www.youtube.com/watch?v=Yvqf4P0vM68</a> → Acceso a internet
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	→ Una clase
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación y anotación de la participación individual en el debate realizado a través de una rúbrica (ANEXO 3).

**Tabla 2**

*Elementos curriculares de la Unidad 1 de la Acción Tutorial.*

<b>UNIDAD 1</b>
-----------------

<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Las necesidades educativas del alumnado de etnia gitana.</li> <li>● Conocimientos acerca del funcionamiento del grupo-clase.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer las relaciones afectivas entre el alumnado.</li> <li>2. Extraer ideas para realizar trabajos cooperativos en clase.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se explicará al profesorado lo que es un sociograma y para qué sirve. Tras esto se les repartirá un sociograma que deberán completar (ANEXO 4).</p> <p>A continuación, con los resultados del sociograma, se dividirá a la clase por grupos, y estos deberán realizar una lluvia de ideas para conocer cuáles son las técnicas que ya han utilizado en sus respectivas clases, para mejorar la cohesión de grupo entre su alumnado.</p> <p>Deberán formar un círculo para que se mantenga en todo momento el contacto visual entre los participantes.</p> <p>Cada profesor apunta en un folio las ideas que le surgen. A continuación, por sorteo, algunos profesores exponen sus ideas.</p>
<b>RECURSOS</b>	→ Proyector y ordenador
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará la participación de los profesores y la originalidad de las ideas expuestas usando una rúbrica (ANEXO 3)

**Tabla 3**

*Elementos curriculares de la Unidad 2 de la Acción Tutorial.*

<b>UNIDAD 2</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Absentismo y sus características</li> <li>● Motivos que causan el absentismo</li> <li>● Acciones para prevenirlo</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ampliar conocimientos sobre el absentismo.</li> <li>2. Identificar los motivos del alumnado para faltar a las clases de forma frecuente.</li> <li>3. Desarrollar posibles soluciones para los problemas encontrados.</li> </ol>

<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>La orientadora del programa se encargará de hablarle al profesorado del término de absentismo, así como los principales tipos de absentismo que hay.</p> <p>Tras esto, comunicarles cuáles son las características más comunes que tienen los alumnos/as que más faltan a clase para realizar mediaciones con ellos/as.</p> <p>El profesorado pondrá en común el tipo de alumnos/as que ellos tienen, que ellos tras la charla consideren absentistas. Incluyendo cuales son las características principales de sus alumnos/as absentistas.</p> <p>Todo esto lo irá escribiendo el profesorado en su portafolio (ANEXO 2)</p>
<b>ACTIVIDAD 2</b>	<p>En esta segunda parte de la sesión, se les planteará al profesorado una actividad que pueden realizar con su alumnado para saber el motivo del absentismo. Se les explicará que se trabajará con todo el grupo clase, y no solo con aquellos que tienen problemas de absentismo. Para conocer mejor la actividad, la realizarán ellos primero en esta sesión. Primeramente, se les entregará un folio con una serie de preguntas sobre los motivos que llevan al absentismo y que deberán responder pensando en cómo lo harían sus alumnos (Anexo 5).</p> <p>Posteriormente se elegirá por sorteo a algunos profesores, que leerán en alto lo que han escrito y finalmente intercambiarán ideas sobre las posibles soluciones.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	→ Una clase
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	→ Folios. → Bolígrafos o lápices.
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará la participación y la calidad de las soluciones aportadas por cada profesor a través de una rúbrica (Anexo 3).



**Tabla 4***Elementos curriculares de la Unidad 3 de la Acción Tutorial.*

<b>UNIDAD 3</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Relaciones entre el uso de drogas y el absentismo.</li><li>● El consumo de drogas en la adolescencia y sus consecuencias.</li></ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprender las relaciones entre el uso de drogas y el absentismo en la adolescencia.</li><li>2. Identificar diferentes tipos de drogas usadas por adolescentes y sus consecuencias.</li><li>3. Dramatizar las consecuencias de las drogas</li><li>4. Aportar posibles soluciones para evitar el consumo</li></ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se les repartirá una ficha sobre las drogas al hacer profesorado (ANEXO 6). Esta se leerá en alto entre todos y se irá comentando sobre la marcha acerca de esta ficha. Además de proporcionar información al profesorado acerca de las consecuencias que tiene el consumo diario de sustancias adictivas.</p> <p>A continuación, como segunda actividad y para más dinámica la sesión, se hará lo siguiente:</p> <p>Se dividirá al profesorado en grupos, y se les pedirá a cada uno que busque información de una droga diferente, acerca de los peligros que tiene, si es muy adictiva, cuánta población la consume, etc.</p>
<b>ACTIVIDAD 2</b>	<p>Al final de la clase deberán hacer un rol-playing, donde un profesor/a deberá actuar como si fuese adicto a esa droga (tras haber buscado información de los síntomas que tienen las personas adictas) y el otro profesor/a deberá aconsejar al consumista a cómo dejar la adicción.</p> <p>Al finalizar la sesión se llevará a cabo un debate entre todo el profesorado, donde aportarán ideas de como solucionar la adicción a las drogas. Todo esto quedará escrito por cada profesor en su portafolio (ANEXO 2).</p> <p>Esta actividad la podrán poner en práctica el profesorado con sus respectivos alumnos/as.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Clase de informática.</li></ul>

<b>RECURSOS MATERIALES</b>	→ Ordenadores → Proyector
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará la participación y la calidad de las soluciones aportadas por cada profesor a través de una rúbrica (ANEXO 3). Además de, el role playing llevado a cabo por estos (ANEXO 7)

**Tabla 5**

*Elementos curriculares de la Unidad 4 de la Acción Tutorial.*

<b>UNIDAD 4</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de estudio para adolescentes</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer nuevas técnicas de estudio</li> <li>2. Elaborar una programación de introducción a nuevas técnicas de estudio</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	En esta actividad se le mostrará al profesorado las diferentes técnicas de estudio que hay, a través de una presentación power point (ANEXO 8). Así se les podrá ayudar a resolver las dudas que tienen acerca de esas técnicas, que posteriormente le tienen que transmitir a su alumnado. Tras haber visto las diferentes técnicas de estudio. se comentará en clase cuales son las ventajas y desventajas de cada técnica, además de, indicarles cuáles usar en cada asignatura.
<b>Actividad 2</b>	Se repartirá al profesorado en grupos para que comenten entre ellos cuales son las técnicas de estudio que utilizan, y si hasta el momento están obteniendo buenos o malos resultados. Los profesores irán anotando anotaciones en sus portafolios (ANEXO 2). A continuación, de forma individual, cada profesor deberá elaborar una programación para trabajar diferentes técnicas de estudio con su alumnado.
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	- Clase de informática

<b>RECURSOS MATERIALES</b>	→ Ordenador y proyector.
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará la participación y la calidad de las soluciones aportadas por cada profesor a través de una rúbrica (Anexo 3).

**Tabla 6.**

*Elementos curriculares de la Unidad 5 de la Acción Tutorial.*

<b>UNIDAD 5</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La clase invertida como metodología didáctica</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender cómo se lleva a cabo una clase invertida.</li> <li>2. Conocer la capacidad de motivación de la clase invertida.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se le explicará al profesorado que es la clase invertida y cuál es la mejor manera de llevarla a cabo.</p> <p>Tras esto, el profesorado de manera individual planificará una clase invertida de su asignatura, que posteriormente deberá desarrollar con su alumnado.</p> <p>A continuación, para hacer más dinámica la clase, se escogerá algunos profesores/as por sorteo y expondrán su clase invertida y los pasos a seguir que llevarían a cabo. El resto de profesorado deberá indicarle sugerencias cuando estos lo vean oportuno.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	<p>Para la primera parte de la clase, sería cómodo realizarlo en una clase amplia que tenga pizarra digital.</p> <p>En cambio, para la segunda parte, es aconsejable realizarlo en la sala de ordenadores.</p>
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<p>→ Ordenador</p> <p>→ Proyector.</p>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará la participación y la calidad de las soluciones aportadas por cada profesor a través de una rúbrica (Anexo 3).

**Tabla 7***Elementos curriculares de la Unidad 6 de la Acción Tutorial.*

<b>UNIDAD 6</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conocimientos adquiridos</li> <li>● Evaluación de las sesiones llevadas a cabo.</li> <li>● Reflexión final por parte del grupo-clase</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer lo que han aprendido.</li> <li>2. Saber si podrán evitar el fracaso escolar de su alumnado.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	Se llevará a cabo una sesión, donde el profesorado deberá hacer una puesta en común sobre lo que ha recogido en su portafolio, por ejemplo, qué es lo nuevo que ha aprendido y si le ha servido de utilidad (Anexo 2).
<b>ACTIVIDAD 2</b>	En esta segunda parte, se evaluará el programa, a través de una rúbrica (Anexo 9). Tras esto, se realizará un debate acerca de las ventajas y desventajas de haber realizado estas sesiones. Además de, futuras modificaciones a mejor que pueda tener el programa. Así como las posibles barreras que se pueden encontrar al implantar el programa en el alumnado.
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	Se les repartirá en círculos para que puedan visualizarse y escucharse mejor entre ellos para preparar el apartado que les ha tocado.
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	→ Folios. → Bolígrafos o lápices.
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	1 hora
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará a través del portafolio (ANEXO 2).

#### 4.2.3.1.5 Evaluación

El programa de asesoramiento docente incluye un portafolio que irá completando el profesorado a lo largo de todas las sesiones (Anexo 2). La evaluación se realiza mediante un portafolio en el que se recogen los aspectos más destacados,

junto a las reflexiones grupales que se realicen en el desarrollo de las sesiones, así como, las reflexiones individuales. La evaluación se completa en cierto modo, con la realización de dinámicas relacionadas con la prevención del fracaso escolar.

Además, el programa contiene una rúbrica para la evaluación del profesorado en todas las actividades propuestas (ANEXO 3).

#### 4.2.3.1.6 Cronograma

A continuación, se presenta el cronograma (Tabla 8) correspondiente al programa de Acción Tutorial sobre el asesoramiento docente para la implementación de la prevención del absentismo y el fracaso escolar, así como para implantar la inclusión en el aula.

**Tabla 8**

*Cronograma del programa de Acción Tutorial.*

Sesiones	Unidad	Actividad	Semana lectiva
Semana 1	Unidad 0. Presentación del programa	Actividad 1	Del 10 al 16 de octubre.
		Actividad 2	
Semana 2	Unidad 1.	Actividad 1	Del 17 al 23 de octubre.
Semana 3	Unidad 2.	Actividad 1	Del 24 al 30 de octubre.
		Actividad 2	
Semana 4	Unidad 3.	Actividad 1	Del 31 de octubre al 6 de noviembre.
		Actividad 2	
Semana 5	Unidad 4.	Actividad 1	Del 7 al 13 de noviembre.
		Actividad 2	
Semana 6	Unidad 5.	Actividad 1	Del 14 al 20 de noviembre.

Semana 7	Unidad 6.	Actividad 1	Del 21 al 27 de noviembre.
		Actividad 2	

#### 4.2.3.2 Orientación académica y profesional

##### 4.2.3.2.1 Justificación

El programa de orientación académica y profesional está enfocado al desarrollo de conocimientos acerca de las salidas profesionales que puede tener el alumnado que no quiere seguir estudiando. Con esto se pretende dar una oportunidad más fácil y adaptada de salida al mundo laboral, sobre todo para el alumnado de etnia gitana que es el que tiene más dificultades para seguir con los estudios post obligatorios.

La orientación académica y profesional, es una de las áreas más importantes de la orientación educativa y puede ser muy motivadora para el alumnado. Esto es debido a que, la mayor parte del alumnado de etnia gitana solo piensa en trabajar, y en sacar hacia delante su negocio familiar, ya que es lo que aprenden en casa. Esto puede servirnos como una ventaja para conseguir que el alumnado se interese por estudiar para tener trabajo, y así conseguir que no abandonen los estudios.

Así, nuestro programa está enfocado a presentarle al alumnado del grupo-clase todos las salidas académicas y profesionales a las que pueden acceder, mediante la realización de talleres que identifiquen cuáles son los intereses profesionales que presentan.

##### 4.2.3.2.2 Objetivos

1. Proporcionar información acerca de las diferentes salidas académicas y profesionales a las que pueden acceder.
2. Motivarlos para seguir estudiando y evitar el fracaso escolar.
3. Desarrollar sus intereses académicos y profesionales.

##### 4.2.3.2.3 Metodología

El programa de orientación académica y profesional se desarrolla en 8 unidades programadas para llevarlas a cabo durante 8 sesiones de 2 horas de duración. Aunque estas actividades se pueden realizar con todo el alumnado de la ESO, nuestro programa se va a centrar en el alumnado de 4º de la ESO.

La mayoría de las sesiones están planificadas para realizarlas en el aula de referencia, aunque también se podrá llevar a cabo, siempre que se pueda, en el aula de informática. La clase debe de contener proyector y ordenador, para las presentaciones.

#### 4.2.3.2.4 Actividades

**Tabla 9**

*Elementos curriculares de la Unidad 0 de la Orientación Académica y Profesional*

<b>UNIDAD 0</b>	<b>PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación del programa</li> <li>- Evaluación inicial</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer el programa, los objetivos y las actividades.</li> <li>2. Identificar las posibles salidas profesionales.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se le presentará al alumnado el programa de orientación académica y profesional que se va a llevar a cabo, resolviendo también las posibles dudas que puedan surgir.</p> <p>Tras esto, se va a realizar una ronda, dónde el alumnado va a decir lo que él sepa hasta el momento de las posibles salidas que puede haber si acabas o no 4º de la ESO.</p> <p>Es conveniente sentarse formando un gran círculo con todo el alumnado, siempre que sea posible, para facilitar la comunicación y el debate</p> <p>Al acabar la ronda de todo el alumnado, cada alumno/a deberá completar en un portafolio (Anexo 2), que será entregado por el profesorado, lo que ha dicho en alto, y lo que piensa respecto a lo que han dicho el resto de sus compañeros, si conocían todo lo que han hablado o no.</p>
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador</li> <li>- Proyector</li> <li>- Folios</li> <li>- Lápices o bolígrafos</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio del que el alumnado ha completado con la información previa que ellos conocen acerca de las salidas profesionales.

**Tabla 10***Elementos curriculares de la Unidad 1 de la Orientación Académica y Profesional*

<b>UNIDAD 1</b>	<b>CUESTIONARIO DE INTERESES PROFESIONALES</b>
<b>CONTENIDOS</b>	- Los intereses profesionales del alumnado.
<b>OBJETIVOS</b>	1. Conocer las áreas profesionales que hay. 2. Identificar cuáles son sus preferencias vocacionales.
<b>ACTIVIDAD 1</b>	Se realizará un cuestionario de 114 ítems (Anexo 10) dónde el alumnado deberá marcar su interés por una serie de profesiones. Se sentarán cada uno en su pupitre, para que así estén centrados en realizar el cuestionario y no tengan distracciones con el compañero. Tras esto se conocerá la puntuación que han obtenido en cada una de las áreas que está dividida el cuestionario (Anexo 11), y podrán ver cuáles son sus percentiles de cada una de las áreas (Anexo 12).
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	- Aula
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	- Cuestionario - Bolígrafo o lápiz
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará si el alumnado ha contestado todo el cuestionario de forma idónea.

**Tabla 11***Elementos curriculares de la Unidad 2 de la Orientación Académica y Profesional*

<b>UNIDAD 2</b>	<b>FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA</b>
<b>CONTENIDOS</b>	- Aspectos más importantes de la FP Básica. - Características que debe cumplir el alumnado para poder ser matriculado/a en esta FP.
<b>OBJETIVOS</b>	1. Aprender los criterios fundamentales para acceder a



	<p>la FP Básica</p> <p>2. Conocer las salidas profesionales de esta FP.</p>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se hablará de la FP Básica, así como de sus características principales. Tras esto se les comunicarán los plazos más importantes, además de los pasos a seguir para cursar esta FP.</p> <p>Tras esto, se les pedirá que, a partir de sus intereses académicos, cuales son aquellas que más le interesan, y cada uno buscará en un ordenador la información acerca de esa FP. Completando su portafolio a través de los resultados encontrados (Anexo 2).</p> <p>Al finalizar la clase, se hará una puesta en común, y se resolverán las dudas que tengan acerca de la FP que más le interesan.</p> <p>En caso de que no hayan podido buscar la suficiente información, o se hayan quedado con alguna duda, se resolverá en la siguiente sesión.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	Una clase de informática
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador</li> <li>- Proyector</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio del alumnado en función de lo completa que esté la información y su adecuación al tema de la FP Básica.

**Tabla 12**

*Elementos curriculares de la Unidad 3 de la Orientación Académica y Profesional*

<b>UNIDAD 3</b>	<b>FORMACIÓN PROFESIONAL DE GRADO MEDIO</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspectos más importantes de la FP de Grado Medio.</li> <li>- Características que debe cumplir el alumnado para poder ser matriculado/a en esta FP.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	1. Aprender los contenidos más esenciales de la FP de

	<p>Grado medio.</p> <p>2. Conocer cuáles son las salidas profesionales más acorde con sus intereses.</p>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se resolverán las dudas de la clase anterior, en el caso de que las haya. Seguidamente, se le enseñará al alumnado qué es una FP de Grado Medio, así como sus características principales, entre las que están, cuáles son las maneras de acceder a esta FP, así como sus posibles salidas. Se les mostrará los pasos que deben de seguir, aquellos que quieran y que cumplan los requisitos para acceder a esta formación. Además, de buscar los plazos que hay para acceder y echar el papeleo.</p> <p>Tras esto, se les pedirá que, a partir de sus intereses académicos, cuales son aquellas que más le motivan, y cada uno buscará en un ordenador información acerca de esa FP. Completando su portafolio con los resultados encontrados.</p> <p>Al finalizar la clase, se hará una puesta en común, y se resolverán las dudas que tengan acerca de la FP que más le interesan.</p> <p>En caso de que no hayan podido buscar la suficiente información, o se hayan quedado con alguna duda, se resolverá en la siguiente sesión.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	Una clase de informática para que cada alumno/a pueda buscar la información necesaria en los ordenadores. Además, de un proyector para hacer la primera parte de la clase.
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador</li> <li>- Proyector</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio del alumnado en función de lo completa que esté la información y su adecuación al tema de la FP de Grado Medio.

**Tabla 13***Elementos curriculares de la Unidad 4 de Orientación Académica y Profesional*

<b>UNIDAD 4</b>	<b>FORMACIÓN PROFESIONAL DE GRADO SUPERIOR</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aspectos más importantes de la FP de Grado Superior.</li><li>- Características que debe cumplir el alumnado para poder ser matriculado/a en esta FP.</li></ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Aprender los contenidos más esenciales de la FP de Grado Superior.</li><li>2. Conocer cuáles son las salidas profesionales más acordes con sus intereses.</li></ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se resolverán las dudas de la clase anterior, en el caso de que las haya. Seguidamente, se le enseñará al alumnado qué es una FP de Grado Superior, así como sus características principales, entre las que están, cuáles son las maneras de acceder a esta FP, así como sus posibles salidas. Se les mostrará los pasos que deben de seguir, aquellos que quieran y que cumplan los requisitos para acceder a esta formación. Además, de buscar los plazos que hay para acceder y echar el papeleo.</p> <p>Tras esto, se les pedirá que, a partir de sus intereses académicos, cuales son aquellas que más le interesan, y cada uno buscará en un ordenador información acerca de esa FP. Completando su portafolio con los resultados de su búsqueda.</p> <p>Al finalizar la clase, se hará una puesta en común, y se resolverán las dudas que tengan acerca de la FP que más le interesan.</p> <p>En caso de que no hayan podido buscar la suficiente información, o se hayan quedado con alguna duda, se resolverá en la siguiente sesión.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	Una clase de informática para que cada alumno/a pueda buscar la información necesaria en los ordenadores. Además, de un proyector para hacer la primera parte de la clase.

<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador</li> <li>- Proyector</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio del alumnado en función de lo completa que esté la información y su adecuación al tema de la FP de Grado Superior.

**Tabla 14**

*Elementos curriculares de la Unidad 5 de Orientación académica y profesional*

<b>UNIDAD 5</b>	<b>BACHILLERATO</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer más sobre el bachillerato y sus modalidades.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender los diferentes bachilleratos que hay.</li> <li>2. Conocer cuáles son las salidas profesionales más acordes con sus intereses.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se resolverán las dudas de la clase anterior, en el caso de que las haya. Seguidamente, se les hablará de los posibles caminos que pueden acceder al bachillerato, así como de sus posibles salidas.</p> <p>Tras esto, se les hablará de las diferentes modalidades de bachillerato que hay, así como cuáles son las asignaturas de cada bachillerato. Al hacer este programa con 4º de la ESO, se les preguntará individualmente qué bachillerato les gustaría hacer, así como saber cuáles son sus intereses académicos, para saber si se equivocan de bachillerato o no. Se les hablará de la Selectividad, así como de sus características más importantes.</p> <p>Tras esto, se hará ronda de preguntas para conocer cuáles son las dudas que tienen acerca de la sesión.</p> <p>El alumno completará su portafolio al final de la sesión.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	Una clase con proyector para así mostrarles mejor la información que se quiere transmitir. Así como, la clase se desarrollará en un aula dónde las mesas estarán ordenadas

	mirando al frente, para no tener distracciones.
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyector</li> <li>- Ordenador</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará la participación del alumno a través de una rúbrica (Anexo 3) y de su portafolio (Anexo 2).

**Tabla 15**

*Elementos curriculares de la Unidad 6 de Orientación Académica y Profesional.*

<b>UNIDAD 6</b>	<b>UNIVERSIDAD</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer más sobre la Universidad.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender a acceder a la web de la Universidad de Almería y extraer la información relevante.</li> <li>2. Ser capaz de identificar el Grado Universitario más cercano a sus intereses.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se revisarán los aspectos más importantes de la selectividad, ya comentados en la sesión anterior. Tras esto, se les mostrará las diferentes maneras que hay de acceder a la universidad.</p> <p>Seguidamente, se hablará de las carreras universitarias que hay sobre todo en la Universidad de Almería. A través de los resultados obtenidos en el cuestionario pasado en la unidad 1, cada alumno buscará información relevante de la carrera que más le interesa, así como cuáles son las diferentes maneras de acceder a ella, y sobre todo las salidas profesionales que se pueden conseguir con ese grado. El alumno/a irá completando su portafolio de la unidad.</p> <p>Al final de la clase, se hará una puesta en común, así como cada uno describe lo que ha encontrado del grado que más le interesa, y se resolverán las dudas que tengan.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	Sala de informática para que puedan buscar por cuenta

	propia la información más relevante de los grados que más le interesan.
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador</li> <li>- Proyector</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio del alumnado en función de lo completa que esté la información y su adecuación al tema de la Universidad.

**Tabla 16**

*Elementos curriculares de la Unidad 7 de Orientación Académica y Profesional*

<b>UNIDAD 7</b>	<b>EVALUACIÓN FINAL. REFLEXIÓN</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cierre del Programa</li> <li>- Reflexión acerca del programa llevado a cabo.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar conciencia de los nuevos conocimientos adquiridos.</li> </ul>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<p>En primer lugar, se resolverán las dudas de la sesión anterior. Tras esto, se hará un debate acerca del programa llevado a cabo en estas semanas.</p> <p>Se les pedirá que evalúen el programa a través de una rúbrica (Anexo 9).</p> <p>Por último, se resolverán las dudas que tengan de todas las actividades que se han llevado a cabo, o bien se indagará más sobre algún aspecto que ellos/as quieran saber y conocer.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	Una clase con proyector, además de las mesas puesta en círculo para poder llevar a cabo el debate de manera más dinámica.
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador</li> <li>- Proyector</li> <li>- Bolígrafo o lápiz</li> <li>- Portafolios</li> </ul>

<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas.
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio final del alumnado que ha ido completando a lo largo de las sesiones.

#### 4.2.3.2.5 Evaluación

El programa de intervención desde la Orientación académica y profesional se evaluará, a través, de las diferentes formas de evaluación llevadas a cabo en todas las sesiones. Así como, la participación por parte del alumnado en todas las actividades y el grado de empeño que tenían sobre estas.

En la evaluación final del programa de intervención desde la Orientación académica y profesional se realiza una rúbrica (anexo 9) junto con una reflexión final sobre el programa, con el fin de mejorar aquellos aspectos que se hayan visto más deficientes.

#### 4.2.3.2.6 Cronograma

A continuación, se presenta el cronograma (Tabla 17) correspondiente al programa de Orientación académica y profesional.

**Tabla 17**

*Cronograma del programa de Orientación académica y profesional.*

Sesiones	Unidad	Actividad	Semana lectiva
Semana 1	Unidad 0. Presentación del Programa	Actividad 1	Del 23 al 29 de enero.
Semana 2	Unidad 1. Cuestionario de intereses profesionales	Actividad 1	Del 30 de enero al 5 de febrero.
Semana 3	Unidad 2. Formación Profesional Básica.	Actividad 1	Del 6 al 12 de febrero.
Semana 4	Unidad 3.	Actividad 1	Del 13 al 19 de

	Formación Profesional de Grado Medio.		febrero.
Semana 5	Unidad 4. Formación Profesional de Grado Superior.	Actividad 1	Del 20 al 26 de febrero.
Semana 6	Unidad 5. Bachillerato	Actividad 1	Del 27 de febrero al 5 de marzo.
Semana 7	Unidad 6. Universidad.	Actividad 1	Del 6 al 12 de marzo.
Semana 8	Unidad 7. Reflexión Final.	Actividad 1	Del 13 al 19 de marzo.

#### 4.2.3.3 Atención a la diversidad

##### 4.2.3.3.1 Justificación

El conocimiento acerca de las distintas culturas que existen en el mundo es un punto importante para atender a la diversidad frecuente en los centros educativos actuales. Conocer que nuestra cultura no es la única que existe, así como respetar estas diferencias, es otra manera de practicar la inclusión. Además, permite la posibilidad de conocer las características más representativas de cada cultura.

Con este programa, se pretende que el alumnado conozca las diversas culturas presentes en el aula, pero de forma especial a la cultura gitana, ya que dentro del grupo-clase de las aulas hay gran parte de alumnado de etnia gitana.

El programa de atención a la diversidad se centra en la exploración de las diversas culturas presentes en el aula, planteando actividades para que el alumnado conozca más de cerca y pueda poner en práctica algunas actividades típicas de las culturas que más le sorprendan o le atraigan.

##### 4.2.3.3.2 Objetivos

1. Concienciar al alumnado de que existen muchas culturas.
2. Ampliar los conocimientos a cerca de la cultura gitana.



### 3. Fomentar la inclusión en el grupo-clase.

#### 4.2.3.3.3 Metodología

El programa de atención a la diversidad se desarrolla en 8 unidades programadas para llevarlas a cabo durante 8 sesiones de 2 horas de duración, excepto la primera que tendrá una duración de una hora y la unidad 3 que tendrá una duración de 4 horas, dividida en dos sesiones en la misma semana. Estas actividades se pueden realizar con todo el alumnado de la ESO.

La mayoría de las sesiones están planificadas para realizarlas en el aula de referencia, aunque también se podrá llevar a cabo, siempre que se pueda, en el aula de informática. La clase debe de contener proyector y ordenador, para las presentaciones.

#### 4.2.3.3.4 Actividades

**Tabla 18**

*Elementos curriculares de la Unidad 0 de la Atención a la Diversidad*

<b>UNIDAD 0.</b>	<b>PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Concepto de cultura</li><li>- Aspectos culturales generales</li></ul>
<b>OBJETIVOS</b>	1. Tener un primer contacto acerca del concepto de cultura.
<b>ACTIVIDAD</b>	En esta unidad, en primer lugar, se hablará del término cultura, haciendo partícipe en todo momento a la clase para saber qué conocimiento tienen acerca de este término, y que diferentes culturas conocen. Tras esto, cada alumno/a , se presentará al resto de la clase hablando de la cultura y las costumbres que siguen en su casa. Al final de la sesión el alumno completará su portafolio, proporcionado por el profesor (Anexo 2).
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Un aula dónde las sillas están colocadas en círculo para llevar a cabo la práctica.
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	1 hora.

<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio de cada alumno/a.
-------------------	---

**Tabla 19**

*Elementos curriculares de la Unidad 1 de Atención a la diversidad*

<b>UNIDAD 1</b>	<b>ANALIZAR TITULARES DE PRENSA</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferentes culturas.</li> <li>- Puntos de vista distintos entre periódicos.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar titulares de prensa.</li> <li>2. Identificar señales de racismo/xenofobia en la prensa leída.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD</b>	<p>Se divide al alumnado en grupos de tres o cuatro personas y se les pide que busquen diferentes periódicos, dónde se hable de diferentes sucesos con otras culturas. Seleccionarán y leerán la noticia elegida y realizarán un análisis de la información sobre las características de las personas de las que se habla, visibilizando así tanto titulares como comentarios racistas y xenófobos a lo largo de la noticia.</p> <p>Tras esto, se realizará un debate en clase, dónde deberá expresar cada grupo su puesta en común. Además de, conocer las opiniones que hay en la clase.</p> <p>El alumno/a irá completando su portafolio (Anexo 2).</p>
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	→ Ordenador
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio del alumnado en función de lo completa que esté la información y su adecuación al tema.

**Tabla 20**

*Elementos curriculares de la Unidad 2 de Atención a la Diversidad*

<b>UNIDAD 2</b>	<b>CONOCIENDO CULTURAS</b>
<b>CONTENIDOS</b>	- Conocer diferentes culturas.
<b>OBJETIVOS</b>	1. Conocer diferentes culturas desde una perspectiva diferente.
<b>ACTIVIDAD</b>	En esta sesión se dividirá la clase en grupo de 4 o 5 personas, cada una deberá buscar información de una cultura, cuáles son sus tradiciones y sus costumbres más significativas. Tras esto, deberán elaborar cartulinas sobre su cultura dónde plasman toda la información encontrada.
<b>ACTIVIDAD 2</b>	En esta sesión se seguirá haciendo las cartulinas, aquellos grupos que no hayan acabado. Por último, todos los grupos expondrán su trabajo para que el resto de compañeros conozcan más las culturas.
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	- Clase de informática
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	- Ordenadores - Cartulinas - Bolígrafos
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	4 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluarán las cartulinas y las exposiciones de cada grupo, a través de una rúbrica (Anexo 3).

**Tabla 21**

*Elementos curriculares de la Unidad 3 de Atención a la Diversidad*

<b>UNIDAD 3</b>	<b>LAS OLIMPIADAS</b>
<b>CONTENIDOS</b>	- Cultura y deportistas de élite
<b>OBJETIVOS</b>	1. Reconocer el valor del deporte como nexo de cultura. 2. Identificar deportistas de diferentes modalidades.

	3. Valorizar la importancia de la interculturalidad
<b>ACTIVIDAD</b>	<p>Dividimos al grupo en 5 equipos. Dichos equipos pertenecen a diferentes países, uno en cada continente. Primero, tienen que dibujar a una persona de ese país en una cartulina y escribir palabras que describan algunas de las características de esa persona. Estas cartulinas se devolverán al final de la sesión. Hecho este paso, comenzamos con la segunda parte: los Juegos Olímpicos.</p> <p>Tras esto, los grupos deberán buscar deportistas de élite de los siguientes deportes: baloncesto, fútbol, balonmano, esquí, deporte de vela, etc. Cada grupo deberá buscar información acerca de ese deportista, y ponerlo en la cartulina.</p> <p>Al final, cada grupo expondrá los deportistas que han encontrado, enseñando los méritos y fracasos de estos.</p>
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	- Aula de informática
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenadores</li> <li>- Cartulinas</li> <li>- Lápices o bolígrafos</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluarán las exposiciones y las cartulinas de cada grupo, a través de una rúbrica (Anexo 3).

**Tabla 22**

*Elementos curriculares de la Unidad 4 de Atención a la Diversidad.*

<b>UNIDAD 4</b>	<b>TODOS SOMOS DIFERENTES</b>
<b>CONTENIDOS</b>	- Diversidad
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexionar sobre la diversidad.</li> <li>2. Repensar cómo la sociedad aborda la diversidad</li> <li>3. Debatir sobre el concepto de diversidad.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD</b>	En esta actividad se dividirá a la clase en grupos de 5 personas. Tras esto, se les entregará el recurso literario "Todos Somos

	Diferentes” (Anexo 13). Los grupos deberán leer este cuento individualmente y contestar a las preguntas. Tras esto deberán debatir en los pequeños grupos, sus respuestas, completando el portafolio al final de la clase.
<b>RECURSOS AMBIENTALES</b>	- Clase
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	- Ficha con preguntas (Anexo 13)
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará la ficha (Anexo 13) y el portafolio (Anexo 2).

**Tabla 23**

*Elementos curriculares de la Unidad 5 de Atención a la Diversidad*

<b>UNIDAD 5</b>	<b>CHOQUE DE CIVILIZACIONES</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración</li> <li>- Diversidad</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexionar acerca del concepto de diversidad en la integración social.</li> <li>2. Experimentar la necesidad de adaptación a situaciones grupales.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD</b>	<p>Se divide al grupo en dos subgrupos, uno representa a una comunidad asentada en un pueblo mientras que el otro a unos inmigrantes.</p> <p>A ambos grupos se les pide que escriban características, valores y costumbres que identifiquen al grupo. Es importante que además especifiquen los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunidad del pueblo deberá establecer los requisitos que deberán cumplir los inmigrantes para ser recibidos.</li> <li>• Los inmigrantes deberán indicar que modificarán para ser aceptados y que tradiciones quieren conservar.</li> </ul>

	<p>Los grupos se reunirán y debatirán acerca de cómo convivir todos juntos, qué costumbres y valores se aceptarán y cuáles no.</p> <p>Al final de la clase se deberá completar el portafolio indicando lo aprendido en esta sesión, así como las reflexiones tanto grupales como individuales.</p>
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Una clase con mesas en círculos para realizar mejor la dinámica.
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas.
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el portafolio del alumnado en función de lo completa que esté la información y su adecuación al tema.

**Tabla 24**

*Elementos curriculares de la Unidad 6 de Atención a la Diversidad*

<b>UNIDAD 6.</b>	<b>RECONSTRUCCIÓN DEL MUNDO</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversidad</li> <li>- Valores</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Confrontar los valores sociales que cada uno posee y explorar cuáles son sus razones.</li> <li>2. Cuestionar los mandamientos culturales que universalizamos.</li> <li>3. Promover el debate con argumentos que posibiliten enriquecer el conocimiento.</li> </ol>
<b>ACTIVIDAD</b>	<p>Se propondrá al grupo realizar una actividad en la que deberán tomar decisiones que involucran a otros. Se les entregará una ficha (Anexo 14), dónde viene descrita una situación, y a partir de ahí, en grupos, tendrán que escribir 10 normas de su nuevo mundo.</p> <p>Al concluir, los subgrupos informaran los 10 principios y explicaran por qué creen que es beneficioso para todo el mundo. Es importante que todos los puntos cuenten con el consenso grupal, en total o en parte; y que todos los</p>

	<p>integrantes participen en la conformación del listado.</p> <p>Además, deberá poner una reflexión tanto grupal como individual en la ficha.</p>
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Folios</li> <li>- Lápices</li> <li>- Bolígrafos</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 horas
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluarán la ficha completada por cada alumno/a.

**Tabla 25**

*Elementos curriculares de la Unidad 7 de Atención a la Diversidad*

<b>UNIDAD 7</b>	<b>EVALUACIÓN FINAL. REFLEXIÓN</b>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cierre del Programa</li> <li>- Reflexión acerca del programa llevado a cabo.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS</b>	1. Identificar los nuevos conocimientos.
<b>ACTIVIDAD</b>	<p>Se hará un debate acerca del programa llevado a cabo en estas semanas.</p> <p>Se les pedirá que evalúen el programa (Anexo 9) e indiquen los aspectos más importantes aprendidos, así como si les ha servido de utilidad y si tienen las ideas más claras.</p> <p>Por último, se resolverán las dudas que tengan de todas las actividades que se han llevado a cabo, o bien se indagará más sobre algún aspecto que ellos/as quieran saber y conocer.</p>
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador</li> <li>- Proyector</li> <li>- Bolígrafo o lápiz</li> <li>- Portafolios</li> </ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	2 hora
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará la evaluación final del alumnado, así como el

	portafolio que ha ido realizando el alumno/a a lo largo de las sesiones.
--	--

#### 4.2.3.3.5 Evaluación

El programa de intervención desde la atención a la diversidad se evaluará en función de las diferentes evaluaciones llevadas a cabo durante todas las sesiones. Asimismo, se evaluará la participación por parte del alumnado en todas las actividades y el grado de implicación que demuestren.

La evaluación final del programa de intervención de atención a la diversidad se realizará mediante una valoración por parte del alumnado con el fin de mejorar aquellos aspectos que se hayan visto más deficientes (anexo 9).

#### 4.2.3.3.6 Cronograma

A continuación, se presenta el cronograma (Tabla 26) correspondiente al programa de atención a la diversidad.

**Tabla 17**

*Cronograma del programa de atención a la diversidad*

Sesiones	Unidad	Actividad	Semana lectiva
Semana 1	Unidad 0. Presentación del Programa	Actividad 1	Del 17 al 23 de abril.
Semana 2	Unidad 1. Analizar titulares de prensa.	Actividad 1	Del 24 al 30 de abril.
Semana 3	Unidad 2. Conociendo culturas.	Actividad 1	Del 1 al 7 de mayo.
		Actividad 2	
Semana 4	Unidad 3. Las olimpiadas.	Actividad 1	Del 8 al 14 de mayo.



Semana 5	Unidad 4. Todos somos diferentes	Actividad 1	Del 15 al 21 de mayo.
Semana 6	Unidad 5. Choque de culturas.	Actividad 1	Del 22 al 28 de mayo.
Semana 7	Unidad 6. Reconstruyendo el mundo.	Actividad 1	Del 29 de mayo al 4 de junio.
Semana 8	Unidad 7. Reflexión Final.	Actividad 1	Del 5 al 11 de junio.

#### 4.2.4 Recursos del programa

Los recursos que se necesitan para el desarrollo del programa son los siguientes:

- Recursos materiales: Proyector, ordenador, fichas de las actividades, material escolar.
- Recursos espaciales: aula de referencia de cada grupo o aula de informática.
- Recursos humanos: orientador u orientadora, tutores y tutoras de los grupos-clase.
- Recursos digitales para las opciones virtuales de las actividades.

#### 4.2.5 Cronograma del programa

El cronograma llevado a cabo por el programa completo es el siguiente. Se divide cada área por un color (Tabla 18).

**Tabla 18**

*Cronograma del programa. Contiene temporalización y áreas de trabajo*

<b>SEMANA LECTIVA</b>	Del 10 de octubre al 27 de noviembre.	Del 23 de enero al 19 de marzo.	Del 17 de abril al 11 de junio.
<b>SEMANA 1</b>	Acción Tutorial Docentes	Orientación académica profesional y	Atención a la Diversidad

<b>SEMANA 2</b>	Acción Tutorial Docentes	Orientación académica y profesional	Atención a la Diversidad
<b>SEMANA 3</b>	Acción Tutorial Docentes	Orientación académica y profesional	Atención a la Diversidad
<b>SEMANA 4</b>	Acción Tutorial Docentes	Orientación académica y profesional	Atención a la Diversidad
<b>SEMANA 5</b>	Acción Tutorial Docentes	Orientación académica y profesional	Atención a la Diversidad
<b>SEMANA 6</b>	Acción Tutorial Docentes	Orientación académica y profesional	Atención a la Diversidad
<b>SEMANA 7</b>	Acción Tutorial Docentes	Orientación académica y profesional	Atención a la Diversidad
<b>SEMANA 8</b>		Orientación académica y profesional	Atención a la Diversidad

### 4.3 Aplicación y seguimiento

El programa comienza en el primer trimestre con el plan de asesoramiento docente desde la Acción tutorial. A continuación, en el segundo trimestre se desarrolla el programa desde el área de Orientación académica y profesional destinada al grupo de 4º de la ESO. Para finalizar el curso académico, en el tercer trimestre, se desarrolla un programa desde el área de Atención a la diversidad, destinado a los grupos de ESO.

Las distintas sesiones de asesoramiento docente ocupan 7 semanas y tendrán lugar en un aula del centro dónde se reúnan todos los tutores de los grupos de la ESO. Se divide en 7 sesiones de 2 horas cada una, a excepción de la última sesión que tiene una duración de una hora. Después, se llevan a cabo las sesiones de Orientación académica y profesional, las cuales se realizan en la hora lectiva de tutoría, en el aula de referencia de cada grupo-clase. Las actividades estarán dirigidas por el orientador o orientadora del centro, divididas en 8 sesiones de 2 horas, a excepción de la última sesión que será de una hora. Finalizando, se aplica la intervención desde la Atención

a la diversidad, que está dividida en 8 sesiones de 2 horas de duración, excepto a la primera y última sesión que tienen una duración de una hora cada una.

Tanto en el plan de asesoramiento docente, como en las intervenciones con el alumnado, se realiza un seguimiento del programa desde el Departamento de Orientación. Por un lado, en el plan de asesoramiento, los y las docentes elaboran un portafolio (Anexo 2) en el que se recoge la información y las reflexiones más significativas de cada sesión y, además, las conclusiones obtenidas en las dinámicas realizadas. Por otro lado, en la intervención desde la Orientación académica y profesional, el orientador evaluará el portafolio de cada alumno/a en todas las sesiones (Anexo 2). Por último, en la intervención desde la Atención a la diversidad, el orientador evaluará los portafolios de cada alumno/a.

#### **4.4 Evaluación de resultados**

La evaluación del programa se lleva a cabo a lo largo de todo su desarrollo. Esto es debido, a que se irá evaluando los resultados en todas las sesiones del programa, gracias a los portafolios de los partícipes, así como a través de las rúbricas completadas en aquellas sesiones que se necesiten. Además, al finalizar cada área, se evaluará dicho programa en su totalidad con la ayuda de la rúbrica completada por el alumno/a, dónde desarrollarán los aspectos positivos del programa, así como sus aspectos a mejorar (Anexo 9).

#### **4.5 Toma de decisiones**

La evaluación de resultados determinará si se han alcanzado los objetivos propuestos y, en caso afirmativo, si se pueden demostrar las metas que persigue el programa. Del mismo modo, se puede concluir que la implementación de esta técnica contribuye a reducir el fracaso escolar, además de ayudar a fomentar la inclusión en la clase.

Es necesaria la formación del profesorado, para conseguir la prevención del abandono escolar, así como la inclusión del alumnado de etnia gitana en el grupo clase. Con este programa se pretende disminuir el riesgo de abandono y fracaso escolar del alumnado de etnia gitana.

## 5. REFERENCIAS

- Aguilar Jurado, M. A., Gil Madrona, P. y Ortega Dato, J. F. (2020). Efectos del programa Promociona contra el fracaso escolar en alumnos de etnia gitana. *Revista de Investigación Educativa*, 38(2), 345-358. DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/rie.396131>
- Azevedo, J. (2003). Entre la escuela y el mercado de trabajo. Una mirada crítica sobre las transiciones. En A. Marchesi y C. Hernández (Coords.), *El fracaso escolar. Una perspectiva internacional* (pp. 203-245). Ed. Alianza.
- Barrio De La Puente, J. L. (2009). Hacia una educación inclusiva para todos. *Revista complutense de educación*, 20(1), 13 - 31. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0909120013A>
- Blaya, C. (2003). Absentéisme des élèves: Recherches internationales et politiques de prévention.
- Briones, C. y Díaz, R. (2000). La nacionalización/provincialización del 'desierto'. Procesos de fijación de fronteras y de constitución de 'otros internos' en el Neuquén. pp.: 44-57.
- Carmona Santiago, J., García Ruiz, M., Máiquez Chaves, M. L., Rodrigo López, M. J. (2021). Colaboración entre familia y escuela y su relación con las competencias sociales y académicas del alumnado de etnia gitana de Canarias. *Revista de educación*, 394, pp: 393-408. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/213631>
- Casanova, M. A. (2002). La atención a la diversidad y la calidad educativa. *Revista de Psicología y Psicopedagogía*. 1 (2), 203-224.
- Caselles, J. F. (2005). El pueblo gitano y la educación: hacia la integración desde el respeto a la identidad. En C. Jiménez (Ed.), *Pedagogía diferencial. Diversidad y equidad* (pp. 173-208). Pearson Educación.
- Cascales-Martínez, A. y Gomariz-Vicente, M. (2021). Acción Tutorial en Formación Profesional: perspectivas del profesorado. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(2), 51-65.
- Cereijo, M. (1999). Métodos y materiales pedagógicos para el tratamiento de la diversidad en el aula y en el centro. *Educación Intercultural y Atención a la diversidad*.

- Crisol, E. (2019). Hacia una educación inclusiva para todos. Nuevas contribuciones. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 23(1), 1-9.
- Dinámica Reconstrucción del Mundo (s.f.). <https://dinamicasgrupales.com.ar/dinamicas/diversidad/dinamica-reconstruccion-del-mundo/>
- Escarbajal Frutos, A., Mirete Ruiz, A., Maquilón Sánchez, J., Izquierdo Rus, T., López Hidalgo, J., Orcajada Sánchez, N., Sánchez Martín, M. (2012). La atención a la diversidad: la educación inclusiva. *REIFOP*, 15 (1), 135-144.
- Fogliatto, H., Pérez, E., Olaz, F., y Parodi, L. (2003). Cuestionario de intereses profesionales revisado. (CIP-R). Análisis de sus propiedades psicométricas. *Revista Evaluar*, 3(1).
- Fundación Secretariado Gitano. (2013). El alumnado gitano en secundaria: un estudio comparado. [https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/103661/alumnado\\_gitano.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/103661/alumnado_gitano.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- García, B., Ponce, S., García, M., Caso, J., Morales, C., Martínez, S. y Aceves, Y. (2016). Las competencias del tutor universitario: una aproximación a su definición desde la perspectiva teórica y de la experiencia de sus actores. *Perfiles Educativos*, 38 (151), pp. 104-122.
- González, M (2006). Absentismo y abandono escolar: una situación singular de exclusión educativa REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 4 (1), pp. 1-15.
- Guerrero, J. (2019). Instrumento: Diario de Trabajo. <https://docentesaldia.com/2019/02/13/como-disenar-rubricas-listas-de-cotejo-y-diarios-de-trabajo-ejemplos-descargables/>
- Hernández, M.A., Álvarez, J., Aranda, A. (2017). El problema de la deserción escolar en la producción científica educativa. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 27(1), 89-112.
- IES CERRO MILANO (2021). Plan de Centro. <https://www.iescerromilano.org/documentos/plan-de-centro>
- Juárez Núñez, J. M., Comboni Salinas, S., & Garnique Castro, F. (2010). De la educación especial a la educación inclusiva. *Argumentos (México, DF)*, 23(62), 41-83.
- Junta de Andalucía (2022). Andalucía pueblo a pueblo- Fichas Municipales. Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía. Consejería de Transformación

Económica, Industria, Conocimiento y Universidades.  
<https://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/ficha.htm?mun=04011>

- Ley Orgánica de Educación (LOE) (2006). Boletín Oficial del Estado del 4 de mayo de 2006. Madrid, España. No. 106. Pp. 17158-17207.
- Ley Orgánica Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE). (1990). Boletín Oficial del Estado del 4 de octubre de 1990. Madrid, España. No. 238. Pp. 28927-28942.
- López, P., Toro, M., y Benitez, A. (2016). El Trabajo Social y la inclusión educativa. *Margen: revista de trabajo social y ciencias sociales*, (79), 9.  
<https://www.margen.org/suscri/margen79/lopez79.pdf>
- Martínez, R., y Álvarez, L. (2005). Fracaso y abandono escolar en Educación Secundaria Obligatoria: implicación de la familia y los centros escolares.
- Martín, M. (s.f). Aprendizaje e interculturalidad en las aulas: la escolarización y educación de la etnia gitana. *Universidad de Extremadura*.
- Mendoza, A., Hernández, I., y Calzadilla, O. (2015). La inclusión educativa. Retos y actualidades. *Didasc@ lia: Didáctica y Educación*, 6(3), 217-226.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6634270>
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, secundaria obligatoria y bachillerato. Boletín Oficial del Estado, 25, de 29 de enero de 2015. España.  
<https://bit.ly/2Rbgn18>
- Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2012). Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020.
- Organización Mundial de la Salud (2016). Organización Mundial de la Salud.  
<http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>
- Orientación Andújar (2019). Rúbricas para evaluar la libreta y la actitud.  
<https://www.orientacionandujar.es/2019/10/06/rubricas-para-evaluar-la-libreta-y-la-actitud/>
- Paz, E. (2018). La formación del profesorado universitario para la atención a la diversidad en la educación superior. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 9(16), 67-82.
- Palomero, J., Domingo, H. y Cáceres, J. (1999). La atención a la diversidad. *RIFOP: Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 36, 15-22.

- Parra, D. (2010). Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos. *ISEES: Inclusión Social y Equidad en la Educación Superior*, 8, 73-84.
- Pedrero, E., Fernández, O., y Crespo, P. (2017). Educación para la diversidad cultural y la interculturalidad en el contexto escolar español. *Revista de ciencias sociales*, 23(2), 11-26.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6355834>
- Pérez, M., Antúnez, Á., y Burguera, J. (2017). Factores que inciden en el abandono escolar del alumnado gitano: perspectiva de profesionales clave. *Revista de Psicología y Educación*, 2017, 12(1), 55-76  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6014618>
- Román, L. (2019). Evaluar con rúbricas: qué son, cómo aplicarlas y cuáles son sus beneficios. *Educación* 3.0.  
<https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/evaluar-con-rubricas>
- Terigi, F. (2009). El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional. *Revista iberoamericana de educación*, 50, pp. 23-39 <https://rieoei.org/historico/documentos/rie50a01.pdf>
- Vaca, J., Agudo, J. y Sánchez, H. (s.f.). Evaluación de prácticas de programación mediante rúbricas en Moodle. <https://educarparaelcambio.com/rubrica-para-evaluar-el-proyecto/>
- Zevallos, P (s.f). Todos somos diferentes. Cuentos para niños.  
<https://www.guiainfantil.com/1088/todos-somos-diferentes.html>

# ANEXOS

## Anexo 1

### PROGRAMA: PREVENCIÓN DEL FRACASO ESCOLAR EN ALUMNADO DE ÉTNIA GITANA

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

### OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Los objetivos generales de este programa son:

- Adquirir los conocimientos necesarios para evitar el fracaso escolar principalmente del alumnado de etnia gitana.
- Practicar estrategias que promuevan la participación en clase de todo el alumnado.
- Consiguir aprender nuevas metodologías didácticas, como por ejemplo, la clase invertida.

### METODOLOGÍA

- El programa está organizado en 6 unidades que se distribuirán a lo largo de 7 sesiones, todas estas sesiones tienen una duración de 3 horas, excepto el cierre del programa que dura 1 hora.

1

2

3

### UNIDAD 0

En esta unidad se darán los siguientes contenidos para conseguir los objetivos marcados:

<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del programa</li> <li>Presentación de los objetivos</li> <li>Presentación de los contenidos de programa</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clase invertida</li> <li>Clase de debate</li> <li>Clase de reflexión</li> <li>Clase de preguntas y respuestas</li> </ul>

### Unidad 1

En la unidad 1 del programa, se impartirá los siguientes contenidos:

<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los contenidos de la unidad 1</li> <li>Los contenidos de la unidad 1</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clase de debate</li> <li>Clase de reflexión</li> <li>Clase de preguntas y respuestas</li> </ul>

### Unidad 2

Los contenidos impartidos en la unidad 2 son los siguientes:

<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los contenidos de la unidad 2</li> <li>Los contenidos de la unidad 2</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clase de debate</li> <li>Clase de reflexión</li> <li>Clase de preguntas y respuestas</li> </ul>

4

5

6

### UNIDAD 3

Los contenidos impartidos en la unidad 3 son los siguientes:

<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los contenidos de la unidad 3</li> <li>Los contenidos de la unidad 3</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clase de debate</li> <li>Clase de reflexión</li> <li>Clase de preguntas y respuestas</li> </ul>

### UNIDAD 4

En la unidad 4 se impartirá los siguientes contenidos y objetivos:

<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los contenidos de la unidad 4</li> <li>Los contenidos de la unidad 4</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clase de debate</li> <li>Clase de reflexión</li> <li>Clase de preguntas y respuestas</li> </ul>

### UNIDAD 5

Los contenidos y objetivos impartidos en la unidad 5 son los siguientes:

<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los contenidos de la unidad 5</li> <li>Los contenidos de la unidad 5</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clase de debate</li> <li>Clase de reflexión</li> <li>Clase de preguntas y respuestas</li> </ul>

7

8

9

### UNIDAD 6

Los contenidos y objetivos impartidos en la unidad 6 son:

<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los contenidos de la unidad 6</li> <li>Los contenidos de la unidad 6</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clase de debate</li> <li>Clase de reflexión</li> <li>Clase de preguntas y respuestas</li> </ul>

### EVALUACIÓN

El programa de asesoramiento docente estará sujeto a un período de evaluación al principio y al final de todos los cursos. Los resultados de estas evaluaciones se darán a conocer en el momento de la reunión de los docentes, tanto a la reflexión posterior que se realice en el desarrollo de las sesiones, así como, los reflexiones individuales. La evaluación se cumplirá en cierto modo, con la realización de dinámicas relacionadas con la prevención del fracaso escolar.

### CRONOGRAMA

Sesión	Contenido	Actividad
1	Presentación del programa	Clase de debate
2	Contenidos de la unidad 1	Clase de reflexión
3	Contenidos de la unidad 2	Clase de preguntas y respuestas
4	Contenidos de la unidad 3	Clase de debate
5	Contenidos de la unidad 4	Clase de reflexión
6	Contenidos de la unidad 5	Clase de preguntas y respuestas
7	Contenidos de la unidad 6	Clase de debate

10

11

12



## Anexo 2

Portafolio.

# Portafolio.

Mi jornada fue:

Exitosa	Buena	Regular	Mala
---------	-------	---------	------

<b>Campos formativos abordados:</b>				
<b>Áreas de desarrollo personal y social</b>				
Expresión y comunicación	Atención y reflexión	Interés y participación	Desarrollo socioemocional	Clima y relación del aula

<b>En relación a lo planeado</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
¿El tiempo de las actividades fue suficiente?		
¿Las actividades fueron accesibles?		
El material fue adecuado		
Se trabajó lo suficiente		

1. ¿Qué he aprendido hoy?
2. ¿Qué es lo que más destaco de la actividad llevada a cabo?
3. Reflexión Grupal
4. Reflexión Individual

Fuente: [www.docentesaldía.com](http://www.docentesaldía.com)

## Anexo 3

### Rúbrica de evaluación del profesorado.



@des\_educando

	RÚBRICA ACTITUD			
	EXPERTO	AVANZADO	APRENDIZ	NOVEL
PARTICIPACIÓN EN CLASE	Interviene y aporta ideas de forma constante.	A menudo interviene y aporta nuevas ideas durante las clases.	Es necesario requerir su participación para realizar aportaciones.	Se mantiene al margen y no interviene a pesar de solicitar su participación.
RESPECTO DE TURNOS	Siempre respeta el turno de palabra en debates, coloquios, corrección de actividades.	A veces respeta el turno de palabra en debates, coloquios, corrección de actividades.	Le cuesta respetar el turno de palabra en debates, coloquios, corrección de actividades.	No suele respetar el turno de palabra en debates, coloquios, corrección de actividades, etc.
COMPAÑERISMO	No impone sus ideas y respeta siempre las opiniones ajenas. Se muestra colaborativo para cualquier tarea colectiva.	No impone sus ideas y respeta siempre las opiniones ajenas. A menudo se muestra colaborativo para cualquier tarea colectiva.	A veces impone sus ideas y respeta siempre las opiniones ajenas. No siempre se muestra colaborativo para cualquier tarea colectiva.	Rara vez respeta las opiniones ajenas. No se muestra colaborativo para cualquier tarea colectiva.
COMPORTAMIENTO DURANTE CLASES	Su comportamiento siempre es correcto, permitiendo el desarrollo de la clase sin dificultades.	Su comportamiento es correcto, entorpeciendo rara vez el trabajo de sus compañeros.	Su comportamiento es mejorable. A veces distrae a sus compañeros y al docente.	No permite dar clase con normalidad. Dificulta el trabajo de sus compañeros.

\* Los diferentes grados son acumulativos. Por ejemplo: quien se encuentra en nivel AVANZADO es porque ha superado los objetivos de aprendiz y novel.

Fuente: Des\_educando.com

## Anexo 4

### Sociograma

---

## SOCIOGRAMA

Datos del alumno/a

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_

Grupo \_\_\_\_\_

Tutor/a \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

**(Contesta con sinceridad estas preguntas)**

1. ¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que más te gusta trabajar?

¿Por qué te gusta trabajar con ellos o con ellas?

2. ¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que menos te gusta trabajar?

¿Por qué no te gusta trabajar con ellos o con ellas?

3. ¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que más te gusta estar durante el tiempo libre (salir, en los recreos...)?

¿Por qué te gusta estar con ellos o con ellas?

4. ¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que menos te gusta estar durante el tiempo libre (salir, en los recreos...)?

---

¿Por qué no te gusta estar con ellos o con ellas?

## **Anexo 5**

Contesta a esta serie de preguntas como si fueses alumnos/as. Con estas preguntas se quiere conocer cuales son las mayores motivaciones del alumnado para venir a la escuela:

1. Sus motivaciones para venir al centro.
2. Si han pensado estudiar algo en el futuro
3. Cuales son sus relaciones con el profesorado
4. Si tiene ejemplos a seguir en su familia, y que nos lo describa.
5. Si ha pensado en abandonar la escuela alguna vez, y en caso afirmativo, el motivo para ello.

## Anexo 6.

### Ficha sobre las drogas.

**Prevención del consumo de tabaco**

**Factores de riesgo:** son las circunstancias o características que aumentan la probabilidad de que una persona se inicie en el consumo y le produzca problemas. Estos pueden ser personales (internos) o relacionados con nuestro entorno (externos).

**Relacionados con la persona:**

- Edad
- Baja autoestima
- Necesidad de aprobación social
- Inseguridad y timidez
- Falta de habilidades sociales
- Falta de habilidades para tomar decisiones
- No estar de acuerdo con las normas sociales
- Fracaso escolar
- Falta de conocimientos sobre los riesgos del tabaco
- Falta de alternativas de ocio saludable
- Elevada búsqueda de sensaciones
- Expectativas positivas hacia el consumo
- Poca tolerancia a la frustración
- etc.

**Relacionados con el entorno:**

- Problemas familiares (baja cohesión, poco afecto, disciplina, etc.)
- Consumo de tabaco por parte de personas cercanas
- Grupo de amigos relacionados con la delincuencia y/o el consumo de tabaco
- Presión grupal hacia el consumo de tabaco
- Uso inadecuado de internet y videojuegos
- Venta de tabaco en tu barrio y fácil acceso a este
- Falta de recursos u oportunidades de ocio saludable
- Publicidad sobre el tabaco que incita al consumo
- etc.

**Factores de protección:** son las circunstancias y características personales, familiares o sociales que contrarrestan a los factores de riesgo. Se tratan de las capacidades, los recursos o el apoyo emocional que aumentan las probabilidades de que nos alejemos del consumo de tabaco.

- Alta autoestima
- Alta capacidad para afrontar situaciones adversas
- Permanecer en la enseñanza obligatoria
- Conocer y realizar actividades de ocio saludable
- Tener conocimientos sobre los riesgos del tabaco
- Buena relación familiar (alta cohesión, buena comunicación y relación afectiva, etc.)
- Sentirse cómodo e integrado en el entorno

## Anexo 7

### Evaluación role playing.

Título de la actividad	Role playing gestión de conflictos				1º CGGM Técnico en Cocina y Gastronomía. Módulo de FOL	
	Nivel del logro				Nivel	Puntuación
Objetivos de la actividad	Suspense 1	Aprobado 2	Notable 3	Sobresaliente 4		
<b>Trabajo en grupo, role playing</b>	No ha participado en el grupo, dificultando la comunicación entre los miembros del equipo y el trabajo de grupo	Se ha trabajado en el grupo pero con poca asertividad entre los compañeros	Participa de forma activa y trabaja de forma adecuada la preparación del role playing, siendo asertivo y respetuoso con los compañeros	Participa de forma activa y proactiva en la preparación del role playing. Se ha trabajado desde el respeto y de forma solidaria y desde la empatía	4	2,25
<b>Identificación de un posible conflicto para el role playing y posibles soluciones en positivo y en negativo para la resolución del conflicto</b>	No se ha diseñado el conflicto de acuerdo a lo solicitado en la actividad y no se han determinado los procedimientos para la resolución del mismo	Se ha esbozado el tipo de conflicto y se ha determinado una posible solución en positivo y en negativo de manera esquemática	Se ha determinado de manera correcta el tipo de conflicto, así como las posibles soluciones en positivo y en negativo	Se ha identificado el conflicto en el ámbito laboral teniendo en cuenta los puntos solicitados para la actividad, así como las posibles soluciones tanto en positivo como en negativo de acuerdo a lo estudiado en la Unidad de Trabajo	4	2,25
<b>Trabajo escrito individual sobre la actividad en el diario de aprendizaje</b>	Describe la actividad del role playing vagamente, sin tener en cuenta los elementos estudiados en la unidad de trabajo a través del visionado de videos y trabajo en clase	Describe la actividad del role playing y tiene en cuenta algunos los elementos estudiados en la unidad de trabajo a través del visionado de videos y trabajo en clase	Describe la actividad del role playing y tiene en cuenta casi todos los elementos estudiados en la unidad de trabajo, a través del visionado de videos y trabajo en clase	Describe la actividad del role playing y tiene en cuenta todos los elementos estudiados, a través del visionado de videos y trabajo en clase	4	2,25
<b>Redacción, formato y presentación diario de aprendizaje</b>	Documento que no se ajusta al formato, aspecto descuidado y lenguaje coloquial	El trabajo tiene formato en gran parte homogéneo. Incluye algunas expresiones coloquiales pero no impiden la comprensión del general del trabajo	Trabajo con formato y sin errores, pero podría mejorarse el estilo o la redacción.	Formato y estilo de redacción elegante y sin errores.	4	2,25
<b>ORTOGRAFÍA: Penalización de 0,25 puntos por cada cinco faltas de acentuación. Penalización de 0,10 puntos por cada falta ortográfica</b>						0,25
<b>PUNTUACIÓN TOTAL</b>						9,75

Fuente: <https://majoreviriego.com/>

## Anexo 8.

Power Point sobre las técnicas de estudio.

The image displays a series of 16 PowerPoint slides, numbered 1 through 16, arranged in a grid. The slides are titled as follows:

- Slide 1:** TÉCNICAS DE ESTUDIO
- Slide 2:** ¿QUÉ SON?
- Slide 3:** TÉCNICAS DE CONCENTRACIÓN
- Slide 4:** PLANIFICACIÓN PARA UNA TARDE DE ESTUDIO
- Slide 5:** TIPOS DE TÉCNICAS
- Slide 6:** RESÚMEN
- Slide 7:** RESÚMEN
- Slide 8:** LECTURA Y SUBRAYADO
- Slide 9:** ESQUEMA
- Slide 10:** EJEMPLO DE ESQUEMA: MAPA CONCEPTUAL
- Slide 11:** PREGUNTAS Y TEST
- Slide 12:** EVALUACIÓN
- Slide 13:** EVALUACIÓN
- Slide 14:** EVALUACIÓN
- Slide 15:** EVALUACIÓN
- Slide 16:** Gracias

## Anexo 9.

Evaluación del programa.

	EXPERTO 4	AVANZADO 3	APRENDIZ 2	PRINCIPIANTE 1	NO PUNTAJ. 0
<b>FLUJOGRAMA / ORGANIGRAMA</b>	El organigrama es claro para entender el diseño del programa.	El organigrama no es muy claro pero se entiende el diseño del programa.	El organigrama está incompleto y es difícil entender el diseño del programa. Presenta algún error de orden, progresión o encadenamiento.	No tiene organigrama o carece de lógica. Presenta errores básicos de orden, progresión o encadenamiento.	No entrega o entrega fuera de plazo. Su entrega o partes de la misma están copiadas de otro compañero/a o de fuentes impropias.
<b>FUNCIONAMIENTO</b>	El funcionamiento del programa es completo.	El funcionamiento del programa no es completo, aunque tiene fallos sin importancia.	El funcionamiento del programa tiene fallos importantes.	El programa no funciona.	No entrega o entrega fuera de plazo. Su entrega o partes de la misma están copiadas de otro compañero/a o de fuentes impropias.
<b>RESOLUCIÓN</b>	Utiliza las instrucciones y algoritmos más adecuados para resolver el ejercicio.	Utiliza las instrucciones y algoritmos necesarios para resolver el ejercicio, aunque no son los más adecuados.	Utiliza instrucciones y algoritmos que no son acordes para resolver el ejercicio.	Utiliza instrucciones y algoritmos que no resuelven el ejercicio.	No entrega o entrega fuera de plazo. Su entrega o partes de la misma están copiadas de otro compañero/a o de fuentes impropias.
<b>IDENTIFICACIÓN de COMPONENTES</b>	Nombra correctamente todos los componentes y variables.	Nombra correctamente la mayoría de los componentes y variables.	Nombra correctamente sólo algunos de los componentes y variables.	No nombra correctamente ningún componente ni variable.	No entrega o entrega fuera de plazo. Su entrega o partes de la misma están copiadas de otro compañero/a o de fuentes impropias.
<b>DOCUMENTACIÓN INTERNA</b>	Documenta completamente el código para estructurar, entender el código claramente e informar de cómo funciona el programa.	La documentación incluida es la justa para estructurar y/o entender el código. Falta algunas partes de ser informadas.	Aporta documentación pero es insuficiente para estructurar y/o entender el código. Falta partes importantes de ser informadas.	No aporta documentación o apenas informa de cómo funciona el programa.	No entrega o entrega fuera de plazo. Su entrega o partes de la misma están copiadas de otro compañero/a o de fuentes impropias.

Fuente: <https://educarparaelcambio.files.wordpress.com/>



## Anexo 10

### Cuestionario de Intereses Profesionales Revisado CIP-R

Instrucciones: El Cuestionario de Intereses Profesionales Revisado no es un examen de conocimientos, por lo tanto no contiene respuestas correctas o incorrectas; es un registro de tus intereses vocacionales, y toda respuesta es considerada satisfactoria si es verdaderamente representativa de tus preferencias. Es por ello que la tarea debe realizarse de manera personal. Cada uno de los ítems representa una actividad propia de trabajos profesionales o de tareas realizadas por los estudiantes durante el aprendizaje de una carrera. Examina cada ítem e indica con una cruz en el casillero correspondiente, tu Desagrado (D), Indiferencia (I), o Agrado (A) por el mismo. Por ejemplo:

	<b>D</b>	<b>I</b>	<b>A</b>
Ilustrar cuentos infantiles			<b>X</b>

La respuesta del ejemplo indica el agrado de la persona por este ítem.

Recuerda que debes responder a **todos** los ítems dando solo **una** alternativa de respuesta para cada ítem.

Si no comprendes el significado de alguna palabra o ítem consulta con quien te administra el cuestionario para que puedas dar una respuesta segura.

#### **Datos personales**

Nombre	Sexo:	M	F	Edad:
Domicilio				
Teléfono		E-Mail		

Indica con una X la modalidad de especialización de tu Colegio (nivel Polimodal)

1. Ciencias Sociales	
2. Producción de bienes y servicios	
3. Gestión y Administración de empresas	
4. Ciencias Naturales	
5. Arte, diseño y comunicación	
6. Otra: (Especificar)	

## Hoja de Respuestas

	D	I	A
1. Aprender estilos de pintura artística			
2. Cantar en coros			
3. Trabajar en estudios jurídicos			
4. Trabajar con calculadoras			
5. Aprender decoración			
6. Estudiar derecho constitucional			
7. Planificar la construcción de obras fluviales y marítimas			
8. Estudiar los ecosistemas de una región			
9. Aprender a interpretar radiografías			
10. Hacer esculturas			
11. Supervisar obras en construcción			
12. Organizar la producción en una industria química			
13. Investigar el nivel de los precios			
14. Evaluar daños de edificios y viviendas			
15. Aprender a realizar pronósticos meteorológicos			
16. Construir puentes			
17. Resolver ecuaciones matemáticas			
18. Trabajar con equipos electrónicos			
19. Elaborar una crítica de una obra artística teatral o cinematográfica			
20. Reparar electrodomésticos			
21. Asesorar a estudiantes sobre técnicas de aprendizaje			
22. Analizar audiencias o juicios			
23. Evaluar el estado de conexiones eléctricas			
24. Aprender a utilizar instrumental médico			
25. Colaborar en un periódico o revista escolar			
26. Enseñar matemática			
27. Asesorar en empresas constructoras			
28. Analizar obras literarias			
29. Investigar las propiedades de diversos metales			
30. Aprender a realizar análisis bioquímicos			
31. Conocer técnicas y materiales de dibujo artístico			
32. Leer biografías de personas famosas			
33. Investigar sobre mitología			
34. Investigar las causas de las enfermedades			
35. Aprender a tomar fotografías periodísticas			
36. Analizar textos históricos			
37. Investigar centros y movimientos sísmicos			
38. Enseñar a niños			

	D	I	A
39. Asesorar sobre cuidado de plantas			
40. Aprender anatomía			
41. Analizar el proceso de formación de las nubes			
42. Tomar declaraciones a testigos de un hecho delictivo			
43. Traducir documentos comerciales a otro idioma			
44. Realizar análisis químicos de productos industriales			
45. Investigar la constitución físico-química de los minerales			
46. Enseñar a dibujar o pintar			
47. Enseñar idiomas extranjeros			
48. Hacer experimentos para desarrollar nuevas variedades de vegetales			
49. Trabajar en centros médicos			
50. Musicalizar obras teatrales			
51. Hacer artesanías			
52. Reconocer los diferentes instrumentos de una orquesta			
53. Trabajar en un archivo histórico			
54. Investigar las causas de la deserción escolar			
55. Analizar problemas económicos internacionales			
56. Investigar los factores que influyen sobre la producción agropecuaria			
57. Tocar un instrumento musical			
58. Asesorar a personas en juicios de divorcio			
59. Traducir artículos científicos a otro idioma			
60. Asesorar sobre impuestos			
61. Supervisar las condiciones laborales de una empresa			
62. Hacer cálculos numéricos			
63. Producir programas televisivos			
64. Controlar los planos de una obra en construcción			
65. Enseñar literatura			
66. Aprender un idioma extranjero			
67. Investigar acontecimientos históricos			
68. Asesorar a personas con inquietudes literarias			
69. Trabajar con elementos de geometría			
70. Leer partituras			
71. Concurrir a conciertos musicales			
72. Aprender a elaborar dietas para pacientes			
73. Aprender a elaborar guiones para obras audiovisuales			
74. Diseñar unidades ópticas de automóviles			
75. Asesorar sobre cría de animales			
76. Hacer notas para una radio			
77. Aprender técnicas de dirección orquestal			

	D	I	A
78. Realizar arreglos musicales			
79. Organizar las relaciones públicas de una empresa			
80. Analizar temas de comercio internacional			
81. Aprender álgebra			
82. Asesorar sobre métodos de cultivo de plantas alimenticias			
83. Redactar anuncios publicitarios			
84. Trabajar en ambientes rurales			
85. Investigar el movimiento de los átomos			
86. Investigar el empleo de la energía nuclear			
87. Armar y probar motores			
88. Investigar acerca de especies frutícolas			
89. Diseñar vehículos de gran tamaño			
90. Ayudar a personas con problemas emocionales			
91. Diseñar obras de arquitectura			
92. Enseñar a adultos			
93. Leer obras literarias en otro idioma			
94. Cuidar pacientes			
95. Hacer pintura mural			
96. Trabajar con telescopios			
97. Enseñar a personas con discapacidades			
98. Ayudar a personas con problemas laborales			
99. Investigar el origen y evolución del sistema solar			
100. Organizar empresas			
101. Programar computadoras			
102. Trabajar en cerámica			
103. Comprender conversaciones en otro idioma			
104. Trabajar en un laboratorio de física			
105. Defender a personas acusadas en un juicio			
106. Componer música			
107. Estudiar planes de desarrollo económico			
108. Organizar actividades recreativas para ancianos			
109. Investigar la atmósfera de otros planetas			
110. Planificar actividades administrativas en empresas			
111. Investigar problemas matemáticos			
112. Analizar la situación financiera de una empresa			
113. Filmar películas documentales			
114. Armar circuitos eléctricos			

# Anexo 11

## Hoja de corrección

Nombres y apellidos: .....

Edad: ..... Años. Sexo: ..... Curso: .....

Áreas		Ítems de cada área								PT	PC	
1.	Cálculo	4	17	26	62	69	81	111				
2.	Científica	12	29	30	44	45	85	86	104			
3.	Diseño	7	11	14	16	27	64	91				
4.	Tecnológica	18	20	23	74	87	89	101	114			
5.	Geo astronómica	15	37	41	96	99	109					
6.	Naturalista	8	39	48	56	75	82	84	88			
7.	Sanitaria	9	24	34	40	49	72	94				
8.	Asistencial	21	38	54	90	92	97	108				
9.	Jurídica	3	6	22	42	58	61	98	105			
10.	Económica	13	55	60	80	100	107	110	112			
11.	Comunicacional	19	25	35	63	73	76	79	83	113		
12.	Humanística	28	32	33	36	53	65	67	68			
13.	Artística	1	5	10	31	46	51	95	102			
14.	Musical	2	50	52	57	70	71	77	78	106		
15.	Lingüística	43	47	59	66	93	103					

## Anexo 12

Percentiles	Cálculo	Científica	Diseño	Tecnológica	Geoastronómica	Naturalista	Sanitaria	Asistencial	Jurídica	Económica	Comunicacional	Humanística	Artística	Musical	Lingüística	Percentiles
99	24	24	21	24	18	24	21	21	24	24	27	24	24	27	18	99
95	23	23	20	23	17	23	20	20	23	23	26	23	23	26	17	95
90	22	22	19	22	16	22	19	19	22	22	25	22	22	25	16	90
80	21	21	18	21	15	21	18	18	21	21	22 - 24	21	21	23 - 24	15	80
75	20	20	17	20	14	18 - 20	15 - 17	16 - 17	19 - 20	19 - 20	21	20	20	21 - 22	14	75
70	18 - 19	19	16	19	13	15 - 17	14	14 - 15	7 - 18	17 - 18	19 - 20	17 - 19	17 - 19	19 - 20	13	70
60	14 - 16	18	15	17 - 18	12	14	13	13	15 - 16	15 - 16	17 - 18	15 - 16	15 - 16	16 - 18	12	60
50	13	15 - 17	13 - 14	15 - 16	11	13	12	11 - 12	13 - 14	14	14	14	14	13 - 15	11	50
40	12	13 - 14	10 - 12	13 - 14	10	12	11	10	12	12 - 13	13	13	13	10 - 12	10	40
25	11	12	8 - 9	11 - 12	9		9 - 10	9	11	10 - 11	12	11 - 12	11 - 12	9	9	25
10	10		8	10	8		7	8	10	9	10 - 11	9 - 10	9 - 10	9	8	10
5	9	8		9	7			7	9		9	8	8		7	5
1	8			8	6				8		9				6	1

### **Anexo 13**

Cuenta una historia en la que varios animales decidieron abrir una escuela en el bosque. Se reunieron y empezaron a elegir las disciplinas que serían impartidas durante el curso. El pájaro insistió en que la escuela tuviera un curso de vuelo. El pez, que la natación fuera también incluida en el currículo. La ardilla creía que la enseñanza de subir en perpendicular en los árboles era fundamental.

El conejo quería, de todas formas, que la carrera fuera también incluida en el programa de disciplinas de la escuela. Y así siguieron los demás animales, sin saber que cometieron un gran error. Todas las sugerencias fueron consideradas y aprobadas. Era obligatorio que todos los animales practicasen todas las disciplinas.

Al día siguiente, empezaron a poner en práctica el programa de estudios. Al principio, el conejo salió magníficamente en la carrera; nadie corría con tanta velocidad como él. Sin embargo, las dificultades y los problemas empezaron cuando el conejo se puso a aprender a volar. Lo pusieron en una rama de un árbol, y le ordenaron que saltara y volará.

El conejo saltó desde arriba, y el golpe fue tan grande que se rompió las dos piernas. No aprendió a volar y, además, no pudo seguir corriendo como antes. Al pájaro, que volaba y volaba como nadie, le obligaron a excavar agujeros como a un topo, pero claro, no lo consiguió. Por el inmenso esfuerzo que tuvo que hacer, acabó rompiendo su pico y sus alas, quedando muchos días sin poder volar. Todo por intentar hacer lo mismo que un topo.

La misma situación fue vivida por un pez, una ardilla y un perro que no pudieron volar, saliendo todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas. ¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de que todos somos diferentes. Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades.

Un gato jamás ladrará como un perro, o nadará como un pez. No podemos obligar a que los demás sean, piensen, y hagan algunas cosas como nosotros. Lo que vamos conseguir con eso es que ellos sufran por no conseguir hacer algo de igual manera que nosotros, y por no hacer lo que realmente les gusta.

Debemos respetar las opiniones de los demás, así como sus capacidades y limitaciones. Si alguien es distinto a nosotros, no quiere decir que él sea mejor ni peor que nosotros. Es apenas alguien diferente a quien debemos respetar.

### **PREGUNTAS**

¿Alguna vez intentaron que hicieras algo opuesto a tus creencias, valores, contextura y filosofía de vida para que seas igual a otros y otras?. ¿Qué haces cuando notas que tu manera de vivir, hacer y trabajar es diferente a la manera de los demás?.

¿Y cuántas veces intentaste que otras personas se adapten a tu forma de vida?, ¿Por qué deberíamos preocuparnos por la diversidad?. ¿Qué actitudes podríamos asumir para que la diversidad nos propicie más posibilidades en vez de problemas?

Fuente: <https://www.guiainfantil.com/1088/todos-somos-diferentes.html>



## Anexo 14

“El mundo fue destruido y en un refugio subterráneo lograron sobrevivir un grupo de personas con todo lo necesario para continuar la vida durante varios meses. Luego volverán a la superficie para iniciar la reconstrucción del mundo.

Los sobrevivientes es el grupo que ustedes conforman y deberán tratar de reconstruir un mundo mejor al que conocían. Para ello tendrán que confeccionar una lista con 10 principios. Los principios serán los valores socioculturales que deseen como ejes centrales del nuevo mundo”.

### Lista de Normas:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

¿Qué principios o normas generales tomaron para orientar la lista final?

¿Cómo acordaron los principios elegidos, y cuáles descartaron y por qué?

¿Están todos de acuerdo con los 10 principios o alguno desea borrar de manera parcial o total alguno? Si se desea eliminar uno, ¿por qué?

¿Algunos de estos mandamientos, se confrontan con los valores que poseen? Si es que sí, ¿por qué decidieron agregarlos? ¿Desean modificar su filosofía de vida?

Reflexión Individual:

Reflexión Grupal:

Fuente: <https://dinamicasgrupales.com.ar/dinamicas/diversidad/dinamica-reconstruccion-del-mundo/>