

[Guías docentes UJA](#)[Horarios de tutorías](#)[Llamamientos PEVAU](#)

Guía docente 2023-24 - 14612019 - Técnicas de ingeniería gráfica aplicadas a ingeniería mecánica

[Volver](#)

TITULACIÓN:	Grado en Ingeniería mecánica (14612019)
CENTRO:	ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR (LINARES)
TITULACIÓN:	Doble Grado en Ingeniería eléctrica e Ingeniería mecánica (14812029)
CENTRO:	ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR (LINARES)
CURSO:	2023-24
ASIGNATURA:	Técnicas de ingeniería gráfica aplicadas a ingeniería mecánica

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Técnicas de ingeniería gráfica aplicadas a ingeniería mecánica
CÓDIGO: 14612019 (*) CURSO ACADÉMICO: 2023-24
TIPO: Obligatoria
Créditos ECTS: 6.0 CURSO: 3 CUATRIMESTRE: SC
WEB: <https://platea.ujaen.es>

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: CARRASCO HURTADO, BARTOLOMÉ
IMPARTE: Prácticas [Profesor responsable]
DEPARTAMENTO: U113 - INGENIERÍA GRÁFICA, DISEÑO Y PROYECTOS
ÁREA: 305 - EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA
N. DESPACHO: D - 060 E-MAIL: bhurtado@ujaen.es TLF: 953648538
TUTORÍAS: <https://uvirtual.ujaen.es/pub/es/informacionacademica/tutorias/p/2853>
URL WEB: <https://www.ujaen.es/departamentos/inggra/>
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5968-1152>
NOMBRE: BONET MARTÍNEZ, EDUARDO
IMPARTE: Teoría - Prácticas
DEPARTAMENTO: U113 - INGENIERÍA GRÁFICA, DISEÑO Y PROYECTOS
ÁREA: 720 - PROYECTOS DE INGENIERÍA
N. DESPACHO: - E-MAIL: - TLF: -
TUTORÍAS: <https://uvirtual.ujaen.es/pub/es/informacionacademica/tutorias/p/68236>
URL WEB: -
ORCID: -

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS:

-

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

En el primer curso, el alumno cursó las asignaturas de Expresión Gráfica y Dibujo Industrial, en las que el alumno adquirió todos los conocimientos y habilidades relacionados con la geometría y la percepción espacial, necesarios para la realización de planos normalizados, utilizando las herramientas de Diseño Asistido por Ordenador. Por otro lado, la asignatura Técnicas de Ingeniería Gráfica Aplicada a la Ingeniería Mecánica, localizada en el tercer curso, viene a añadir el conocimiento de la metodología y procesos del Diseño y la creación de planos específicos de la especialidad.

RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Sería recomendable haber cursado previamente las asignaturas Expresión Gráfica y Dibujo Industrial del Grado para una mejor comprensión de los contenidos a desarrollar.

El alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo, lo ha de notificar personalmente al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para proceder a realizar, en su caso, la adaptación curricular correspondiente.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Código	Denominación de la competencia
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CEM1	Conocimientos y capacidades para aplicar las técnicas de ingeniería gráfica.
CT1	Capacidad para trabajar, dirigir y gestionar conflictos en un grupo multidisciplinar y/o un entorno multilingüe.
CT2	Capacidad para la gestión de la información, manejo y aplicación de las especificaciones técnica y la legislación necesaria para la práctica de la ingeniería.
CT4	Capacidad para aplicar nuevas tecnologías incluidas las tecnologías de la información y la comunicación.
CT6	Capacidad para la transmisión oral y escrita de información adaptada a la audiencia.

Resultados de aprendizaje

Resultado Resultado 62	Tiene destreza en la realización de planos industriales normalizados específicos de su especialidad
Resultado Resultado 63	Domina los fundamentos y conceptos de la Geometría en el espacio con ayuda del entorno tridimensional de los programas de Diseño Asistido por Ordenador
Resultado Resultado 64	Sabe utilizar el modelado tridimensional como forma técnica de creación dentro del ámbito del Diseño industrial
Resultado Resultado 65	Consigue obtener planos de conjunto y de despiece a partir de piezas modeladas en tres dimensiones con el ordenador
Resultado Resultado 66	Tiene destreza para crear animaciones y simulaciones dentro de diversas aplicaciones de CAD e ingeniería gráfica

5. CONTENIDOS

- Normalización en el dibujo de la especialidad y creación de planos.
- Dibujo geométrico bi-tridimensional en entorno CAD.
- Creación de sólidos. Modelado de superficies.

Tema 1. DISEÑO EN INGENIERÍA MECÁNICA.

- 1.1. Introducción al diseño industrial.
- 1.2. Las especificaciones de diseño.
- 1.3. La metodología en el proceso de diseño. Validación de alternativas.
- 1.4. Ingeniería de diseño y fabricación. Técnicas de prototipado.

Tema 2. DIBUJO EN LA ESPECIALIDAD.

- 2.1. Principios generales para la representación de elementos en la especialidad.
- 2.2. Representación de planos en la especialidad.

Tema 3. GENERACIÓN DE DOCUMENTACIÓN GRÁFICA MEDIANTE TÉCNICAS CAD 2D.

3.0. Introducción al diseño industrial. 3.1. Software de diseño. la interfaz de trabajo. 3.2. Las operaciones básicas de dibujo. 3.3. Los modificadores. 3.4. Las capas. 3.5. Operaciones de Acotado. 3.6. Las anotaciones. 3.7. Las escalas anotativas. 3.8. Presentaciones. La impresión de planos. 3.9. Diseño mecánico con Autocad Mechanical 2023.

Tema 4. DIBUJO TRIDIMENSIONAL: ENTORNOS CAD Y BIM.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (códigos)
A1 - Clases expositivas en gran grupo <ul style="list-style-type: none"> ▪ M1 - Clases expositivas en gran grupo: Clases magistrales ▪ M2 - Clases expositivas en gran grupo: Exposición de teoría y ejemplos generales 	15.0	22.5	37.5	1.5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CB2 ▪ CB5 ▪ CEM1

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (códigos)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ M3 - Clases expositivas en gran grupo: Actividades introductorias 					
A2 - Clases en grupos de prácticas <ul style="list-style-type: none"> ▪ M10 - Clases en grupos de prácticas: Aulas de informática ▪ M11 - Clases en grupos de prácticas: Resolución de ejercicios ▪ M6 - Clases en grupos de prácticas: Actividades prácticas ▪ M7 - Clases en grupos de prácticas: Seminarios ▪ M8 - Clases en grupos de prácticas: Debates 	45.0	67.5	112.5	4.5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CB2 ▪ CB5 ▪ CEM1 ▪ CT1 ▪ CT2 ▪ CT4 ▪ CT6
TOTALES:	60.0	90.0	150.0	6.0	

INFORMACIÓN DETALLADA:

Se realizarán durante el curso académico una serie de prácticas programadas en el laboratorio de diseño relacionadas con el temario de la asignatura. Dichas prácticas tendrán como objetivo por una parte la representación tanto bidimensional como tridimensional de diseños industriales en entornos CAD, así como representaciones gráficas de instalaciones industriales. Asimismo se desarrollarán una serie de ejercicios tanto individuales como grupales sobre aspectos complementarios de la materia con la posibilidad de exposición por parte del alumnado del trabajo desarrollado en los mismos.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtuales	-Participación activa en la clase. -Participación en los debates -Participación en el trabajo grupal	-Observación y notas del profesor.	10.0%
Conceptos teóricos de la materia	-Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia.	examen teorico (prueba objetiva tipo test con respuesta múltiple) y practico (supuestos practicos sobre sistema CAD)	60.0%
Realización de trabajos, casos o ejercicios	En cada trabajo se analizará: - Estructura del trabajo - Calidad de la documentación - Originalidad	4 Trabajos (3 individuales; 1 en grupo)	15.0%
Prácticas de laboratorio/campo/uso de herramientas TIC	Correcto desarrollo de las practicas (planificacion, aplicacion de normativa, etc..)	Practicas programadas sobre sistema CAD	15.0%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en la titulaciones universitarias de carácter oficial

INFORMACIÓN DETALLADA:

Aspecto S1: Participación activa en la clase, debates, trabajo grupal, asistencia. Competencias a evaluar: CB2. CB5 CEM1. CT1. CT2. CT4. CT6. Resultados de aprendizaje: 62-63-64-65-66.

Aspecto S2: Dominio de los conceptos teórico-prácticos operativos de la materia. Competencias a evaluar: CB2. CB5. CEM1. CT1. CT2. CT4. CT6. Resultados de aprendizaje: 62-63-64-65-66.

Aspecto S3: Estructura y calidad de la documentación
Competencias a evaluar: CB2. CB5. CEM1. CT1. CT2. CT4. CT6. Resultados de aprendizaje: 62-63-64-65-66.

Aspecto S4: Correcto desarrollo de las prácticas programadas: estructura, documentación, planificación, normalización. Competencias a evaluar: CB2. CB5. CEM1. CT1. CT2. CT4. CT6. Resultados de aprendizaje: 62-63-64-65-66.

Será necesario para aprobar una calificación de 5 puntos en el examen teórico-práctico final (con una ponderación del 60% de la nota final) y la realización positiva de los ejercicios individuales y grupales y de las prácticas programadas sobre sistema CAD. Los trabajos y/o prácticas serán realizados de acuerdo con los criterios establecidos por profesor/es responsables de la materia y tendrán que entregarse obligatoriamente dentro de los plazos establecidos para ello para poder superar la materia. (resultados:

62-63-64-65-66). La ponderación de las prácticas programadas en el laboratorio de diseño y de los trabajos individuales y grupales encargados será del 30% de la nota final. La asistencia a clase y participación en seminarios y/o visitas programadas será calificada con un 10% de la nota final. La nota del trabajo personal se mantendrá durante las convocatorias del curso académico.

8. DOCUMENTACIÓN / BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA O BÁSICA:

- Tools for Design Using AutoCAD 2023 and Autodesk Inventor 2023 : Hand Sketching, 2D Drawing and 3D Modeling . Edición: -. Autor: Shih, Randy H.. Editorial: SDC Publications (C. Biblioteca)
- AutoCAD Mechanical 2020 : Essentials : [Learning Guide] . Edición: 1ª ed.. Autor: ASCENT Center for Technical Knowledge. Editorial: ASCENT (C. Biblioteca)
- Autodesk inventor 2023 essentials plus . Edición: -. Autor: Banach, Daniel T.. Editorial: SDC publications (C. Biblioteca)
- Ingeniería gráfica y diseño Jesús Félez, María Luisa Martínez. Edición: -. Autor: Félez Mindán, Jesús.. Editorial: Síntesis (C. Biblioteca)
- Normas UNE sobre dibujo técnico AENOR. Edición: 4ª ed. Autor: Asociación Española de Normalización y Certificación, ed. Editorial: AENOR (C. Biblioteca)

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

- AutoCAD 2023: Advanced : Learning Guide (Metric Units). Edición: 1st.ed.. Autor: -. Editorial: ASCENT, Center for Technical Knowledge (C. Biblioteca)
- Parametric modeling : with Autodesk Inventor 2023 . Edición: -. Autor: Shih, Randy H.. Editorial: SDC (C. Biblioteca)
- Autocad Mechanical Assembly Drawings : For Practice : For Autocad Mechanical and Other Feature-Based CAD Software Sachidanand Jha. Edición: -. Autor: Jha, Sachidanand.. Editorial: [CADINI360] (C. Biblioteca)
- Fundamentos de dibujo técnico y diseño asistido. Edición: 1ª ed., 9ª reimp.. Autor: Espinosa Escudero, María del Mar. Editorial: Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2002 (imp. 2010) (C. Biblioteca)
- Salto al BIM: Estrategias BIM de calidad para empresas punteras del sector AEC. Edición: -. Autor: Luisa Santamaría Gallardo (Autor), Javier Hernández Guadalupe . Editorial: J.H. Guadalupe

9. CRONOGRAMA (segundo cuatrimestre)

Semana	A1 - Clases expositivas en gran grupo	A2 - Clases en grupos de prácticas	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 1 29 ene. - 4 feb. 2024	1.0	3.0	6.0	NTRODUCCIÓN AL DISEÑO INDUSTRIAL. APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Nº 2 5 - 11 feb. 2024	1.0	3.0	6.0	APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Nº 3 12 - 18 feb. 2024	1.0	3.0	6.0	APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Nº 4 19 - 25 feb. 2024	1.0	3.0	6.0	APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Nº 5 26 feb. - 3 mar. 2024	1.0	1.0	3.0	APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Nº 6 4 - 10 mar. 2024	1.0	3.0	6.0	APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Nº 7 11 - 17 mar. 2024	1.0	3.0	6.0	APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Nº 8 18 - 22 mar. 2024	1.0	3.0	6.0	APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Período no docente: 23 - 31 mar. 2024				
Nº 9 1 - 7 abr. 2024	1.0	3.0	6.0	APLICACIONES CAD EN INGENIERÍA MECÁNICA.
Nº 10 8 - 14 abr. 2024	1.0	3.0	6.0	Diseño Mecánico con Autodesk Inventor
Nº 11 15 - 21 abr. 2024	1.0	3.0	6.0	Seminario BIM. Diseño Mecánico con Autodesk Inventor
Nº 12 22 - 28 abr. 2024	1.0	3.0	6.0	Diseño Mecánico con Autodesk Inventor

Semana	A1 - Clases expositivas en gran grupo	A2 - Clases en grupos de prácticas	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 13 29 abr. - 5 may. 2024	1.0	1.0	3.0	Diseño Mecánico con Autodesk Inventor
Nº 14 6 - 12 may. 2024	1.0	3.0	6.0	Diseño Mecánico con Autodesk Inventor
Nº 15 13 - 17 may. 2024	1.0	3.0	6.0	Visita al DEPARTAMENTO DE DISEÑO de una empresa industrial.
Total Horas	15.0	41.0	84.0	

10. ESCENARIO MIXTO

1) METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES FORMATIVAS:

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)*	Metodología docente Descripción
A1 - Clases expositivas en gran grupo	Presencial rotativa 50%	15 sesiones de clases magistrales participativas, de una hora de duración cada una, realizadas en el aula y retransmitiendo por videoconferencia al resto del grupo. Rotación periódica de estudiantes.
A2 - Clases en pequeño grupo	Presencial rotativa 50%	Desarrollo de 14 sesiones prácticas de tres horas de duración cada una, en laboratorios de CAD aplicando la rotación en grupos reducidos del 50%. Retransmisión de clases prácticas al resto del grupo.
A3 - Tutorías colectivas	Online	
A3 - Tutorías individuales	Presencial + Online	Algunas sesiones de tutorías personalizadas se realizarán de forma presencial y otras online (síncrona mediante videoconferencia y asíncrona mediante email)

2) SISTEMA DE EVALUACIÓN:

En el Escenario Multimodal, la evaluación no sufre cambios respecto al Escenario Presencial.

El examen final será presencial y se celebrará en la fecha oficialmente establecida.

Se realizarán durante el curso una serie de ejercicios individuales y de prácticas programadas en función de la rotación establecida por el centro sobre sistema CAD. Los trabajos y/o prácticas serán realizados de acuerdo con los criterios establecidos por los profesores, y tendrán que entregarse dentro de los plazos establecidos por los mismos.

Se conservan los porcentajes de los criterios del escenario presencial:

** Convocatoria ordinaria

Prueba de evaluación	de	Formato	Descripción	Porcentaje
Observación y notas del profesor		Presencial	Participación activa en clase.	10
Examen práctico		Presencial	Dominio de los conocimientos operativos de la materia.	60
Realización de Prácticas y Trabajos, corregidos y evaluados por el profesor		Presencial	Realización en tiempo y forma de las prácticas y los trabajos, individuales o en grupo, valorando la estructura de trabajo, el rigor normativo y técnico y la dificultad de realización. Participación en prácticas de D.A.O. Realización de pruebas de manejo de Software de Diseño Asistido por Ordenador 3D.	30

**** Convocatoria extraordinaria**

Prueba de evaluación	de	Formato	Descripción	Porcentaje
Observación y notas del profesor		Presencial	Participación activa en clase.	10
Examen práctico		Presencial	Dominio de los conocimientos operativos de la materia.	60
Realización de Prácticas y Trabajos, corregidos y evaluados por el profesor		Presencial	Realización en tiempo y forma de las prácticas y los trabajos, individuales o en grupo, valorando la estructura de trabajo, el rigor normativo y técnico y la dificultad de realización. Participación en prácticas de D.A.O. Realización de pruebas de manejo de Software de Diseño Asistido por Ordenador 3D.	30

3) RECURSOS

Plataforma de docencia virtual PLATEA, Videoconferencia con Google Meet y otros recursos ofertados por la propia Universidad (recursos bibliográficos electrónicos, etc.).

11. ESCENARIO NO PRESENCIAL

1) METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES FORMATIVAS:

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)*	Metodología docente Descripción
A1 - Clases expositivas en gran grupo	No presencial	Se adaptan las 15 sesiones de clases magistrales participativas o seminarios, de una hora de duración cada una a la modalidad virtual síncrona mediante videoconferencia.
A2 - Clases en pequeño grupo	No presencial	Se adaptan las 14 sesiones de prácticas a la modalidad virtual síncrona mediante videoconferencia.
A3 - Tutorías colectivas	No presencial	
A3 - Tutorías individuales	No presencial	Todas las sesiones de tutorías personalizadas se realizarán de forma no presencial (síncrona mediante videoconferencia y asíncrona mediante email)

2) SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Se sustituyen los exámenes presenciales por actividades, pruebas y trabajos propuestos durante el período docente de la asignatura y el sistema de evaluación pasa a ser de Evaluación Continua. El alumno entregará el conjunto de tareas y trabajos realizados de forma telemática, mediante la plataforma PLATEA, siempre dentro de los plazos y los requerimientos establecidos por el profesorado. En la convocatoria Extraordinaria II se sustituirán de igual modo los exámenes presenciales por actividades pruebas y trabajos propuestos por el profesorado de la asignatura. Asimismo el alumno entregará el conjunto de tareas y trabajos realizados de forma telemática, mediante la plataforma PLATEA, siempre dentro de los plazos y requerimientos establecidos por el profesorado.

****Convocatoria ordinaria**

Prueba de evaluación	de	Formato	Descripción	Porcentaje
Observación y notas del profesor		Online síncrono	Participación activa en clase.	10
Examen práctico		Online síncrono	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia. La calificación mínima de esta prueba será de 4 puntos sobre 10	60

Realización de Prácticas y Trabajos, corregidos y evaluados por el profesor	Online asíncrono	Realización en tiempo y forma de las prácticas y los trabajos, individuales o en grupo, valorando la estructura de trabajo, el rigor normativo y técnico y la dificultad de realización. Participación en prácticas de D.A.O. Realización de pruebas de manejo de Software de Diseño Asistido por Ordenador 3D.	30
---	------------------	---	----

**Convocatoria extraordinaria

Prueba de evaluación	Formato	Descripción	Porcentaje
Observación y notas del profesor	Online síncrono	Participación activa en clase.	10
Examen práctico	Online síncrono	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia. La calificación mínima de esta prueba será de 4 puntos sobre 10 para hacer la media.	60
Realización de Prácticas y Trabajos, corregidos y evaluados por el profesor	Online asíncrono	Realización en tiempo y forma de las prácticas y los trabajos, individuales o en grupo, valorando la estructura de trabajo, el rigor normativo y técnico y la dificultad de realización. Participación en prácticas de D.A.O. Realización de pruebas de manejo de Software de Diseño Asistido por Ordenador 3D.	30

3) RECURSOS:

Plataforma de docencia virtual Platea, Videoconferencia con Google Meet y otros recursos ofertados por la propia Universidad (recursos bibliográficos electrónicos, etc.).

CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS (evaluación on-line)

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

Delegado de Protección de Datos: dpo@ujaen.es

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de video llamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contrastar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Cláusula grabación de clases PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Paraje Las Lagunillas, s/n; Tel.953 212121; www.ujaen.es

Delegado de Protección de Datos (DPO): TELEFÓNICA, S.A.U. ; Email: dpo@ujaen.es

Finalidad del tratamiento: Gestionar la adecuada grabación de las sesiones docentes con el objetivo de hacer posible la enseñanza en un escenario de docencia multimodal y/o no presencial.

Plazo de conservación: Las imágenes serán conservadas durante los plazos legalmente previstos en la normativa vigente.

Legitimación: Los datos son tratados en base al cumplimiento de obligaciones legales (Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades) y el consentimiento otorgado mediante la marcación de la casilla habilitada a tal efecto.

Destinatarios de los datos (cesiones o transferencias): Toda aquella persona que vaya a acceder a las diferentes modalidades de enseñanza.

Derechos: Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación, Portabilidad, Limitación del tratamiento, Supresión o, en su caso, Oposición. Para ejercitar los derechos deberá presentar un escrito en la dirección arriba señalada dirigido al Servicio de Información, Registro y Administración Electrónica de la Universidad de Jaén, o bien, mediante correo electrónico a la dirección de correo electrónico. Deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá acompañarse de la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Campus Las Lagunillas s/n | 23071 - Jaén
Soporte de guías docentes
Accesibilidad | Aviso legal | Sugerencias

[Información general](#) | [Operaciones](#) |