



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

**Proyecto de Intervención
sobre los Valores del
Deporte en Equipo como
Base para la Inclusión en
Educación Primaria.**

Alumno/a: González Díaz, María José

Tutor/a: Prof. D. Úbeda Sánchez, Álvaro Manuel
Dpto.: Pedagogía

Mayo, 2023

Índice

1. Resumen	1
2. Introducción	2
3. Justificación	3
4. Marco Teórico	4
4.1. Educación	4
4.2. Inclusión	5
4.3. Valores deportivos	10
4.4. Ámbito escolar	15
5. Descripción del contexto y pobla	16
6. Objetivos didácticos	18
7. Metodología	18
8. Temporalización y materiales	19
9. Diseño de intervención	20
9.1. Sesión 1	22
9.2. Sesión 2	22
9.3. Sesión 3	23
9.4. Sesión 4	24
9.5. Sesión 5	24
9.6. Sesión 6	25
9.7. Valoración de lo aprendido	25
9.8. Evaluación de la práctica do	26
10. Conclusión	27
11. Bibliografía	28

1. RESUMEN

En el siguiente proyecto de intervención, se pretende desarrollar una secuenciación didáctica, cuyo principal objetivo sea la inclusión total de todos los compañeros del mismo grupo, sin importar su condición física o intelectual, esto se trabajará gracias a los valores de los deportes de equipo. Para ello se ha redactado un marco teórico en el que se recaba la información necesaria. También se han desarrollado los objetivos, la metodología y la temporalización y materiales necesarios para ello.

Este diseño de intervención consta de seis sesiones, donde la sesión uno será interdisciplinar con Educación artística, concretamente con música, y la sesión seis será interdisciplinar con el área de Lengua castellana y literatura. Dentro de esta situación de aprendizaje se trabajarán los juegos tradicionales y los deportes alternativos, viendo varios ejemplos y practicándolos, para que los alumnos puedan comprobar en primera persona los deportes que son inclusivos para cualquier compañero y cómo pueden modificarlos. De esta manera se pretende que puedan solucionar algún problema de inclusión que pueda surgir en el futuro, teniendo como base los valores que transmiten los deportes de equipo.

Palabras clave: Valores, Equipo, Inclusión, Educación, Deporte.

ABSTRACT

In the following intervention project, the aim is to develop a didactic sequencing, whose main objective is the total inclusion of all classmates in the same group, regardless of their physical or intellectual condition, which will be worked on thanks to the values of team sports. For this purpose, a theoretical framework has been drawn up in which the necessary information is collected. We have also developed the objectives, the methodology, the timing and the necessary materials.

This intervention design consists of six sessions. Session one will be interdisciplinary with Art Education, specifically with music, and session six will be interdisciplinary with the area of Spanish Language and Literature. Within this learning situation, traditional games and alternative sports will be worked on, seeing several examples and practising them, so that pupils can see for themselves which sports are inclusive for any classmate and how they can modify them. In this way, the aim is for them to be able to solve any inclusion problems that may arise in the future, based on the values transmitted by team sports.

Key Word: Values, Team, Inclusion, Education, Sports.

2. INTRODUCCIÓN

En la siguiente propuesta de intervención se desarrolla una forma diferente de unir valores, deporte e inclusión, lo que pueden ser tres de los asuntos más importantes que se tratan en la actualidad en el ámbito de la educación y, concretamente en los centros de educación primaria.

En este proyecto se realizará una programación didáctica con la intención de llevar a cabo una mayor inclusión mediante la práctica de los valores que transmite el deporte en equipo. De esta manera también se está trabajando la importancia que tiene crear un hábito deportivo en los alumnos de corta edad, ya que esto será beneficiario para su salud y su posterior vida de adultos.

La idea y base principal de esta programación pretende que no exista ningún tipo de exclusión entre compañeros o hacia otras personas. El objetivo es que los alumnos comprendan que nadie es mejor o peor por tener unas capacidades distintas, si no que todos somos iguales y que el medio o el espacio en el que se está jugando o trabajando, se puede adaptar para hacer más fácil la vida a las personas que lo requieran.

La ejecución de esta programación está destinada a segundo ciclo, concretamente a tercero de primaria. Se utilizarán 4 sesiones, en cada uno de ellos se trabajará de manera transversal distintos contenidos del currículo. En la sesión primera se trabajará la alimentación, en la segunda sesión se verá la orientación, la tercera sesión incluye contenidos relacionados con los sonidos y la música trabajando con varios juegos tradicionales, y por último, el cuarto bloque englobará todo lo relacionado con inclusión, ya que incluye deportes alternativos, con los que se trabaja al completo todo lo visto en sesiones anteriores.

En la realización de estos cuatro bloques los alumnos realizan distintas actividades por equipos, manteniendo en todo momento la inclusión de compañeros con algún tipo de necesidad, y en caso de que en algún grupo no exista ningún compañero con estas capacidades, a un miembro del grupo se le dará o se pondrá los materiales necesarios para que sus capacidades sean similares a las de los compañeros mencionados.

De esta forma se está ayudando a que los alumnos desarrollen empatía hacia sus compañeros, y que, como dijo el médico y psicoterapeuta austriaco Alfred Adler (1870 – 1937): Mira con los ojos de otro, escucha con los oídos de otro y siente con el corazón de otro.

3. JUSTIFICACIÓN

Los alumnos no son todos iguales, aunque se quiera conseguir igualdad, pero cierto es que sí son todos especiales, y este es uno de los motivos principales por los que se realiza esta propuesta, para que desde su propia piel sean capaces de entender por ellos mismos que cualquier compañero puede tener una capacidad distinta a la de otro, pero no por eso ha de ser superior o inferior, simplemente comprender que es diferente, igual que cada uno de ellos son diferentes a los demás.

La idea clave de la realización de este proyecto es hacer ver a los alumnos que no hay ningún impedimento para poder jugar o trabajar con ningún compañero, independientemente de su condición, y en caso de encontrar algún impedimento de mayor importancia, mostrarles las diferentes maneras que hay de buscar una solución por un bien común.

Por una parte, un problema que se encuentra en gran parte de los centros educativos es la falta de inclusión. Se intenta integrar a los alumnos con algún tipo de necesidad poniendo profesores de apoyo, destinando aulas específicas para trabajar con estos alumnos, adaptando el contenido y el material que trabajan, etc. Todo esto es muy necesario y es un avance muy notable con respecto a décadas anteriores, pero hace falta mucho más para conseguir una inclusión completa y total. Esta es una de las razones por las que se realiza este proyecto de intervención, para trabajarla de manera adecuada con los materiales y espacios de los que disponemos e intentar cambiar en un futuro lo mencionado anteriormente.

Por otra parte, otro de los dilemas que podemos encontrar en los centros educativos es que en la mayoría de las aulas hay alumnos con problemas de sedentarismo, esta es una situación acarreada por la era digital, ya que poco a poco se está sustituyendo desde principios de siglo, el juego físico en la calle, por el juego de consolas o cualquier tipo de pantalla digital.

El inconveniente principal de esto último es que los niños pasan demasiadas horas sentados, y tener esta conducta sedentaria acarrea problemas de salud. Un ejemplo de ello puede ser la obesidad infantil. Por este motivo de salud -además de otros como los valores que transmite- se ha usado el deporte en equipo para conseguir esa inclusión de la que se hablaba en el párrafo anterior.

Además, el deporte es capaz de transmitir valores y de establecer relaciones sociales. Este es motivo más que suficiente para trabajar la inclusión en base a los valores del deporte en equipo.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. Educación.

Educación puede ser una de las palabras más comunes en la actualidad. Para hablar de educación podemos definirla como un derecho fundamental de niños y jóvenes a una formación que les permita desarrollar habilidades, capacidades y conocimientos que les ayuden a llevar una vida adulta basada en el intelecto, valores, moral y afectividad.

Entre los diferentes tipos de educación, cuando surgen debates o polémicas acerca de temas relacionados con la juventud, se suele culpar concretamente a la educación escolar, pensando que esas polémicas se deben atajar desde edades tempranas.

Si bien esto último es cierto en la mayoría de las ocasiones, también se debe objetar que la educación escolar no es la única responsable, aunque sí es la más importante ya que forma a todos los individuos por igual, independientemente de las circunstancias que rodean a cada alumno fuera del ámbito escolar. Según León (2007):

El hombre necesita aprender lo que no le es innato, lo que no se le ha dado por nacimiento y potenciar lo que se le ha dado por herencia genética. Por eso necesita de otros y de la cultura para garantizar su tránsito por el mundo. Ese es el proceso educativo. (p.596)

La educación busca la libertad del ser humano, aunque es contradictorio es señalar también que, para llegar a esa libertad, necesita implantar en el proceso, signos de autoritarismo. ¿Entonces la educación se ve como una libertad limitada?

Es complicado definir brevemente lo que significa educación libre, pero se puede resumir explicando que la base de una educación libre está en conducir a los alumnos en el proceso, crear el clima y ambiente que ellos necesiten e innovar mediante propuestas. Todo esto haciéndolo sin directores que intervengan o guíen la toma de decisiones, es decir se trata de dejar al alumno ser y experimentar.

Cierto es que la ejecución mencionada anteriormente es complicada, porque no podría haber una educación completa e integral, sin un currículo y unas normas básicas que seguir. Es por esto que, la educación libre es un dilema amplio y ambiguo, puesto que no se podría obtener una libertad total.

Para poder llevar a cabo procesos efectivos que ayuden y favorezcan el aprendizaje del alumno, hace falta la colaboración del Estado en varios aspectos. Según Sánchez-Teruel y Robles-Bello (2012):

El Estado es responsable de la educación pero a la vez debe ofrecer más posibilidades de experimentación ante la escuela plural, flexible e intercultural que hoy forma parte de nuestra sociedad. La escuela debe tener la libertad de desarrollar proyectos que permitan el desarrollo del niño y la niña, que investigue y sea capaz de crear el espacio y tiempo, generando si es necesario, una utopía que ayude a reconocer el camino con la dirección a seguir. (p.6)

Si se quiere seguir el mejor camino posible para educar, es necesaria la colaboración docencia – familia por el bien del alumno y para dar respuesta a un modelo educativo y escolar que no contenta a todo el mundo. Como decíamos anteriormente, hay muchos tipos de educación, y sin esta colaboración sería muy complicada la educación integral de los niños.

4.2. Inclusión.

Hay que resaltar que no se puede hablar de educación sin inclusión. Estos dos asuntos están enlazados, ya que como se ha dicho anteriormente, se educa por igual, intentando que no influyan las circunstancias personales de cada uno. Se define educación inclusiva como aquella que trata de ofrecer igualdad de oportunidades educativas para todas las personas que forman parte del proceso educativo (Porter y Stone, 2000).

La base de la inclusión dentro del ámbito escolar es que los docentes y el centro educativo entiendan las necesidades de todo el alumnado y se adapten a ellas, y saber que no es el alumno el que debe ajustarse al sistema.

En un sistema escolar moderno, el alumnado, lejos de ser un mero receptor pasivo de información y normas, aprende de manera activa explorando, seleccionando y transformando el material de aprendizaje. Dentro de esta visión moderna está el pensamiento del constructivismo piagetiano, por un lado, que supone que el alumnado necesita de un entorno que le estimule para la resolución de problemas y les permita desarrollar y practicar sus esquemas mentales y, por otro, el pensamiento vygotskyano, que subraya que el hecho de que el alumno sea capaz de aprender por su cuenta es más un resultado del proceso educativo que un punto de partida del mismo. (Leiva y Gómez, 2015, p.187)

Dentro del ámbito escolar, encontramos diferentes tipos de exclusión, ya sea de manera consciente o inconsciente, de las personas con diversidad funcional. La inclusión puede ir desde la relación entre personas a la relación y el movimiento de una persona en un determinado espacio. Las zonas de los centros educativos no están adaptadas para permitir la total inclusión de las personas con diversidad funcional, de esta manera, se provoca que estas personas tengan siempre presente su discapacidad. En este caso no solo hablamos de niños, sino que también podemos incluir profesores, miembros del P.A.S. u otros trabajadores de los diferentes centros.

No podemos conseguir inclusión entre las personas si el espacio que las rodea les recuerda -a ellos y a sus compañeros- constantemente su discapacidad. Desde los responsables de los centros, hasta los gobiernos, deben llegar a acuerdos para poner fin a estas situaciones y este tipo de dificultades.

Ureña, (como se citó en Solórzano, 2013) plantea que se parte de una concepción holística en la valoración de los espacios físicos, puesto que, de manera integral, cada persona debe tener acceso a los lugares de la comunidad, aún más a aquellos de los centros educativos en los cuales desarrolla plenamente sus capacidades.

Dicho esto, cabe destacar que no es tan fácil llevar a cabo este tipo de arreglos y cambios en los espacios físicos de las zonas escolares, ya que conseguir una inclusión total en estos aspectos, supone gran dificultad económica y social para los gobiernos.

Hablar de inclusión es ir un paso más allá que hablar de integración. Con la integración educativa, las personas con necesidades especiales comparten el mismo centro con el resto de alumnos, pero separados en distintas aulas. Con la inclusión se logra que alumnos con necesidades o sin ellas, compartan el mismo espacio fuera y dentro del aula.

La enseñanza inclusiva debería tener repercusión en la vida social fuera del círculo escolar, ya que en la sociedad tienen que ver en práctica lo que anteriormente han aprendido en el aula y en el colegio, si esto no es así, no servirá de nada lo aprendido en clase, puesto que se va a quedar limitado al ámbito escolar.

Si nos adentramos a buscar información acerca de la inclusión educativa, encontraremos bastantes referencias, pero hay una pregunta que no nos hacemos cuando buscamos este tipo de información: ¿Habrá inclusión cuando los alumnos salgan definitivamente fuera del ámbito escolar?

Dos de los ámbitos más comunes en los que nos vemos implicados de manera habitual son el ámbito laboral y el ámbito de la salud.

En el ámbito laboral las personas con diversidad funcional, con discapacidad intelectual, con una afección, trastorno o personas con alguna necesidad específica, tienden a tener menos oportunidades a la hora de encontrar trabajo, ya que se tiende a pensar que no son capaces de hacerlo correctamente de la misma manera que una persona que no padezca la misma situación. La realidad es que directamente estas personas reciben un “no” por respuesta, sin intentar adaptar el trabajo a estas personas, o simplemente buscar una solución que favorezca a ambas partes. Se necesitan recursos y apoyo para que estas situaciones de discriminación laboral hacia estas personas dejen de darse.

No sirve de nada educar en inclusión en el colegio, y ayudar a estas personas a que se sientan incluidas, si en el ámbito laboral cuando acaben su etapa educativa, no van a encontrar la misma inclusión y no reciban las ayudas necesarias.

Por otro lado, en el ámbito de la salud, las personas que padecen discapacidad física o intelectual suelen tener más problemas a la hora de ser atendidos, o de la manera en que son atendidos. Es necesario ir más allá del estudio de la medicina y tener en cuenta las relaciones profesionales e interpersonales, ya que es uno de los mayores problemas que suelen tener las personas a la hora de trabajar la inclusión en el ámbito de la salud.

Se establece que la educación tiene que llevarse a cabo para hacer más sencillo el aprendizaje de los alumnos que, por diferentes motivos necesitan refuerzo paralelo y adaptación de algunos puntos metodológicos y pedagógicos del currículo, teniendo como finalidad que se lleve a cabo el aprendizaje de manera objetiva. Algunas de las distintas razones se deben a algún inconveniente o inferioridad en ciertas capacidades, como pueden ser las intelectuales, físicas, o sociales como la inmigración, religión, género, etnia, clase social, etc.

La creciente presencia de alumnado extranjero, la disparidad de conocimientos, niveles y ritmos de aprendizaje, la diversidad de culturas, de estilos de vida (todo ello sin disminución en la ratio de discentes por aula), dan forma a un rompecabezas de difícil solución. Por un lado, la sociedad nos exige una mayor preparación académica para afrontar una realidad cada vez más compleja; por otro, la escuela intenta hacer frente a dicha complejidad con estrategias educativas que no siempre se corresponden con la diversidad existente en las aulas. (Leiva y Gómez, 2015, p.188)

En la actualidad ya no podemos ver la escuela como el lugar extraordinario de aprendizaje, ahora tiene otros medios con los que hacer competencia, como pueden ser las redes sociales, los medios de comunicación, las nuevas tecnologías y dispositivos móviles, espacios de juego, espacios digitales o algunas comunidades educativas extraescolares entre otros.

Todos estos lugares de aprendizaje pueden convivir por un bien común, y desde el ámbito educativo, se pueden usar estos espacios como recursos para la enseñanza en la escuela a favor de la inclusión, trabajándola usando todos estos recursos.

Existen dos vertientes desde las que enfocar la inclusión en educación primaria:

Por un lado, la inclusión en el ámbito educativo, esto significa empezar enseñando en clase, inculcando en los alumnos el respeto a los demás, hacer que pierdan el miedo a lo desconocido o a lo diferente, que no vean al compañero diferente como alguien extraño, si no como alguien especial, y que encuentren en ellos mismos sus propias rarezas para que comprendan que todos somos diferentes en distintos sentidos. Inclusión en el ámbito educativo es no permitir ningún tipo de exclusión dentro del espacio escolar.

Por otro lado, educar para la inclusión, es decir, enseñar personas que sean inclusivas en un futuro. En la escuela se ven reflejados todos los conflictos sociales que se crean de manera externa a ella. Al hablar de educación inclusiva, se habla de educar a niños y niñas para que en el futuro puedan ser personas adultas responsables, tolerantes, solidarias y con otras muchas cualidades, que además sean capaces de cooperar con aquella persona que sea diferente a ellos, independientemente del motivo por el que lo sea.

Según Leiva y Gomez (2015) la inclusión pone particular énfasis en aquellos grupos de alumnos que podrían estar en riesgo de marginalización, exclusión o fracaso escolar. Esto obviamente significa darles voz y tomar en consideración a aquellos/as estudiantes que por una u otra razón se encuentran en situación de vulnerabilidad. (p.188)

Entre los distintos problemas de inclusión encontramos por ejemplo la escolarización del alumnado. Diferentes niños tienen problemas de escolarización por diferentes motivos, ya sea por ser niños inmigrantes, por pertenecer a distintas etnias o grupos sociales en los que no tienen por costumbre escolarizar a los menores, o simplemente porque la familia no tiene recursos para poder escolarizar a los hijos o no quieren escolarizarlos por cualquier motivo.

Pasando a hablar sobre las barreras educativas que tiene el alumnado del sistema educativo español para su inclusión, podemos mencionar algunas de las más evidentes y señaladas, de las cuales se ha hablado en líneas anteriores, o se procederá a hablar en los siguientes párrafos:

Las que provienen de ideologías discriminatorias, las barreras que permanecen en las diferentes etapas educativas, de recursos de la educación inclusiva, de la formación de los profesores responsables, también hablar de las pertenecientes a los modelos tradicionales de educación, las de integración y de acceso a la educación, las de información errónea o de falta de información y comunicación entre profesorado y familia.

Para obtener una educación inclusiva, existen diferentes factores clave: acoger a la diversidad en todo el ámbito escolar, la disponibilidad y necesidad de un currículo más amplio, la enseñanza dinámica y activa, el aprendizaje interactivo, la enseñanza abierta (de espacios y contenidos), el apoyo a los profesores y la participación de los padres. Algunas de estas taras ya se han superado, pero otras de ellas necesitan tiempo y recursos para poder superarlas.

Es necesario educar en inclusión, pero también es necesario que los profesores tengan el apoyo suficiente para poder llevarlo a cabo. Como se ha mencionado anteriormente, también necesitan que se les brinde el apoyo en caso de algún inconveniente. Además de esto, hay que “educar a los profesores” en el ámbito de la inclusión. Solo los alumnos que realizan la mención de educación especial tienen la formación necesaria para actuar de manera inclusiva en clase. Y esto es un error, se deben formar a todos los docentes para que sepan actuar de manera consecuente en el aula, independientemente de la dificultad que tenga el alumno o de los recursos que necesite. Se necesita formar a los docentes para que puedan ser inclusivos.

Pero esto hace que nos planteemos una pregunta: ¿Están preparadas las escuelas? Las escuelas que se precien de ser inclusivas “deben reconocer las diferentes necesidades de sus alumnos y responder a ellas, adaptarse a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y garantizar una enseñanza de calidad” (UNESCO, 1994: 11-12).

Con esta cita de la UNESCO, entendemos bien la teoría, pero si pasamos a la realidad nos encontramos con docentes que deben prestar atención individualizada a grupos de 25 – 30 alumnos, teniendo en cuenta el número de horas lectivas y la cantidad de contenidos y actividades programadas, es casi imposible tener esa atención individualizada.

Los dos últimos párrafos nos hacen concluir respondiendo a la pregunta anterior. La respuesta es “no”, las escuelas no están preparadas para una total inclusión. Y aunque se de el caso de que los docentes estén totalmente preparados, les será imposible realizarse al 100%.

Algunas soluciones son añadir más profesorado de apoyo a los colegios para que así puedan dedicarse las horas necesarias y la atención especial a cada alumno dentro del aula, espacios físicos dinámicos -aulas extra dedicadas a eso, y no aulas compartidas como ocurre en la mayoría de los colegios- con los materiales precisos para trabajar con los alumnos que sea necesario sacar del aula para trabajar algún contenido concreto. Para esto se necesitan recursos económicos, pero si se quiere conseguir un futuro más inclusivo, es necesario invertir en ello.

4.3. Valores deportivos.

Se habla comúnmente de los valores que tienen las personas y de cómo actúan según estos, pero en primer lugar deberíamos saber lo que son. Según García (1998), “valores son lo que suele mover la conducta y el comportamiento de las personas; orientan la vida y marcan la personalidad”.

Para más amplitud de definiciones, también explica Ayuda en Acción (2023), “Los valores humanos son aquellos aspectos positivos que nos permiten convivir con otras personas de un modo justo con el fin de alcanzar un beneficio global como sociedad”.

La clave de los valores está en anteponer la subjetividad a la objetividad. Algunos de los valores más destacados son la honestidad, la responsabilidad, la justicia, la igualdad, la libertad, la paciencia, la empatía, etc. Esto es lo que se pretende también con los valores del deporte. En el deporte, se necesita escuchar y contar con la opinión de los demás, es necesario el trabajo en equipo, la concentración, el saber ganar y saber perder, hay muchos factores importantes para un deportista más allá del deporte.

Llegar a tener los valores a través del deporte, es asunto de trabajo personal y constancia. Antes de comenzar a hablar sobre los valores que tiene el deporte, deberíamos mencionar la definición de *deporte*. Según la RAE (2001):

Deporte: 1. Actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas. 2. Recreación, pasatiempo, placer, diversión o ejercicio físico, por lo común al aire libre.

El trabajo en equipo es esencial en cualquier deporte, tanto en los deportes en equipo, como en los deportes individuales, ya que al usar la palabra equipo, no se hace referencia solo al conjunto de jugadores, como estamos acostumbrados a emplear esa palabra. Equipo es el jugador o jugadores, el personal sanitario que pertenece al mismo -médicos, fisioterapeutas, etc.-, cuerpo técnico, entrenador o entrenadores, etc. Todas estas personas deben colaborar y cooperar por un bien común, por lo que todas ellas son las que forman el equipo.

Algunos de los valores más destacados que se trabajan dentro del ámbito deportivo, ya sea en deporte profesional, en clubes, en deporte de ocio, deporte callejero o en colegios, son:

- *Tener en cuenta el valor del pasado*: los jóvenes de manera general no se interesan por el pasado, por lo antiguo, pero mediante el deporte se les hace descubrir y querer informarse por personajes históricos o por hechos que sucedieron.
- *Educación en igualdad*: reconocer las diferencias de cada uno y actuar de forma conjunta por un bien común, dejando al lado estas diferencias, dando igual del tipo que sean.
- *Lealtad, democracia y responsabilidad*: dentro del deporte se debe ser leal a tu propio equipo escuchar la opinión de los demás y de manera democrática tomar decisiones por el bien del equipo, cada miembro tiene esta responsabilidad y debe respetarla. Por equipo no hablamos solamente del deporte en equipo, sino del equipo que se forma entre entrenador y jugador en el deporte individual, o entre preparadores y otros miembros del equipo ya sea individual o colectivo.
- *Autoestima, aceptar la victoria y el fracaso*: cuando jugamos algún deporte debemos tener claro que estamos jugando, ya sea a nivel profesional o recreativo, no puede depender completamente la felicidad o la relación con los demás de si se gana o se pierde.
- *Tolerancia, respeto, compañerismo, solidaridad, honestidad y deportividad*: siempre que se juega se tienen rivales directos o indirectos. En todas estas situaciones se debe respetar y mirar por los demás, no estamos jugando solos y no todas las actitudes son válidas. Ya sea con nuestros compañeros o con el rival, se debe ser tolerante y empático.
- *Desarrollo de relaciones sociales*: practicar un deporte puede ser de gran ayuda para desarrollar la relación interpersonal. En los diferentes partidos, torneos o competiciones, debes hablar con otras personas tarde o temprano, y esto te ayuda a

saber desenvolverte, a saber tener conversaciones con todo tipo de personas, a distinguir las conversaciones que deben ser formales o informales, etc.

- *Convivencia y confianza*: al pasar mucho tiempo con las mismas personas, aprendes a convivir y a confiar en los demás. Salir de casa para viajes en equipo, llega a establecer en la vida de una persona la limpieza, organización, el saber estar y la educación frente a los demás a la hora de convivir.
- *Superación personal y hábitos de salud*: el juego, recreativo o profesional hace que una persona quiera superarse cada día y ser mejor que el día anterior, tanto si está satisfecho con lo que ha hecho, como si no. Además, el deporte hace querer cuidarse y buscar el bienestar, inculca la preocupación por la salud y la alimentación y nutrición, algo de vital importancia para la sociedad actual.
- *Solución a situaciones conflictivas*: en los deportes con rivales o incluso entre los miembros de un mismo equipo, puede surgir algún conflicto o necesidad propia, pero hay que ser capaces de buscar una solución personal y conjunta para conseguir superar estos conflictos mediante el diálogo, la paz y el respeto por nuestros propios compañeros y hacia el adversario.
- *Visión alternativa de la vida y el paso de los años por las personas*: se tiende a pensar que, a partir de cierta edad, no es adecuado o no es creíble que las personas practiquen algún deporte. Se demuestra que cualquier persona es apta para conseguir practicar o jugar algún deporte, independientemente de la edad, y de esta manera se tachan tabúes como puede ser la torpeza de la vejez en estas circunstancias.

Practicar cualquier deporte significa saber o tener que aprender a controlar el tiempo, para poder realizar una práctica deportiva se lleva a cabo una planificación del tiempo empleado, tiempo restante, espacio, de los jugadores o jugador, etc. Hay que saber emplear todo esto, y esto conlleva saber organizarse y planificarse en la vida diaria.

Se habla del deporte y de manera general la gente suele pensar en su deporte favorito y su jugador o equipo favorito. Esto pasa porque asociamos un sentimiento al deporte, y no es malo tener una pasión o sentimiento por algún deporte, con lo que sí se debe ser cuidadoso es con la implicación que tiene esto en nuestra vida. Estas aficiones en ciertas personas se desarrollan en agresividad, y eso se aleja mucho de lo deportivo y ético, por lo que hay que saber medir la implicación por parte de cada uno, y tener en cuenta que el deporte debe ser subjetivo en la manera de lo posible.

Como bien se ha comentado en líneas anteriores, vamos a mencionar algunos valores importantes y casos reales. Por un lado, el respeto hacia el rival. Sin ir más lejos, en octubre de 2019, en un partido de fútbol que enfrentaba al *Shabab Al Ordon* contra el *Jordan Amman Club*, a una de las jugadoras se le cae el *Hijab* o velo islámico durante el encuentro, y para sorpresa de los allí presentes, cinco de sus rivales la rodean para tapanla mientras se lo vuelve a colocar.

Este es un ejemplo de solidaridad y deportividad, ya que hay valores deportivos más allá del juego y la competición, este es un caso de compañerismo, incluso entre miembros de diferentes equipos. Se puede ver en la Figura 1.

Figura 1

Jugadoras tapando a una rival mientras se coloca el Hijab.



Por otro lado, el valor de no juzgar a las personas por su exterior sin tener en cuenta su trayectoria, y no dar importancia a la edad en el deporte. Sarah Paddy Jones, una mujer británica, sorprendió a millones de personas en un concurso televisivo al bailar pasos que personas con 20 o 30 años no podrían, y es que hay que destacar que esta mujer tiene 87 años. En la Figura 2 se observa una prueba más de que el deporte no tiene edad, y en esta imagen Sarah Paddy Jones se encarga de demostrarlo.

Figura 2

Paddy Jones bailando en un concurso de televisión.



Entre los valores deportivos que hemos comentado, se ha mencionado la resolución de conflictos. Dentro de este tema se ha hablado sobre la resolución de conflictos entre jugadores o entre rivales, pero en los últimos años se han venido produciendo una serie de acontecimientos dignos de mencionar. Estamos hablando de los conflictos, formas de tratarse, palabras empleadas o gestos entre los padres de niños que practican algún deporte.

Se está hablando de niños desde tres o cuatro años hasta quince o dieciséis años, y es que los padres de estos menores acuden de espectadores a los partidos de los distintos deportes que practican y se toman dicho deporte de una manera demasiado personal ya que acaban haciendo gestos inadecuados, usando insultos o denigrando a las personas encargadas de llevar

a cabo estos partidos, incluso en algunas ocasiones recurren a la violencia cuando no se está de acuerdo en alguna decisión con entrenadores o árbitros. Como hemos dicho, son niños, niños que repiten todo lo que oyen y ven, y la educación que están recibiendo de esta manera, no es la adecuada, ya que ellos lo ven como un juego, pero de esta manera lo que se les está enseñando es a usar la violencia o los insultos. Algunas soluciones que se han llevado a cabo es expulsar a estas personas de los partidos, pero se debe ir más allá e intentar que dejen de suceder estas situaciones sin necesidad de que se tenga que llegar a ese extremo.

Cara et al., (2014) explican que entre todas las relaciones que se pueden dar en entre padres, jugadores, árbitros y entrenadores, la más complicada es la de padre-árbitro. Dos de las conclusiones que plantean son: en primer lugar, que este tipo de personas dan mala imagen, no aportan nada en la competición y que deberían desaparecer. En segundo lugar, otra conclusión que aportan es que se debería actuar en conjunto para dar ejemplo a los niños, ya que ellos actuarán de la misma manera en un futuro.

4.4. Deporte en el ámbito escolar.

A lo largo de los años, se han escuchado diferentes opiniones acerca de la importancia del deporte en la escuela, de la cantidad de horas que se deben dedicar a la Educación Física, o de si es más importante dedicar esas horas a asignaturas como matemáticas o lengua.

Al hablar de deporte escolar estamos hablando de deporte recreativo o deporte base, es decir, ese deporte que se practica por el simple hecho de divertirse y disfrutar, como es el caso del deporte recreativo; o ese deporte formativo que tiene por protagonistas a niños, adolescentes y jóvenes que su fin principal es jugar, como es el caso del deporte base. Pues dentro del deporte escolar encontramos estos dos conceptos entrelazados.

Recordemos que para los adultos el deporte significa entretenimiento, una manera de evadir la mente del trabajo, una forma de mantener la condición física, o simplemente mejorar la salud. Sin embargo, para los niños, poder practicar deporte es simplemente diversión, una manera de poder pasar tiempo con compañeros, de aprender juegos nuevos, o simplemente de jugar a su deporte favorito. Lo cierto es que mientras estos menores creen que solo se divierten y lo ven como algo recreativo para salir de clase, el deporte escolar les ayuda en muchos aspectos de su vida sin que ellos se puedan llegar a percatar.

Comentemos algunos de los tantos beneficios que tiene para los niños el hecho de hacer educación física (E.F.) en el colegio:

- *Mejora de salud:* En el caso de hacer deporte a estas edades hace que muchos de los niños no padezcan enfermedades, ya que según numerosos estudios dentro y fuera de España, cada vez hay más menores que presentan enfermedades como la obesidad infantil.
- *Práctica deportiva:* Probablemente muchos niños estén apuntados por la tarde en escuelas deportivas o clubes, pero hay otros tantos que el deporte que realizan en la escuela es el único que llevan a cabo a lo largo del día. Estas horas son esenciales ya que es necesario ser activos para tener buena salud.
- *Relaciones sociales:* Los niños necesitan relacionarse y establecer vínculos sociales para que sepan desenvolverse en el día a día en su futuro. Gracias a la educación física se ven obligados a entablar conversación con los compañeros, a tener que hacer equipos, grupos y a cooperar entre ellos por un bien común.
- *Pasar tiempo al aire libre:* siempre que no sea necesario el uso de algún material en interior o que no sea posible por culpa de inclemencias meteorológicas, estas prácticas suelen darse en el exterior, y ya que los jóvenes de hoy en día pasan mucho tiempo en interior, se agradece que pasen estas horas al aire libre, puesto que esto es beneficiario entre otras cosas para la salud.
- *Trabajar capacidades:* se trabajan las capacidades motrices, las habilidades motrices básicas y las habilidades motrices específicas en edades adolescentes. Por otra parte, también se trabajan aspectos como la coordinación, agilidad, equilibrio, etc.
- *Alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo (ANEAE):* dentro de la hora y el espacio de educación física, todos los alumnos comparten el mismo lugar sin diferencias. Quizás es necesario adaptar algunas de las actividades que se realicen en clase de educación física, pero la mayoría de ellas son aptas para todo el alumnado y es una manera de trabajar y llevar a cabo la inclusión en el centro.

Algo que se debe destacar es que la ausencia de actividad física es uno de los principales motivos de la aparición de enfermedades, y además, las personas que suelen ser sedentarias, tienen mayor posibilidad de que acaben consumiendo alcohol y tabaco, lo cual indica que salud

y educación van unidas de la mano, y que la práctica deportiva es un asunto que preocupa a ambos sectores.

Teniendo en cuenta la definición de materiales curriculares, según Pere Molina et al., (2015) se trata de instrumentos u objetos que se utilizan en el contexto escolar como mediadores del proceso de enseñanza-aprendizaje, que suponen la implicación del profesorado y el alumnado en este proceso. Esta concepción da cabida a otros materiales, además de los escritos, que también intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación física escolar, como pueden ser los materiales para la práctica físico-deportiva. (p.187)

Las perspectivas curriculares de la E.F. han cambiado en las últimas décadas. El uso de materiales curriculares, puede variar según el profesor. Dentro de la E.F., los materiales no suelen ser ni impresos ni audiovisuales, sino materiales físicos, manipulables y convencionales, que además de ayudar al docente en la enseñanza de los alumnos, ayuden al alumno a divertirse.

En lo que respecta a la capacidad de actuación del profesor sobre el currículo, el docente de E.F. puede crear un amplio abanico de materiales a partir de la información del currículo, y con el mismo material, puede darle otros usos pedagógicos, sacándole todo el potencial al currículo.

5. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO Y POBLACIÓN DIANA

La siguiente situación de aprendizaje está destinada a tercer curso de Educación Primaria del C.D.P. Cristo Rey, en la localidad de Jaén. El C.D.P. Cristo Rey es un colegio concertado con localización en Avd. Ruiz Jiménez, número 10, en la capital Jienense. Está ubicado en una zona generalmente de reciente construcción, aproximadamente la zona que rodea al colegio tiene entre 20 y 70 años.

Esta capital cuenta con una población de 111.932 habitantes datados en 2021, en los registros del mismo año consta que 2.957 son extranjeros, la edad media del total de habitantes es de 43,3 años, por lo que tiene una población ligeramente envejecida dentro de la franja normal. Aunque en lo que respecta a la población cercana a las edades escolares, contamos con un 20% de jóvenes menores de 20 años, y sin embargo, un 18,7% son mayores de 65 años.

En los datos registrados en el año 2008, encontramos 116.417 habitantes empadronados, por lo que se puede deducir que la población ha reducido, pero casi de manera imperceptible. En lo que respecta al nivel de vida de la población que vive en esta zona, por lo general son

familias homogéneas de nivel adquisitivo medio. Solo el 0,59% de los alumnos del Centro han nacido en un país externo a España, la mayor parte del alumnado es procedente de España, concretamente el 99,41%.

La situación laboral de los tutores legales de los alumnos del centro corresponde en un porcentaje muy reducido al desempleo, solo un 0,29%, teniendo en cuenta que la tasa municipal de desempleo en el año 2021 es del 20,3%. La mayor parte trabajan fuera del hogar familiar, el 96,92%. El 0,59% de los tutores legales son jubilados, y el 2,20% son personas que no trabajan de manera voluntaria. Cabe destacar que en estos datos no se incluyen los niveles de desempleo después de los efectos del COVID-19.

Dentro del 100% de los tutores legales, no encontramos a ninguno sin estudios, y sin embargo el 57,07% tiene estudios superiores. El porcentaje de edad de los mismos se encuentra mayormente entre los 40 y 50 años (55,57%), los mayores de 60 son un 2,38%, las personas entre 20 y 30 años y las personas menores de 20 solo alcanzan el 0,26% en cada uno de los dos casos.

El C.D.P. Cristo Rey atiende a las familias con necesidades, y abre sus puertas poniendo sus instalaciones a disposición de cualquiera que requiera y solicite su utilización. Hablamos de un centro con un amplio horario y disponible a todos.

Nos encontramos en una clase de 3º de primaria, donde hay 27 alumnos, ninguno de ellos tiene medidas específicas de atención a la diversidad, aunque cabe destacar que existen cuatro alumnos con medidas generales dentro del aula, uno de ellos por comportamiento y tres por lectoescritura, atención y razonamiento.

Los alumnos están agrupados dentro del aula en equipos de cuatro o cinco niños y, estos cuatro alumnos mencionados anteriormente se integran cada uno en un grupo, de manera que se encuentren rodeados de compañeros que creen ambiente de trabajo y puedan ayudarles a evitar distracciones.

No pueden tener adaptaciones de los criterios de evaluación ni de calificación, pero sí pueden tener algunas adaptaciones de ciertos materiales en función de las necesidades, por ejemplo, la reducción de apartados en las pruebas de evaluación, atención específica hacia el alumno haciéndole colaborar más en clase o dedicándole más tiempo, enviar materiales de refuerzo durante el periodo de vacaciones entre trimestres, etc.

6. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender que todos los compañeros son iguales y deben tratarse como tal, actuando en consecuencia y acusando cualquier acto de discriminación que se presencie hacia alguno de ellos, sea cual sea su condición.
- Empatizar con dichos compañeros y diferenciar las distintas dificultades que puedan surgirles, ayudando y poniéndose en su lugar.
- Crear un producto final de manera autónoma, desenvolviéndose en la búsqueda de información y dando lugar a la creatividad e imaginación.
- Poner en práctica contenidos vistos en otras áreas, como las unidades de medida en Matemáticas o la creación de instrucciones en Lengua Castellana y Literatura, y tener la capacidad de aplicarlos a esta materia.
- Tener la capacidad de resolver de manera pacífica y mediante el diálogo, cualquier tipo de conflictos que puedan surgir durante la realización de las actividades, ya sea de manera personal o con el resto de compañeros.

7. METODOLOGÍA

Para la realización de la presente situación de aprendizaje, se utilizarán distintas metodologías, teniendo en cuenta que todas ellas permitan la inclusión del alumnado dentro y fuera del aula, y en todas las situaciones posibles. A continuación, se explican las dos metodologías de mayor importancia que se han llevado a cabo dentro de este diseño de intervención.

Por una parte, se llevará a cabo el ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos), cuyo proyecto final será la creación de un deporte elegido entre varios y patentarlo oficialmente. Por otra parte, se puede observar la metodología de Aprendizaje Cooperativo, ya que la mayor parte del tiempo de esta situación de aprendizaje los alumnos se agrupan en pequeños equipos o grupos y deberán desarrollar diferentes tareas de manera conjunta.

Otra de las metodologías que se trabajan es el Aprendizaje por Rincones, puesto que, en determinadas ocasiones, los alumnos trabajarán de manera simultánea por equipos practicando un deporte en diferentes espacios, rotando al cambiar de deporte. Por último, se desarrolla también el Aprendizaje Basado en Retos, ya que el hecho de crear un deporte innovador es totalmente nuevo y deben explotar su imaginación y creatividad para llevar a cabo dicho reto.

8. TEMPORALIZACION Y MATERIALES

La siguiente situación de aprendizaje tendrá una duración de 4 sesiones, cada una de ellas destinada a trabajar la inclusión haciendo equipo, con diferentes contenidos. Cada sesión durará 1 hora, menos las dos últimas que durarán 2 horas cada una. Debido a que al área de Educación Física le corresponden 3 horas semanales, esta situación de aprendizaje durará 2 semanas.

Se utilizarán distintos materiales y espacios para cada uno de los bloques a desarrollar, como se puede ver de manera clara y concisa en la siguiente tabla:

Sesión	Materiales	Espacios
1	<ul style="list-style-type: none">- Conos para delimitar las pistas.- 6 trompos con cuerda.- 1 pelota blanda.- Altavoz- 4 sillas.- Tiza para dibujar la rayuela.	Pistas polideportivas del centro educativo.
2	<ul style="list-style-type: none">- Pañuelo.- Conos para delimitar las pistas.- 6 trompos con cuerda.- 1 pelota blanda.- Altavoz- 4 sillas.- Tiza para dibujar la rayuela.	Pistas polideportivas del centro educativo.
3	<ul style="list-style-type: none">- Ordenador.- Pizarra digital.- Material para fútbol 5 y goalball lo aportan los miembros de la ONCE.- Conos para delimitar las pistas.- Palo y pelota de floorball.- Pelota de Kinball.	Aula y pistas polideportivas del centro educativo.
4	<ul style="list-style-type: none">- Pelota blanda.- Papel.- Lápiz.- Materiales necesarios para los deportes creados por los alumnos.	Pistas polideportivas del centro educativo.
5	<ul style="list-style-type: none">- Papel.- Lápiz.- Materiales necesarios para los deportes creados por los alumnos.	Pistas polideportivas del centro educativo.
6	<ul style="list-style-type: none">- Portátil.- Pizarra digital.- Materiales necesarios para el nuevo deporte.	Aula y pistas polideportivas del centro educativo.

9. DISEÑO DE INTERVENCIÓN

IDENTIFICACIÓN		
CURSO	3° Educación Primaria.	
TÍTULO	Inclusión en los deportes de equipo.	
TEMPORALIZACIÓN	Dos semanas.	
DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL		
Creación de un nuevo deporte alternativo por parte de cada uno de los seis grupos, desarrollar las reglas, exponerlo, elegir el mejor desarrollado y más inclusivo, y patentar dicho deporte.		
CONCRECIÓN CURRICULAR		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
Área – Educación Física		
<ol style="list-style-type: none"> Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, inclusión, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora. 		
Área – Lengua Castellana y Literatura		
<ol style="list-style-type: none"> Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas. 		
Área – Educación Artística		
<ol style="list-style-type: none"> Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad. Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias. Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia. 		
ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
Educación Física	1.1.a. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, practicando desplazamientos activos y sostenibles e	EF.02.A.1

	identificando los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	
	3.3.a. Identificar en prácticas motrices variadas habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, proponiendo soluciones a conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	EF.02.D.2. EF.02.D.3. EF.02.D.4.
	5.1.a. Fomentar una práctica motriz teniendo en cuenta las posibles dificultades en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, observando cada situación antes de realizar las acciones y atendiendo a las medidas de conservación ambiental existentes.	EF.01.F.1. EF.01.F.4. EF.01.F.5.
Lengua Castellana y Literatura	3.2.a. Participar en interacciones orales espontáneas, respetando las normas básicas de la cortesía lingüística e iniciándose en estrategias de escucha activa	
	5.1.a. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, en distintos soportes, para diferentes modelos discursivos, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición.	LC.02.B.3.1. LC.02.A.4. LC.02.B.3.5. LC.02.D.4.
Educación Artística	1.2.a. Identificar manifestaciones culturales y artísticas, con especial atención a las propias de la cultura andaluza, explorando sus características con actitud abierta e interés y estableciendo relaciones básicas entre ellas.	
	3.1.a. Producir obras propias, utilizando de forma básica algunas posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales, y mostrando confianza en las capacidades propias.	EA.02.A.1. EA.02.D.12. EA.02.B.1. EA.02.A.3. EA.02.C.4.
	4.3.a. Compartir los proyectos creativos, seleccionando de manera guiada las estrategias comunicativas básicas más adecuadas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y las de los demás.	

CONEXIÓN CON EL PERFIL DE SALIDA

- Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que deben resolverse de manera pacífica.
- Aceptar la incertidumbre como una oportunidad para articular respuestas más creativas, aprendiendo a manejar la ansiedad que puede llevar aparejada.
- Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas.
- Sentirse parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global, desarrollando empatía y generosidad.

Descriptores Operativos: CCL1., CCL2., CCL5., STEM3., CPSAA1., CPSAA2., CPSAA3., CE3.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Sesión 1 – Interdisciplinar – Educación Artística

ACTIVIDADES (TIPOS Y CONTEXTOS)	EJERCICIOS (RECURSOS Y PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
Explicación en el calentamiento	<p>Desarrollar los juegos tradicionales (juegos que se transmiten de generación en generación, que suelen tener las mismas normas pero no tiene un reglamento oficial) y explicar 2 ejemplos. Estos ejemplos son: “El Escondite” y “1, 2, 3, pollito inglés”.</p> <p>Explicar dos ejemplos más de juegos tradicionales que se tenga constancia de que son de origen andaluz. “Matar” y “El Trompo”. A estos dos juegos jugarán en 6 grupos de 5 o 4. Para el juego “El trompo”, tendrán un trompo cada grupo y se irán turnando.</p> <p><u>Procesos cognitivos:</u> Reflexivo y práctico.</p>	10 min.
Comprensión y práctica	<p>Practicar estos juegos mencionados durante 5 minutos cada uno. Rotar por equipos (6 grupos). Se pondrán los juegos por rincones.</p> <p><u>Procesos cognitivos:</u> Práctico.</p>	20 min.
	<p>Explicar y entender la relación de los juegos tradicionales con la música y los sonidos, y comprender cómo influye</p> <p>2 ejemplos de juegos tradicionales con música, que serán “El juego de la silla” y “La Rayuela”. Jugar durante 10 minutos para comprender la mecánica del juego y la importancia de la música en este.</p> <p>Relación de los juegos tradicionales con las personas que presentan algún tipo de discapacidad o necesidad.</p> <p><u>Procesos cognitivos:</u> Reflexivo, deliberativo y práctico.</p>	20 min.
Vuelta a la calma	<p>Lluvia de ideas sobre cómo puede influir la música, los sonidos y los juegos practicados, en la inclusión de todos los compañeros.</p> <p><u>Procesos cognitivos:</u> Creativo y reflexivo.</p>	10 min.

Sesión 2

ACTIVIDADES (TIPOS Y CONTEXTOS)	EJERCICIOS (RECURSOS Y PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
Explicación en el calentamiento	<p>Explicación de la importancia de incluir a los compañeros en cualquier actividad que se plantee en clase, o en el recreo. Explicar la importancia de que nadie se sienta excluido y las distintas maneras de evitarlo. Para ello se hará un ejercicio que implica ponerse en el lugar del otro. Será un juego en el que (divididos en 6 grupos) harán un corro de 5 compañeros y deberán impedir que entre el sexto compañero dentro del grupo. De esta manera se usa un juego que puede resultar</p>	10 min.

	divertido, pero cuando todos los miembros del grupo pasen por ese rol, comprenderán lo que siente una persona al quedarse excluida de un grupo. <u>Procesos cognitivos:</u> Reflexivo y práctico.	
Puesta en práctica	Desarrollar los juegos tradicionales explicados en la sesión anterior y después de comprender la dinámica de cada juego, jugar por equipos (6 equipos) de 5 personas durante 5 minutos a cada uno de ellos. <u>Procesos cognitivos:</u> Reflexivo y práctico.	25 min
Comprensión y práctica	Analizar los juegos practicados y evaluar y dialogar cuáles son inclusivos y cuáles no. Habrá un papel con el nombre de cada juego y dos canastas, una que ponga “inclusivo” y otra que ponga “no inclusivo”. En los juegos que han acabado en la canasta de “no inclusivo”, deberán modificar las reglas para que sí sean inclusivos. <u>Procesos cognitivos:</u> Reflexivo, deliberativo y práctico.	15 min.
Vuelta a la calma	Jugar a “pañuelito”. Se divide la clase en dos grupos y se colocan a la misma distancia a ambos lados de una línea. En todo momento habrá dos alumnos (uno a cada lado de la línea) que compartan el mismo número asignado. A la cuenta regresiva de 3, 2, 1, se dice un número y los dos alumnos que lo comparten deben correr y coger el pañuelo ubicado a la misma distancia de los dos grupos. El alumno que lo coja debe correr hacia su grupo sin que el rival lo pille y le quite el pañuelo. El alumno que finalmente consigue el pañuelo, gana. <u>Procesos cognitivos:</u> Reflexivo y práctico.	10 min.

Sesión 3

ACTIVIDADES (TIPOS Y CONTEXTOS)	EJERCICIOS (RECURSOS Y PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
Comprender los deportes alternativos	Se explica en el aula los deportes alternativos. Se distinguen las diferencias entre deportes tradicionales, deportes alternativos y deportes adaptados. Se desarrolla y explica (con ayuda de dibujos y representaciones en la pizarra digital) la importancia de cada uno de estos deportes y las posibilidades que tienen las personas con discapacidad física, psíquica o mental para poder jugar a los tres tipos de deportes. La clase se dará en gran grupo. <u>Procesos cognitivos:</u> Analógico y reflexivo.	10 min.
Recordar y comprender los ejemplos	Exponer las reglas de juego de 2 deportes alternativos, que serán Floorball (se dará a los alumnos un palo y una pelota de este deporte para que todos manipulen ambos instrumentos) y Kinball (se mostrará un balón de kinball para que los alumnos se familiaricen con el deporte). Exponer también las reglas de dos deportes para personas con discapacidad, que serán Goalball (deporte alternativo) y Fútbol 5 (deporte adaptado). En esta sesión asistirán al centro educativo dos deportistas paralímpicos que les expliquen las reglas de estos dos últimos deportes para que puedan ponerse en su situación y comprendan la necesidad de que existan dichos deportes. Para la explicación, la clase estará en gran grupo. <u>Procesos cognitivos:</u> Práctico, analítico, crítico y lógico.	20 min.
Recordar y aplicar lo aprendido	Jugar a Goalball y Fútbol 5, para sentir en primera persona lo que sienten las personas que lo practican. Para ello, los alumnos jugarán con antifaces que impidan la visión. Todo esto estará supervisado por las dos personas que acompañarán a los alumnos durante la sesión, explicando las reglas de ambos deportes, sus diferencias y corrigiendo los errores que puedan cometer los alumnos. La clase se dividirá en tres equipos de 7 alumnos y un equipo de 6 alumnos. Jugarán con un método de un equipo contra otro, durante 15 minutos a	30 min.

	<p>cada deporte.</p> <p><u>Procesos cognitivos</u>: Práctico.</p>	
Sesión 4		
ACTIVIDADES (TIPOS Y CONTEXTOS)	EJERCICIOS (RECURSOS Y PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
Recordar haciendo el calentamiento	<p>Se repasa el concepto de deporte tradicional, deporte alternativo y deporte adaptado. Esto se hará en gran grupo, se situarán en círculo y el profesor desde el centro irá pasando la pelota de uno en uno haciendo una pregunta relacionada con lo visto en la sesión anterior. Si aciertan, devuelven la pelota al profesor. Si se equivocan, pasan la pelota al compañero.</p> <p><u>Procesos cognitivos</u>: Reflexivo y lógico.</p>	5 min.
Aplicar lo aprendido para crear nuevos diseños	<p>Se dividen en 6 grupos de 4 o 5 personas, según los grupos base que tienen adjudicados desde el inicio del curso. Cada grupo debe inventar un deporte alternativo que sea inclusivo para todos. Deben redactar las reglas e instrucciones y saber practicarlo entre todos los miembros para su posterior exposición. Para ello se les facilitarán los materiales necesarios que estén disponibles. Deberán entregar en un folio: un dibujo representativo, mínimo 5 reglas del deporte, Materiales necesarios para jugar y el tipo de campo en el que se practica dicho deporte.</p> <p><u>Procesos cognitivos</u>: Reflexivo, práctico, sistémico y creativo.</p>	25 min.
Aplicar lo practicado	<p>Para finalizar la sesión, cada grupo expone su trabajo. Deberán explicar el deporte que han creado, mencionar las reglas y hacer una breve representación. Para esto cada grupo tiene 5 minutos.</p> <p><u>Procesos cognitivos</u>: Práctico y crítico.</p>	30 min.
Sesión 5		
ACTIVIDADES (TIPOS Y CONTEXTOS)	EJERCICIOS (RECURSOS Y PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
Recordar las actividades anteriores	<p>Se explica brevemente cada uno de los deportes inventados en la sesión anterior, para poder practicar posteriormente. Se recordarán las normas básicas de cada uno y se hará una breve representación entre el profesor y un alumno. Además, se recordará el uso correcto de los materiales y la organización que debe haber para poder practicar estos deportes.</p> <p><u>Procesos cognitivos</u>: Reconocimiento e identificación.</p>	10 min.
Aplicar y analizar	<p>Cada grupo juega a uno de los 6 deportes que se han recordado anteriormente. Se divide la pista en 6 partes, cada una destinada a uno de estos deportes para que puedan jugar todos los grupos simultáneamente. Se les recomendará que tengan en cuenta los problemas que puedan surgirles o que podrían surgirles por ejemplo a personas en silla de ruedas, o personas ciegas, para más tarde debatirlo en gran grupo. Jugarán durante 5 minutos a cada uno de los deportes.</p> <p><u>Procesos cognitivos</u>: Ejecución, y práctico.</p>	30 min.
Evaluación de cada deporte	<p>En gran grupo, los alumnos se colocarán en círculo. Se debate entre todos los deportes cuál es el más completo e inclusivo y se hará una lista de pros y contras que han surgido durante los minutos que han tenido para practicarlo, y las dificultades o facilidades que tendría para personas con discapacidad (durante 10 minutos). Seguidamente, justificando la respuesta de cada alumno, votarán el deporte que creen que es el más adecuado para patentarlo oficialmente.</p> <p><u>Procesos cognitivos</u>: Crítico y deliberativo.</p>	20 min.

Sesión 6 – Interdisciplinar – Lengua

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TIEMPO
Recordar lo anterior y crear	<p>Los alumnos permanecerán en el aula. Se recordará brevemente en qué consistía el deporte elegido en la sesión anterior. El grupo que diseñó dicho deporte tendrá 5 minutos para volver a explicarse y determinar las instrucciones que escribieron, el campo necesario, el material necesario y la forma de jugar. Entre todos deberán perfeccionar las reglas de dicho deporte, llevando a cabo los pasos que han de seguir para crear unas instrucciones, tal y como habrán visto previamente en clase de Lengua Castellana y Literatura. Tendrán que redactar mínimo 10 reglas, explicar los materiales necesarios y la forma de usarlos, las dimensiones del campo y las partes que lo componen, el número de equipos y los jugadores que forman cada equipo.</p> <p><u>Procesos cognitivos:</u> Ejecución, reconocimiento, definición.</p>	20 min.
Crear y aplicar	<p>Una vez recopilada toda la información anterior, se comienza a redactar de manera correcta (lo redactarán entre todos levantando la mano de manera ordenada y respetando el turno) y el profesor lo escribe mostrándolo en la pizarra digital. A continuación, se procede a patentarlo de manera oficial. El profesor deberá explicar el significado de patentar y mostrará cómo se hace, paso a paso, con ayuda de la pizarra digital. Esta parte de la sesión también tendrá lugar en el aula.</p> <p><u>Procesos cognitivos:</u> Recopilación y comprensión de la información, reflexión.</p>	20 min.
Aplicar todo lo redactado anteriormente	<p>Una vez llevado a cabo el producto final, los alumnos practicarán en las pistas polideportivas del centro, el deporte que han patentado, para conseguir tener dominio y control. Jugarán por grupos o en gran grupo, dependiendo de los jugadores que sean necesarios para practicar dicho deporte.</p> <p><u>Procesos cognitivos:</u> Ejecutivo y práctico.</p>	20 min.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN
Educación Física	1.1.a.	Escala de actitudes.
Educación Física	3.3.a.	Guía de observación.
Educación Física	5.1.a.	Escala de rango.
Lengua Castellana y Literatura	3.2.a.	Escala de rango.
Lengua Castellana y Literatura	5.1.a.	Rúbrica de evaluación.
Educación Artística	1.2.a.	Registro anecdótico.
Educación Artística	3.1.a.	Lista de cotejo.
Educación Artística	4.3.a.	Rúbrica de evaluación.

EVALUACIÓN VALORACIÓN MEDIDAS DUA PARA LA DIVERSIDAD

PAUTA 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción.

1.1 Opciones que permitan la personalización en la presentación de la información.

1.3 Ofrecer alternativas para la información visual.

PAUTA 2: Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos.

2.1 Clarificar el vocabulario y los símbolos.

2.5 Ilustrar a través de múltiples medios.

PAUTA 3: Proporcionar opciones para la comprensión.

3.2. Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones.

3.3. Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación.

3.4 Maximizar la transferencia y la generalización.

PAUTA 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.

5.2 Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición.

5.3 Definir competencias con niveles de apoyo graduados para la práctica y la ejecución.

PAUTA 7: Proporcionar opciones para captar el interés.

7.2 Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad.

7.3 Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones.

PAUTA 8: Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia.

8.1 Resaltar la relevancia de metas y objetivos.

8.2 Variar las exigencias y los recursos para optimizar los desafíos.

8.3 Fomentar la colaboración y la comunidad.

PAUTA 9: Proporcionar opciones para la auto-regulación.

9.1 Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación.

9.3 Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Indicador	Instrumento				
	Rúbrica				
	Siempre	A veces	Pocas veces	Casi nunca	Nunca
La secuenciación didáctica que he seguido es adecuada a la ley.					
He tenido diversidad en las actividades destinadas a los alumnos.					
He creado un producto final que motive al alumnado.					
He seguido los criterios de evaluación de forma correcta.					
He utilizado instrumentos de evaluación diferentes y variados.					
He tenido feedback constantemente con las familias.					
He organizado de manera correcta al alumnado para captar su atención.					
He conseguido un nivel de convivencia pacífico en el aula.					
He atendido y buscado la participación de todos los alumnos por igual.					
He conseguido el progreso de todos los alumnos en cada actividad.					
He conseguido que los alumnos comprendan los contenidos desarrollados, independientemente de su nivel de aprendizaje.					
He llevado a cabo una correcta comunicación con el centro y los compañeros de curso, ciclo y etapa.					

10. CONCLUSIÓN

Este proyecto se ha realizado con el fin de que los alumnos comprendan que la inclusión de todos es algo necesario para la convivencia básica. Hoy en día se necesita que los niños que encontramos en los centros educativos sean capaces de entender que no solo se asiste al centro educativo para estudiar, sino para aprender los valores que necesita una persona de cara a la sociedad, a su vida adulta fuera del colegio.

En este diseño de intervención se trabajan varios temas: valores, deporte, trabajo en equipo, juegos tradicionales, deportes alternativos, deportes adaptados, etc. Pero algo importante es que gracias a la ONCE y a varios de sus profesionales, estos niños van a poder experimentar en su propia piel lo que siente una persona ciega al jugar al fútbol, el deporte más practicado en España, pero que probablemente los alumnos lo tienen tan normalizado que no se habían planteado cómo podría jugarlo una persona con discapacidad.

En este proyecto se ha trabajado por la inclusión, pero el diseño de intervención no puede abarcar todo, por lo que se ha centrado en las personas ciegas. Pero ahora, gracias a esto, quizá se despierte la curiosidad de estos alumnos por saber cómo puede una persona sorda jugar a algún deporte de equipo sin tener comunicación con su equipo ni escuchar a su entrenador, o cómo puede una persona en silla de ruedas jugar al hockey o al baloncesto. Ellos mismos diseñan un deporte que será elegido entre los seis deportes que crearán, por lo que podrán modelarlo a su antojo para que sea integrador, inclusivo y lo puedan practicar todo tipo de personas, independientemente de la discapacidad. Cabe destacar que si esto se llegara a realizar en los demás cursos, en niveles más avanzados, se motivaría a los alumnos a crear variantes del mismo deporte, para que sea irrelevante incluso el grado de discapacidad de cualquier persona que quiera jugarlo.

En este diseño, hay cabida para muchos deportes de equipo, para trabajar los valores y el trabajo cooperativo entre todos, por eso cabe destacar que el fin más importante de este proyecto de intervención es hacer de los alumnos personas cívicas, con la empatía y los valores necesarios que requiere la sociedad actual.

Bibliografía

- Ayuda en Acción (2023, 20 de enero). *Los 10 valores humanos más importantes*. <https://ayudaenaccion.org/blog/educacion/valores-humanos-mas-importantes/#:~:text=Los%20valores%20humanos%20son%20aquellos,un%20beneficio%20global%20como%20sociedad>
- Cara Muñoz, J. F., Pernía Fernández, I., & Utrilla Abad, M. (2014). Relaciones socio-afectivas entre jugadores, padres, entrenadores y árbitros en los campos de fútbol base. https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/8073/Relaciones_socio_afectivas.pdf?sequence=2
- Colegio Cristo Rey Jaén (2022). *Carácter Propio*. <http://cristoreyjaen.com/index.php/cristo-rey-jaen/caracter-propio/>
- Colegio Cristo Rey Jaén (2022). *Proyecto Educativo*. <http://cristoreyjaen.com/index.php/cristo-rey-jaen/proyecto-educativo/>
- García, M. (1998). Aproximación global al concepto de valor. (Ed.), La educación en los valores, un reto compartido (p. 1). <https://www.icergua.org/latam/pdf/09-segsem/01-05-ph6/doc04.pdf>
- Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía (2022). *Población de Jaén 2019*. <https://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/ficha.htm?mun=23050>
- Instrucción 12/2022, de 23 de junio (2022). Junta de Andalucía. https://www.juntadeandalucia.es/sites/default/files/2022-08/04082022_20220623_instruccion_organizacion_educacion_primaria_2022_2023.pdf
- León, A. (2007). Qué es la educación. *Educere*, 11(39), 595-604. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000400003&lng=es&tlng=es
- Olivencia, J. J. L., & Gerdel, M. D. L. Á. G. (2017). La educación inclusiva como constructo pedagógico en el alumnado universitario de educación primaria. *Revista de Educación Inclusiva*, 8(2). <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/114>
- Pere Molina, J., Devís Devís, J., & Peiró, C. (2008). Materiales curriculares: clasificación y uso en educación física. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 2008(33), 183-197. <https://idus.us.es/handle/11441/22578>
- Porter, G.L. y Stone, J.A. (2000). Les sis estratègies clau per al suport de la inclusió a l'escola i a la classe. 5es, Jornades Tècniques d'Educació Especial. Barcelona: APPS. <https://raco.cat/index.php/Suports/article/view/102032/141963>
- Real Academia Española [RAE] (2001). *Diccionario de la lengua española*. <https://www.rae.es/drae2001/deporte>
- Rodríguez Torres, Á. F., Rodríguez Alvear, J. C., Guerrero Gallardo, H. I., Arias Moreno, E. R., Paredes Alvear, A. E., & Chávez Vaca, V. A. (2020). Beneficios de la actividad

física para niños y adolescentes en el contexto escolar. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 36(2). <http://scielo.sld.cu/pdf/mgi/v36n2/1561-3038-mgi-36-02-e1535.pdf>

Sánchez, D. B., & Ramírez, F. A. (1999). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Inde.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=JTpNnoVby3AC&oi=fnd&pg=PA9&dq=deporte+en+el+%C3%A1mbito+escolar&ots=Fa3XCYcpxv&sig=5eL-wQ4dSz2W11NGcdqK7DzEbkU#v=onepage&q=deporte%20en%20el%20%C3%A1mbito%20escolar&f=true>

Sánchez Teruel, D., & Robles Bello, M.A. (2013). Inclusión como clave de una educación para todos: revisión teórica. *Revista española de orientación y psicopedagogía*, 24(2), 24-36.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/112395/Inclusi%c3%b3n%20como%20clave%20de%20una%20educaci%c3%b3n%20para%20todos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Solórzano Salas, María Julieta. (2013). Espacios accesibles en la escuela inclusiva. *Revista Electrónica Educare*, 17(1), 89-103.

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v17n1/a06v17n1.pdf>

UNESCO (1994). *Declaración de Salamanca y marco de acción para las necesidades educativas especiales*.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000098427_spa