



**Universidad de Jaén**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

## **Historia de la lengua española II. Morfología y sintaxis históricas**

2024-2025

Grado en Filología Hispánica



CREA

[Acceso Mayores 40](#)[Guías docentes UJA](#)[Horarios de tutorías](#)[Llamamientos PAU](#)[Movilidad \(Coordinador\)](#)[P.O.D.](#)[Solicitud bilingüismo](#)

## Guía docente 2024-25 - 12312009 - Historia de la lengua española II. Morfología y sintaxis históricas

[Volver](#)

**TITULACIÓN:** Grado en Filología hispánica  
**CENTRO:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN  
**CURSO:** 2024-25  
**ASIGNATURA:** Historia de la lengua española II. Morfología y sintaxis históricas

### GUÍA DOCENTE

#### 1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

**NOMBRE:** Historia de la lengua española II. Morfología y sintaxis históricas

**CÓDIGO:** 12312009

**CURSO ACADÉMICO:** 2024-25

**TIPO:** Obligatoria

**Créditos ECTS:** 6.0

**CURSO:** 4

**CUATRIMESTRE:** PC

**WEB:** <https://platea.ujaen.es>

#### 2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

**NOMBRE:** SOTO MELGAR, MARÍA DE LAS MERCEDES

**IMPARTE:** [Profesor responsable]

**DEPARTAMENTO:** U114 - FILOLOGÍA ESPAÑOLA

**ÁREA:** 567 - LENGUA ESPAÑOLA

**N. DESPACHO:** -

**E-MAIL:** -

**TLF:** -

**TUTORÍAS:** <https://uvirtual.ujaen.es/pub/es/informacionacademica/tutorias/p/398792>

**URL WEB:** -

**ORCID:** -

**NOMBRE:** MARTÍN RUBIO, ANTONIO

**IMPARTE:** Teoría - Prácticas

**DEPARTAMENTO:** U114 - FILOLOGÍA ESPAÑOLA

**ÁREA:** 567 - LENGUA ESPAÑOLA

**N. DESPACHO:** -

**E-MAIL:** -

**TLF:** -

**TUTORÍAS:** <https://uvirtual.ujaen.es/pub/es/informacionacademica/tutorias/p/443639>

**URL WEB:** -

**ORCID:** -

#### 3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

##### PRERREQUISITOS:

-

##### CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

La asignatura Historia de la lengua II. Morfología y sintaxis históricas se integra en el módulo Lengua española y teoría lingüísticas y pertenece, junto a las asignaturas Historia de la lengua I. Fonética histórica y Dialectología histórica hispánica, a la materia Historia de la lengua

##### RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Se recomienda que el alumno posea conocimientos básicos sobre el estudio científico del lenguaje y las lenguas, especialmente los adquiridos en las siguientes asignaturas del grado: Introducción a la lengua española, Latín 1, Latín 2, Latín vulgar, Fonética y fonología del español, Morfología del español, Sintaxis del español e Historia de la Lengua I: Fonética histórica.

El alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo, lo ha de notificar personalmente al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para proceder a realizar, en su caso, la adaptación curricular correspondiente.

#### 4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Código	Denominación de la competencia
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados,

	incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un algo grado de autonomía
H02	Conocimiento del instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
H03	Conocimiento de la evolución histórica interna y externa de la lengua española.
H13	Empleo del instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
H14	Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y para realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
H15	Capacidad para elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.
T01	Conocimiento del método científico.
T02	Domínio de los distintos registros de la lengua española.
T05	Capacidad para la realización de trabajos académicos, de acuerdo con las técnicas de argumentación y análisis.
T08	Aplicación de las nuevas tecnologías.
T09	Uso correcto de las convenciones de cita bibliográfica.
T10	Uso eficaz de los instrumentos de referencia (diccionarios, gramáticas, corpus electrónicos, etc.).
T13	Apertura a otras culturas.
T14	Adquisición de los principios éticos de la investigación.

#### **Resultados de aprendizaje**

<b>Resultado R03</b>	El alumno dominará y empleará el instrumental de trabajo relacionado con la investigación en dialectología histórica
<b>Resultado R05</b>	El alumno relacionará la historia externa y la historia interna de la lengua española
<b>Resultado R10</b>	El alumno aplicará los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española desde un punto de vista sincrónico y diacrónico, y a realizar análisis y comentarios lingüísticos
<b>Resultado R14</b>	El alumno aplicará el método científico al estudio de la lengua española y de los dialectos históricos

## **5. CONTENIDOS**

-Conocimiento de la historia externa del español.

-Análisis de las transformaciones morfosintácticas que afectan al español a lo largo de su historia, desde el latín hasta la época actual.

-Descripción de las principales características morfosintácticas que presenta el español en diferentes sincronías y diatópías históricas.

-Conocimiento de los factores y las causas que determinan los cambios morfosintácticos del español.

1. El cambio morfosintáctico
2. De la morfosintaxis latina a la romance
  - 2.1. Transformación de la declinación latina
  - 2.2. El sustantivo
  - 2.3. El adjetivo
  - 2.4. El artículo
  - 2.5. El pronombre
  - 2.6. El verbo
  - 2.7. El adverbio, la preposición y la conjunción

3. Sintaxis de la oración simple

4. De la oración al texto

## 6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (códigos)
A01 - Clases expositivas en gran grupo <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ M01 - Actividades introductorias</li> <li>▪ M25 - Exposición de teoría y ejemplos generales</li> </ul>	45.0	70.0	115.0	4.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CB1</li> <li>▪ H02</li> <li>▪ H03</li> <li>▪ H13</li> <li>▪ T01</li> <li>▪ T02</li> <li>▪ T13</li> </ul>
A02 - Clases en grupos de prácticas <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ M04 - Prácticas</li> <li>▪ M07 - Presentaciones/exposiciones</li> <li>▪ M31 - Resolución de ejercicios</li> </ul>	15.0	20.0	35.0	1.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CB2</li> <li>▪ CB3</li> <li>▪ CB4</li> <li>▪ CB5</li> <li>▪ H02</li> <li>▪ H03</li> <li>▪ H13</li> <li>▪ H14</li> <li>▪ H15</li> <li>▪ T01</li> <li>▪ T02</li> <li>▪ T05</li> <li>▪ T08</li> <li>▪ T09</li> <li>▪ T10</li> <li>▪ T13</li> <li>▪ T14</li> </ul>
<b>TOTALES:</b>	60.0	90.0	150.0	6.0	

### INFORMACIÓN DETALLADA:

Las clases expositivas se emplearán en la descripción de los contenidos cognitivos, mientras que las clases prácticas y las actividades académicas dirigidas capacitarán al alumno para aplicar los conocimientos adquiridos durante las clases teóricas.

En todos los casos se tratará de una metodología activa que hará énfasis en la interacción profesor-alumno, y tenderá a desarrollar el aprendizaje autónomo por parte de este:

- Presentación por parte del profesor de las principales cuestiones teóricas.
- Facilitación de un esquema con las cuestiones básicas.
- Ampliación por parte del alumno de dicho esquema, mediante la incorporación de ideas que surgen en clase y de abundantes ejemplos y casos prácticos.
- Ampliación de las referencias bibliográficas mediante algunas de las lecturas sugeridas y visionado de videos o audición de podcast.
- Discusión teórico-práctica de cuestiones y conceptos morfosintácticos.
- Puesta en práctica de dichos conceptos en ejercicios prácticos.
- Enfrentamiento individualizado por parte del alumno a análisis de textos.
- Resolución de dudas por parte del profesor y aportación de comentarios críticos tanto por parte del profesor como de los alumnos.

## 7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtuales	Participación en debates y participación en actividades en clase	Observación del profesor	10.0%

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Conceptos teóricos de la materia	Dominio de los conocimientos de la asignatura; Corrección de la escritura y presentación	Examen	70.0%
Realización de trabajos, casos o ejercicios	Dominio de los conocimientos de la asignatura; manejo de la bibliografía y corrección en la escritura y presentación	Entrega de trabajos	20.0%

*El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en la titulaciones universitarias de carácter oficial*

#### INFORMACIÓN DETALLADA:

1) Participación en debates y participación en actividades en clase. Observación del profesor (10%):

- Capacidad de expresión razonada, crítica y objetiva en la exposición de los conocimientos
- Capacidad de análisis e interpretación de los contenidos mediante ejemplos, textos, etc.

2) Dominio de los conocimientos de la asignatura; Corrección de la escritura y presentación. Examen final (70%). \*Es necesario tener, al menos, un 35% del examen superado para sumar las notas relativas a la participación y al trabajo:

- Conocimiento adecuado de los contenidos expuestos en la asignatura y en la bibliografía recomendada en clase
- Capacidad de expresión razonada, crítica y objetiva
- Capacidad de análisis e interpretación de los contenidos mediante ejemplos, textos, etc.
- Capacidad de expresión escrita coherente
- Dominio de las reglas ortográficas del idioma

3) Dominio de los conocimientos de la asignatura; manejo de la bibliografía y corrección en la escritura y presentación. Entrega de trabajo (20%).

## 8. DOCUMENTACIÓN / BIBLIOGRAFÍA [f5 WWWXYU`UVV\]c\] fUZUUFUj fg'XY'XYgW Vf\]Xcf'XY"U6 \]V\]chWU](#)

#### ESPECÍFICA O BÁSICA:

- Morfología histórica del español. Edición: -. Autor: Alvar, Manuel, 1923-2001. Editorial: Madrid: Gredos, D.L. 198 (C. Biblioteca)
- El español a través de los tiempos. Edición: 7ª ed.. Autor: Cano Aguilar, Rafael. Editorial: Madrid : Arco Libros, 2008 (C. Biblioteca)
- ¿Usamos el diccionario [Recurso electrónico] : plataforma de autoaprendizaje para Lengua Española. Edición: -. Autor: M.ª Águeda Moreno Moreno, Narciso M. Contreras Izquierdo, Marta Torres Martínez y Ángel Luis García Fernández. Editorial: Jaén : Publicaciones de la Universidad de Jaén, 2013 (C. Biblioteca)
- Los pronombres átonos (le, la, lo) en el español. Edición: -. Autor: Sara Gómez Seibane. Editorial: Arco Libros (C. Biblioteca)
- La lengua de ayer: manual práctico de historia del español. Edición: -. Autor: Pons Rodríguez, Lola. Editorial: Madrid : Arco Libros, 2010 (C. Biblioteca)
- Estudios de morfosintaxis histórica del español. Edición: -. Autor: Lapesa, Rafael, 1908-2001. Editorial: Madrid: Gredos, D. L. 2000 (C. Biblioteca)
- Historia de la lengua española. Edición: -. Autor: Lapesa, Rafael, 1908-2001. Editorial: Madrid : Gredos, 2008 (C. Biblioteca)
- Historia de la lengua española. Edición: -. Autor: Menéndez Pidal, Ramón, 1869-1968. Editorial: Madrid: Fundación Ramón Menéndez Pidal, 2005 (C. Biblioteca)
- Sintaxis histórica de la lengua española.. Edición: -. Autor: -. Editorial: México : Fondo de cultura económica, 2009 (C. Biblioteca)
- Gramática histórica de la lengua española : morfología. Edición: -. Autor: García Macho, María Lourdes. Editorial: Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2001. (C. Biblioteca)
- Gramática histórica del español. Edición: 1ª ed., 2ª reimp. Autor: Penny, Ralph. Editorial: Barcelona: Ariel, 2001 (C. Biblioteca)
- Diacronía y gramática histórica de la lengua española. Edición: 3ª ed. rev. y act. Autor: Echenique, María Teresa. Editorial: Valencia : Tirant lo Blanch, 2005 (C. Biblioteca)
- Orígenes históricos de la lengua española. Edición: -. Autor: Quilis Merín, Mercedes. Editorial: València: Universitat, D.L. 1999 (C. Biblioteca)
- Nuevas perspectivas para la edición y estudio de documentos hispánicos antiguos. Edición: -. Autor: Pedro Sánchez-Prieto y M.ª Jesús Torrens. Editorial: Peter Lang (C. Biblioteca)
- Evolución lingüística y cambio sintáctico. Edición: -. Autor: Elvira, Javier.. Editorial: Bern [etc.] : Peter Lang, 2009. (C. Biblioteca)
- Sintaxis histórica de la oración compuesta en español. Edición: -. Autor: Herrero Ruiz de Loizaga, Francisco Javier. Editorial: Madrid : Gredos, [2005] (C. Biblioteca)
- Gramática histórica española. Edición: 3ª ed. corr. Autor: García de Diego, Vicente. Editorial: Madrid: Gredos, D.L. 1970 (C. Biblioteca)

**GENERAL Y COMPLEMENTARIA:**

- lengua muy muy larga : más de cien historias curiosas sobre el español Lola Pons Rodríguez. Edición: 1ª ed.. Autor: Pons Rodríguez, Lola.. Editorial: Arpa (C. Biblioteca)
- Historia de la lengua y crítica textual Lola Pons Rodríguez (ed.). Edición: -. Autor: Pons Rodríguez, Lola, ed. lit.. Editorial: Iberoamericana (C. Biblioteca)
- El comentario filológico de textos. Edición: -. Autor: Ariza Viguera, Manuel. Editorial: Madrid: Arco Libros, D.L. 1998 (C. Biblioteca)
- Comentario filológico-lingüístico de textos castellanos. Edición: 2ª ed.. Autor: Urrutia Cárdenas, Hernán. Editorial: Bilbao : Universidad de Deusto, 2002 (C. Biblioteca)
- Comentario filológico de textos medievales no literarios. Edición: -. Autor: Cano Aguilar, Rafael. Editorial: Madrid: Arco Libros, D.L. 1998 (C. Biblioteca)
- Introducción al análisis filológico. Edición: -. Autor: Cano Aguilar, Rafael. Editorial: Madrid: Castalia, [2000] (C. Biblioteca)
- Variación y cambio en Español Ralph Penny ; versión Juan Sánchez Méndez. Edición: -. Autor: Penny, Ralph. Editorial: Madrid: Gredos, D.L. 2004 (C. Biblioteca)
- Sintaxis histórica del español y cambio lingüístico: Nuevas perspectivas desde las tradiciones discursivas. Edición: -. Autor: Johannes Kabatek. Editorial: Iberoamericana Vervuert (C. Biblioteca)
- Del latín al español. Edición: -. Autor: Lloyd, Paul M.. Editorial: Madrid: Gredos, 1993- (C. Biblioteca)
- La edición de textos españoles medievales y clásicos : criterios de presentación gráfica. Edición: -. Autor: Sánchez-Prieto Borja, Pedro. Editorial: San Millán de la Cogolla [La Rioja] : Cilengua, 2011 (C. Biblioteca)
- Textos para la historia del español. Edición: -. Autor: -. Editorial: Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá de Henares, 1991-2005. (C. Biblioteca)
- Textos para la historia del español: reproducción facsímil, transcripción paleográfica, presentación. Edición: -. Autor: -. Editorial: Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares, Departamento de Filología, 1995 (C. Biblioteca)
- Cómo editar los textos medievales: criterios para su presentación gráfica. Edición: -. Autor: Sánchez-Prieto Borja, Pedro. Editorial: Madrid: Arco, D.L. 1998 (C. Biblioteca)
- El español del siglo XVIII. Edición: 978-3-0343-1058-1. Autor: García-Godoy, M.ª Teresa . Editorial: Peter Lang (C. Biblioteca)
- Así se van las lenguas variando : Nuevas tendencias en la investigación del cambio lingüístico en es. Edición: -. Autor: -. Editorial: Bern [etc.] : Peter Lang, 2011 (C. Biblioteca)
- El género literario: del latín al español, los nuevos géneros del romance. Edición: -. Autor: Rodríguez Díez, Bonifacio. Editorial: León: Universidad, Secretariado de Publicaciones, 2005 (C. Biblioteca)
- Procesos de formación y cambio en las llamadas 'palabras gramaticales'. Edición: -. Autor: Espinosa Elorza, Rosa María. Editorial: San Millán de la Cogolla [La Rioja] : Cilengua, 2010 (C. Biblioteca)
- Sintaxis histórica del verbo español. Las perífrasis medievales. Edición: -. Autor: Alicia Yllera (C. Biblioteca)

**9. CRONOGRAMA (primer cuatrimestre)**

Semana	A01 - Clases expositivas en gran grupo	A02 - Clases en grupos de prácticas	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 1 9 - 15 sept. 2024	4.0	0.0	4.0	
Nº 2 16 - 22 sept. 2024	4.0	0.0	4.0	
Nº 3 23 - 29 sept. 2024	3.0	1.0	6.0	
Nº 4 30 sept. - 6 oct. 2024	3.0	1.0	6.0	
Nº 5 7 - 13 oct. 2024	3.0	1.0	6.0	
Nº 6 14 - 20 oct. 2024	3.0	1.0	7.0	
Nº 7 21 - 27 oct. 2024	3.0	1.0	7.0	
Nº 8 28 oct. - 3 nov. 2024	3.0	1.0	7.0	
Nº 9 4 - 10 nov. 2024	3.0	1.0	7.0	
Nº 10 11 - 17 nov. 2024	3.0	1.0	7.0	

Semana	A01 - Clases expositivas en gran grupo	A02 - Clases en grupos de prácticas	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 11 18 - 24 nov. 2024	3.0	1.0	7.0	
Nº 12 25 nov. - 1 dic. 2024	3.0	1.0	7.0	
Nº 13 2 - 8 dic. 2024	3.0	1.0	7.0	
Nº 14 9 - 15 dic. 2024	3.0	1.0	4.0	
Nº 15 16 - 22 dic. 2024	1.0	3.0	4.0	
Total Horas	45.0	15.0	90.0	

## 10. OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Educación de calidad

Igualdad de género

### INFORMACIÓN DETALLADA:

4.3. asegurar el acceso igualitario de todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria.

4.4. Aumentar considerablemente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento.

4.5. eliminar las disparidades de género en la educación y asegurar el acceso igualitario a todos los niveles de la enseñanza y la formación profesional.

5.1. Poner fin a todas las formas de discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo.

## 11. ESCENARIO MIXTO

### ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA

\* Sin variación respecto de la memoria verificada en cuanto a actividades (A01, A02) y metodología (M04, M07, M31).

\* Si la infraestructura lo permite, habrá una presencialidad del 100%.

\* Si la infraestructura no permite el 100% de presencialidad, habrá presencialidad en semanas alternas:

(i) en semanas virtuales (impares: semana n.º 1, n.º 3, etc.), docencia virtual para el conjunto del grupo, con sesiones regulares por videoconferencia y/o actividades asincrónicas programadas y (ii) en semanas presenciales (pares: semana n.º 2, n.º 4, etc.), docencia presencial a una parte del alumnado.

\* El sistema de rotación de asistencia en las semanas presenciales se establecerá conforme a la proporción entre el número de estudiantes y la capacidad del aula asignada.

### TUTORÍAS

\* Las tutorías serán atendidas por correo electrónico. También se podrá solicitar tutoría mediante videoconferencia con cita previa.

### EVALUACIÓN

\* Seguimiento y/o participación en actividades sincrónicas y asincrónicas: 30%.

\* Realización de trabajos, casos o ejercicios: 70%: (i) realización de trabajo final (50%) y (ii) realización de pruebas de evaluación continua (20%).

### RECURSOS

\* Plataforma de Docencia Virtual (PLATEA), para las sesiones de docencia asíncrona, la resolución de dudas y pruebas y seguimiento de la evaluación continua.

\* Utilización de Google Meet para las sesiones de docencia síncrona, la resolución de dudas y la atención de tutorías.

## 12. ESCENARIO NO PRESENCIAL

### ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA

\* Sin variación respecto de la memoria verificada en cuanto a actividades (A01, A02) y metodología (M04, M07, M31).

\* Se llevará a cabo la docencia virtual mediante sesiones sincrónicas regulares por videoconferencia y/o actividades asincrónicas programadas.

### TUTORÍAS

\* Las tutorías serán atendidas por correo electrónico. También se podrá solicitar tutoría mediante videoconferencia con cita previa.

### EVALUACIÓN

\* Seguimiento y/o participación en actividades sincrónicas y asincrónicas: 30%.

\* Realización de trabajos, casos o ejercicios: 70%: (i) realización de trabajo final (50%) y (ii) realización de pruebas de evaluación continua (20%).

### RECURSOS

\* Plataforma de Docencia Virtual (PLATEA), para las sesiones de docencia asincrónica, la resolución de dudas y pruebas y seguimiento de la evaluación continua.

\* Utilización de Google Meet para las sesiones de docencia síncrona, la resolución de dudas y la atención de tutorías.

## CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS (evaluación on-line)

**Responsable del tratamiento:** Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

**Delegado de Protección de Datos:** dpo@ujaen.es

**Finalidad:** Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de video llamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contrastar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

**Legitimación:** cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

**Destinatarios:** prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

**Plazos de conservación:** los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

**Derechos:** puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía [www.ctpdandalucia.es](http://www.ctpdandalucia.es)

## Cláusula grabación de clases PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

**Responsable del tratamiento:** Universidad de Jaén, Paraje Las Lagunillas, s/n; Tel.953 212121; [www.ujaen.es](http://www.ujaen.es)

**Delegado de Protección de Datos (DPO):** TELEFÓNICA, S.A.U. ; Email: dpo@ujaen.es

**Finalidad del tratamiento:** Gestionar la adecuada grabación de las sesiones docentes con el objetivo de hacer posible la enseñanza en un escenario de docencia multimodal y/o no presencial.

**Plazo de conservación:** Las imágenes serán conservadas durante los plazos legalmente previstos en la normativa vigente.

**Legitimación:** Los datos son tratados en base al cumplimiento de obligaciones legales (Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades) y el consentimiento otorgado mediante la marcación de la casilla habilitada a tal efecto.

**Destinatarios de los datos (cesiones o transferencias):** Toda aquella persona que vaya a acceder a las diferentes modalidades de enseñanza.



**Derechos:** Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación, Portabilidad, Limitación del tratamiento, Supresión o, en su caso, Oposición. Para ejercitar los derechos deberá presentar un escrito en la dirección arriba señalada dirigido al Servicio de Información, Registro y Administración Electrónica de la Universidad de Jaén, o bien, mediante correo electrónico a la dirección de correo electrónico. Deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá acompañarse de la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía [www.ctpdandalucia.es](http://www.ctpdandalucia.es)

Campus Las Lagunillas s/n | 23071 - Jaén

[Soporte de guías docentes](#)

[Accesibilidad](#) | [Aviso legal](#) | [Sugerencias](#)

[Servicios académicos](#) | [Servicios administrativos](#) | [Extensión universitaria](#) | [Información general](#) | [Operaciones](#) |